

NYA FISKHAMNEN



PERSPEKTIV 1 FRÅN KAJPROMENADEN

FISKHAMNEN IDAG

Göteborgs fiskhamn är beläget i Majorna och ligger vid Göta älv på den södra älvstranden. Fiskhamnen har funnits sedan 1910 och har genom historien haft en väsentlig roll för Göteborgs fiskhandel och näringsliv. Trots platsens centrala läge i staden samt dess nära koppling till vattnet är Fiskhamnen en plats som inte är tillgänglig för gemene man.

Men i och med det växande Göteborg gör platsens läge i staden samt dess närhet till älven, platsen otroligt attraktiv för framtida exploatering. Platsen som en gång var ämnad för handel och som nu främst tillhandahåller en plats för olika företag, ska nu bli en plats för bostäder, kontor och möten mellan människor. För att det ska vara möjligt kommer platsen att genomgå stora förändringar.

MÅL OCH VISION

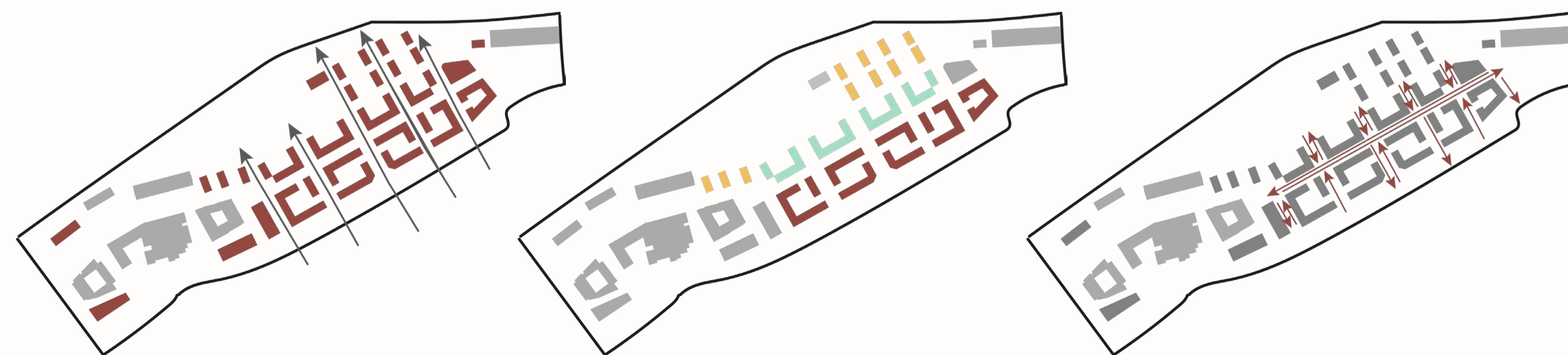
Förslaget grundar sig i visionen att koppla samman Fiskhamnen med resterande delar av Majorna och att tillgängliggöra Göta älv för Göteborgs befolkning i en stadsmiljö där människan är i fokus.

En av de främsta barriärerna som begränsar rörelsen till platsen idag är Oscarsleden som löper i öst-västlig riktning längs projektetområdets södra gräns. Där den tidigare Oscarsleden gick kommer den nya Oscarsboulevarden att placeras. Den nya boulevarden kommer skapa en gräns mellan den Nya Fiskehamnen och resterande delarna av Majorna, en gräns mellan det gamla och det nya. Stadsplanen är utformad på så vis att den befintliga kvartersstrukturen kommer att förlängas ut mot älven och den axialitet och siktlinjer som finns i området ska löpa hela vägen till älven.

För att tillgängliggöra vattnet och kajkanten så luckras kvartersstrukturen upp genom området. De mer slutna kvarteren är placerade mot boulevarden för att skärma av bullret från den trafikerade vägen. Byggnadernas våningsantal är även högre mot boulevarden än längs kajen.

Längs kajpromenaden är lameller placerade för att på så sätt luckra upp byggnaderna mot vattenfronten och för att skapa en koppling med vattnet och Eriksberg på andra sidan älven. För att ytterligare tillgängliggöra vattnet finns ett promenadstråk som löper längs med kajkanten.

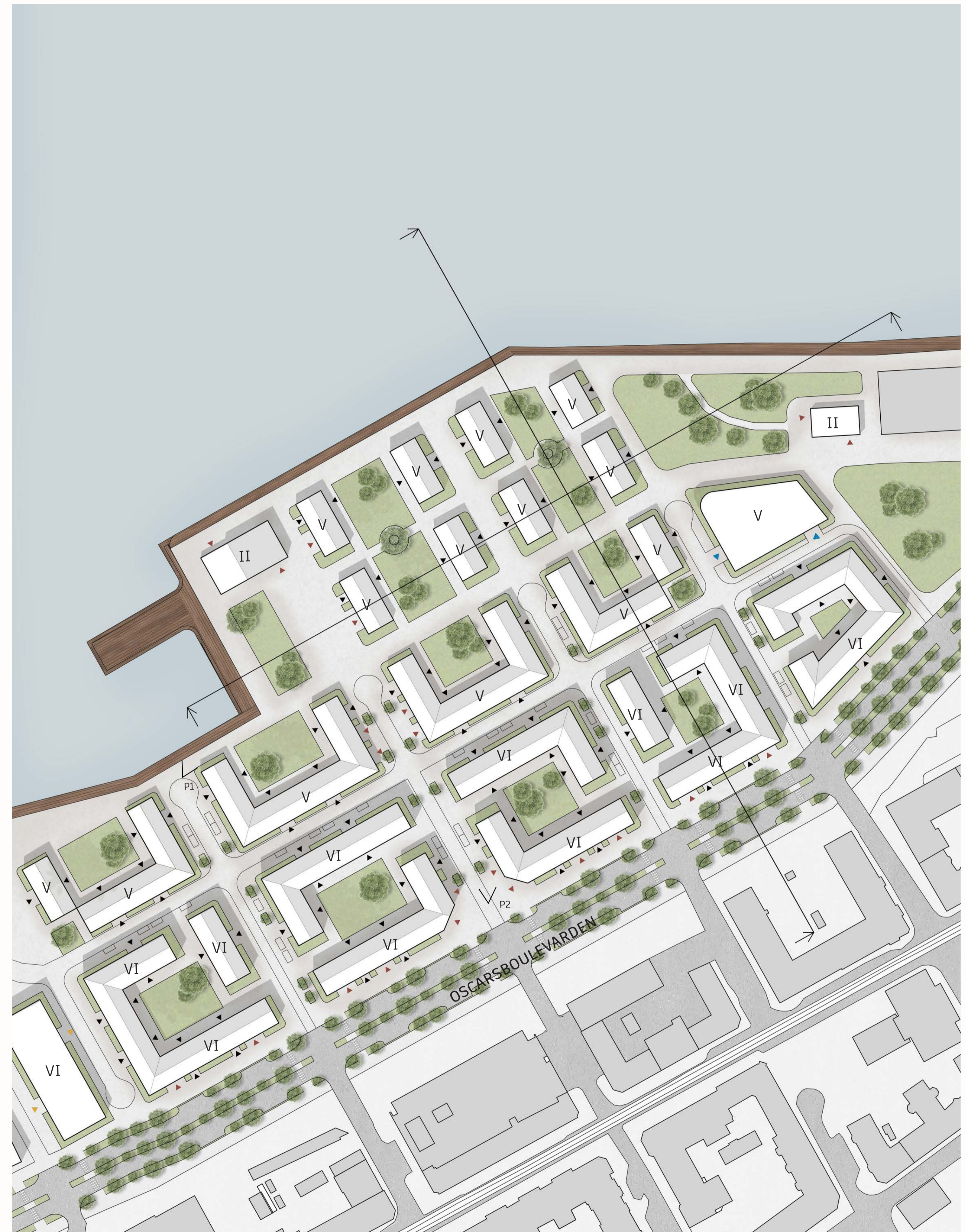
Så som platsen är utformad idag är det tydligt att bilen får ta en stor plats. Av den anledningen är stadsplanen utformad för att begränsa biltrafiken. Den tidigare motorleden är omformad till en boulevard med körfält åt vardera riktning som separeras av trädreder. Inom bostadsområdet är det ett gångfartsområde med enkelriktade gator som skapar en tydlig struktur för bilens rörelse. Den nya stadsplanen är utformad med entréer mot gatan, mycket grönytor samt öppna bottenvåningar längs boulevarden och de mest befolkade stråken för att på så sätt trycka på människans närvaro i stadsrummet.



SIKTLINJER

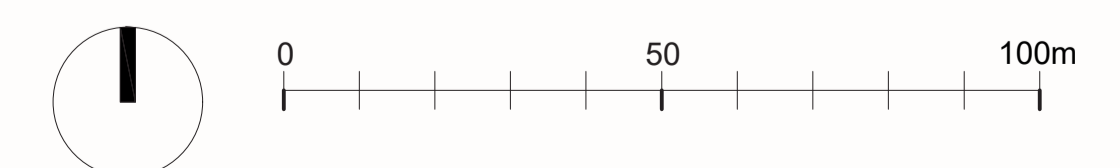
FRÅN TÄTT TILL ÖPPET

EN BEGRÄNSAD BILTRAFIK

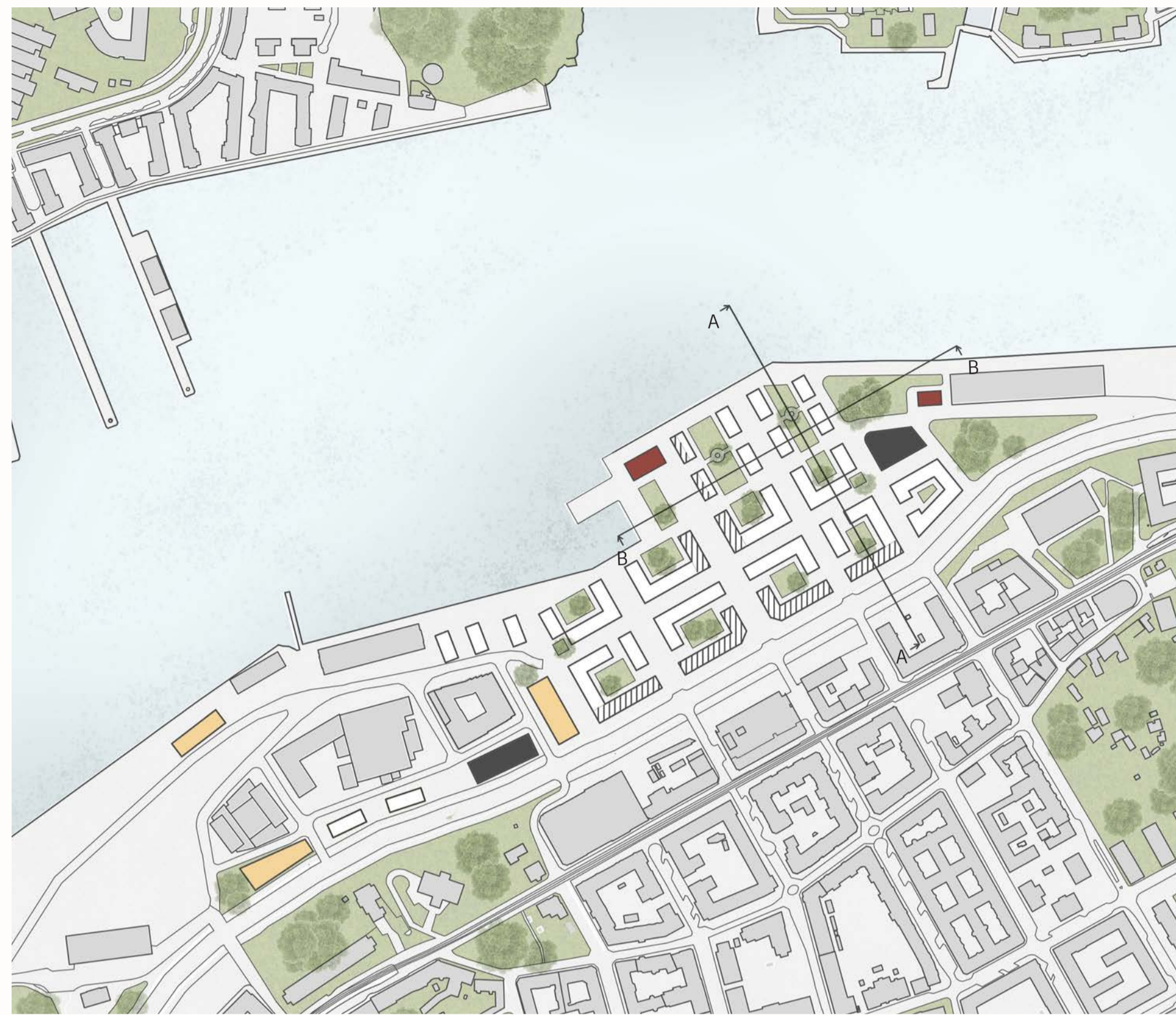


ILLUSTRATIONSPLAN

■ BOSTAD ■ VERKSAMHET ■ KONTOR ■ PARKERING

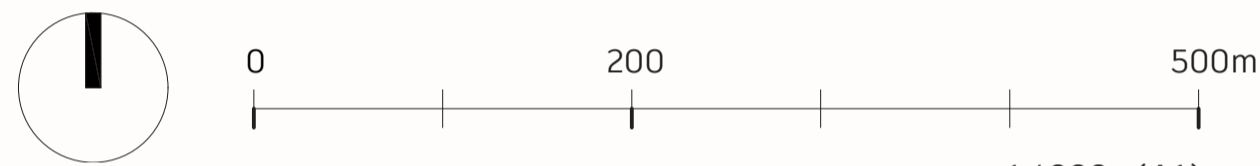


1:1000 (A1)
1:2000 (A3)



STRUKTURPLAN

E- tal: 1,15



- BOSTÄDER/ BOSTÄDER MED VERKSAMHETER I BOTTENVÅNING
- PARKERING
- KONTOR
- BEFINTLIGA BYGGNADER
- VERKSAMHET



FLYGFOTO ÖVER PLATSEN



PERSPEKTIV 2 FRÅN BOULEVARDEN

SEKTION A-A

1:400 (A1)
1:800 (A3)



SEKTION B-B

1:400 (A1)
1:800 (A3)



FLERBOSTADSHUS I FISKHAMNEN



PERSPEKTIV 3, BYGGNADEN I STADSNUM

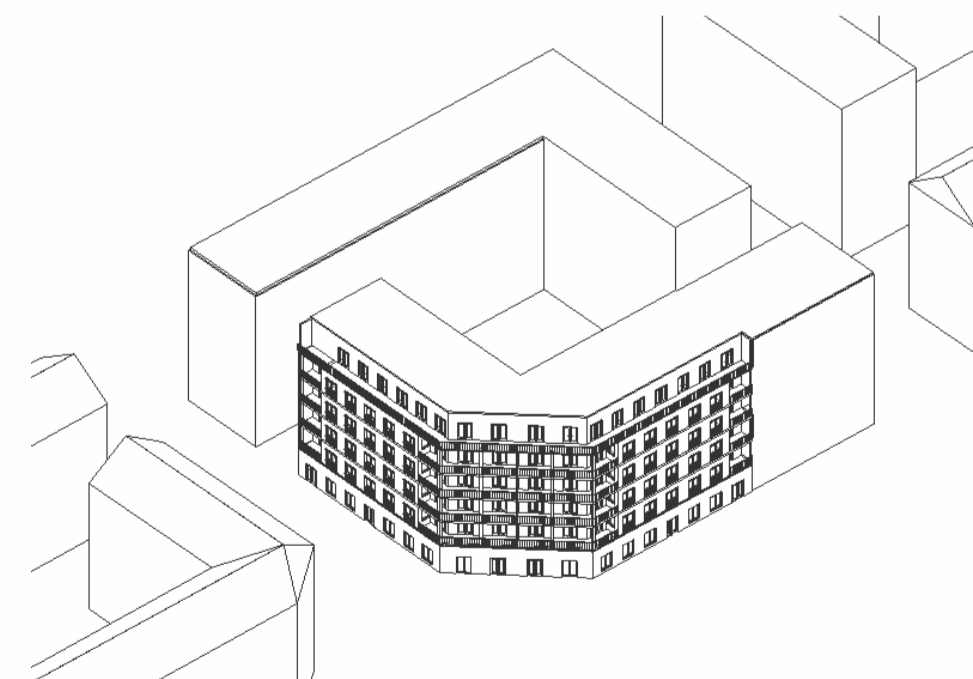
BYGGNADEN OCH DESS PLACERING

Byggnadsförslaget innefattar gestaltningen av en byggnadskropp som är en del av ett större kvarter. Byggnaden är placerad längs med områdets mest befolkade stråk, boulevarden och det nya huvudstråket som leder både boende och besökare ner till kajkanten.

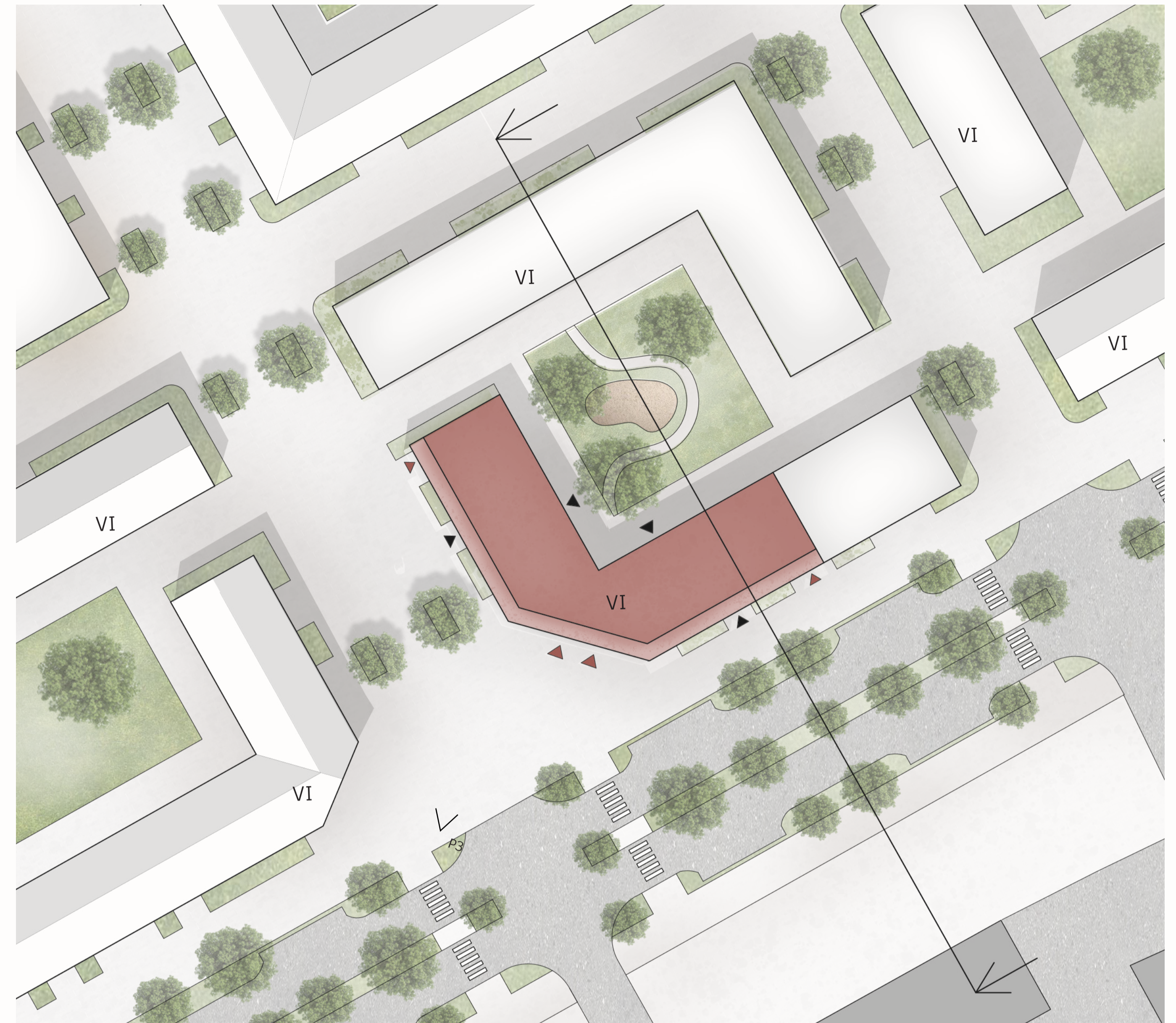
Byggnadskroppen har 6 våningar och en L-form, och jag har valt att fokusera på att gestalta hörnet och mötet mellan byggnadskropparna. Målsättningen har varit att gestalta en byggnad med fokus på robusthet, samt att skapa en bottenvåning med verksamheter som kan fånga upp det flöde av människor som finns längs stråken.

EN ROBUST BYGGNAD

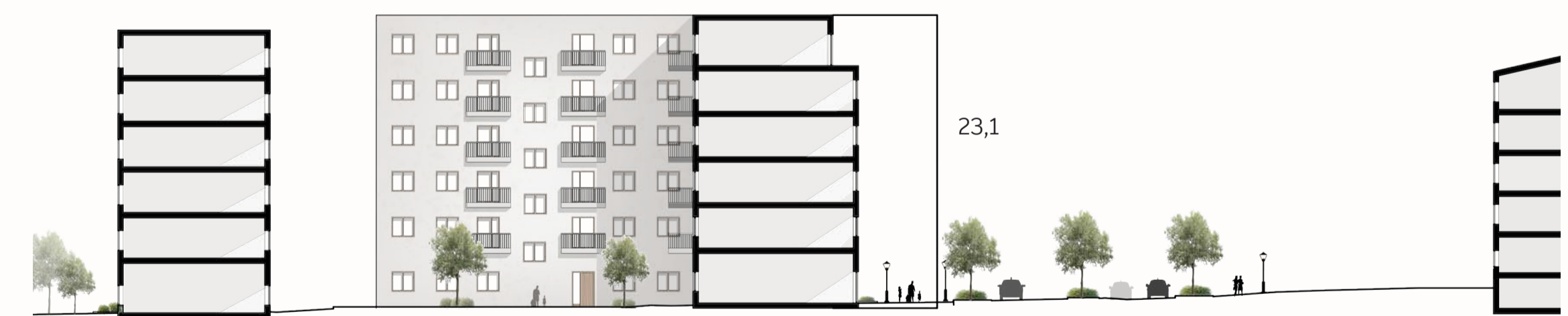
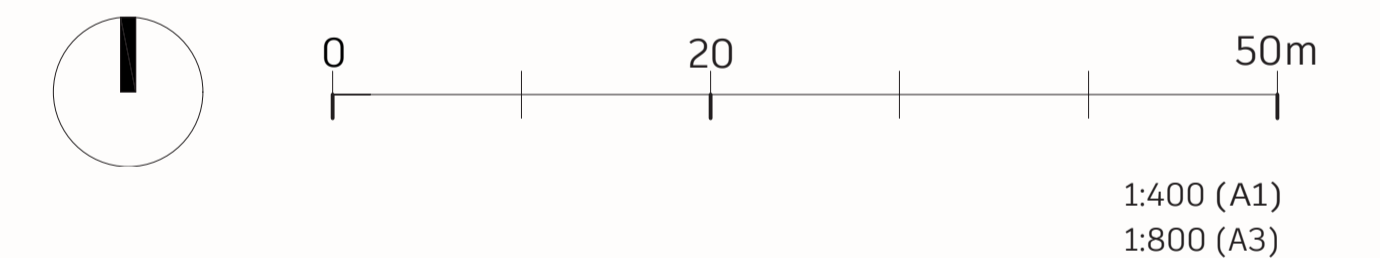
Byggnaden är utformad med robusthet i fokus. Våningshöjden är anpassad för att normalplanet ska kunna innehålla både kontor och bostäder. Vidare har även normalplanet ritats med en mörk kärna i fokus, alla schakt och toalettutrymmen är placerade i byggnadens kärna för att på så sätt frigöra så mycket fasadyta som möjligt. Byggnadens bärande stomme är utförd med ett pelarbalksystem med betongbjälklag och stålpelare för att på så sätt möjliggöra för friare bostads- samt kontorslösningar.



PERSPEKTIV ÖVER BYGGNADSVOLYMER



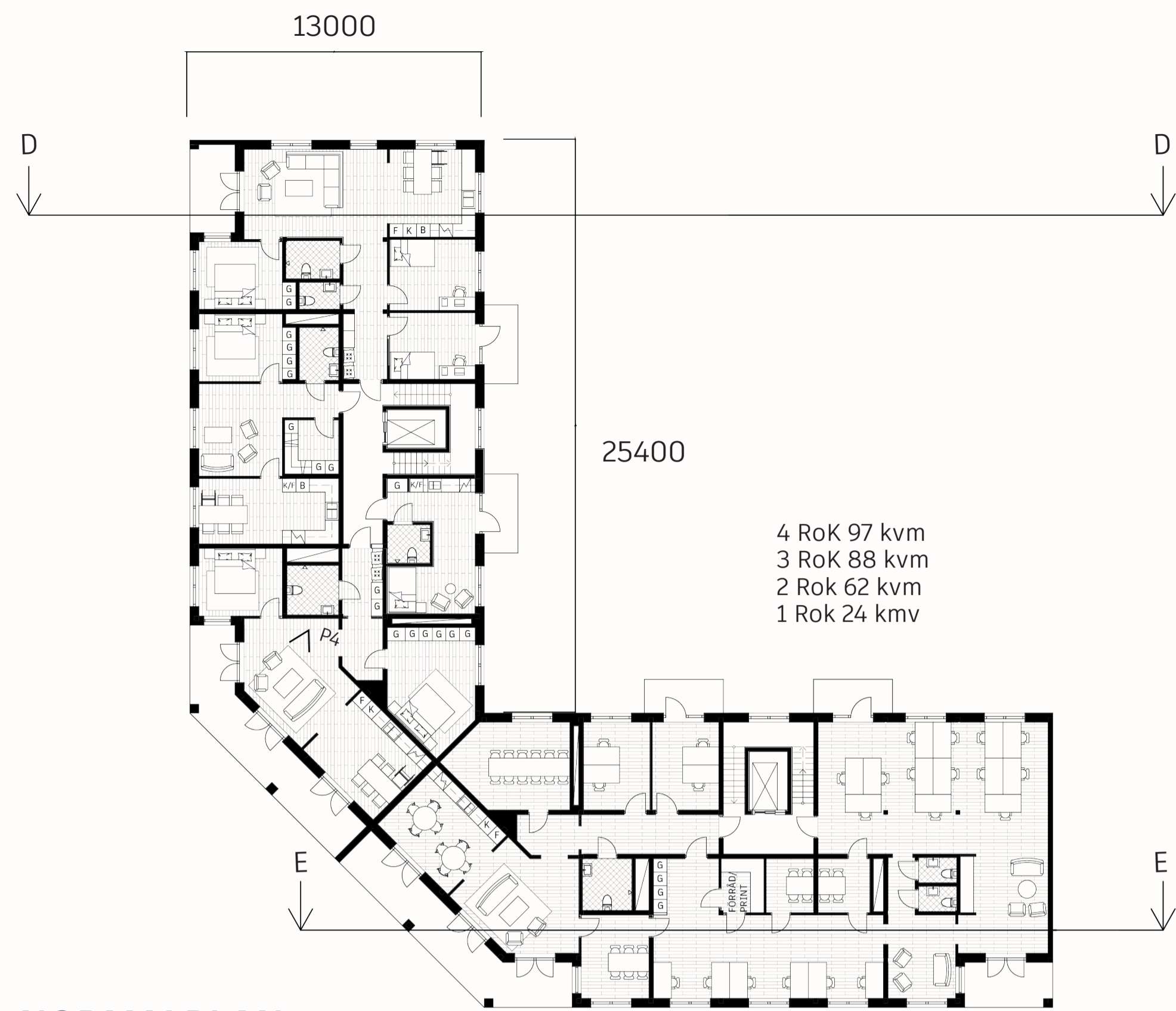
SITUATIONSPLAN



SEKTION C-C

1:400 (A1)
1:800 (A3)





NORMALPLAN

1:200 (A1)
1:400 (A3)



Normalplanet är uppbyggt med ett gridsystem som tillåter en stor variation av bostadsstorlekar. De större lägenheterna har fönster ut mot två väderstreck medan de mindre är enkelsidiga. Planerna för de olika bostäderna är även ritade med idén om kopplingen mellan vardagsrum och kök för att på så sätt skapa en naturlig koppling mellan bostadens sociala ytor. Kontoret är ritat med en varierad storlek på kontorsrum, ett flertal mötesrum, lunchrum samt förråd. Alla plan i byggnaden är tänkta att spegelvändas men till höger kommer entréplanet och vindsvåningen visas från byggnadskroppen som har fasad i öst-västlig riktning.



ENTRÉPLAN & VINDSVÅNING

1:200 (A1)
1:400 (A3)

Byggnaden är placerad längs områdets mest befolkade stråk. Med tanke på den direkta kopplingen som byggnaden har både till boulevarden och det nya huvudstråket är verksamheter utplacerade längs den västliga och sydliga fasaden. Mot byggnadens privata innergård finns förråd, tvättstugor samt två lägenheter på 59 kvadratmeter.

Byggnadens översta plan är indraget med 2 meter för att på så sätt skapa en takterrass som löper längs med hela fasaden mot syd och väst. Anledningen till att jag valt att dra in våningen är för att bryta upp byggnadens höjd mot huvudstråken samt för att skapa bostäder som får ta tillvara på söder- och kvällssolen. På vindsvåningen finns även gemensamhetsytor där boende kan mötas och umgås.



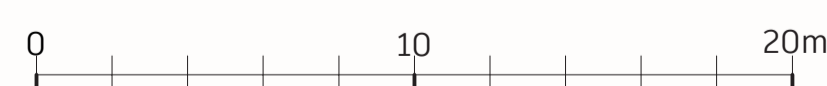
PERSPEKTIV 4 FRÅN HÖNRLÄGENHET



SEKTION D-D

BOSTAD

1:200 (A1)
1:400 (A3)



1:200 (A1)
1:400 (A3)



SEKTION E-E

KONTOR

1:200 (A1)
1:400 (A3)



PERSPEKTIV 5 FRÅN ENTRÉHALL



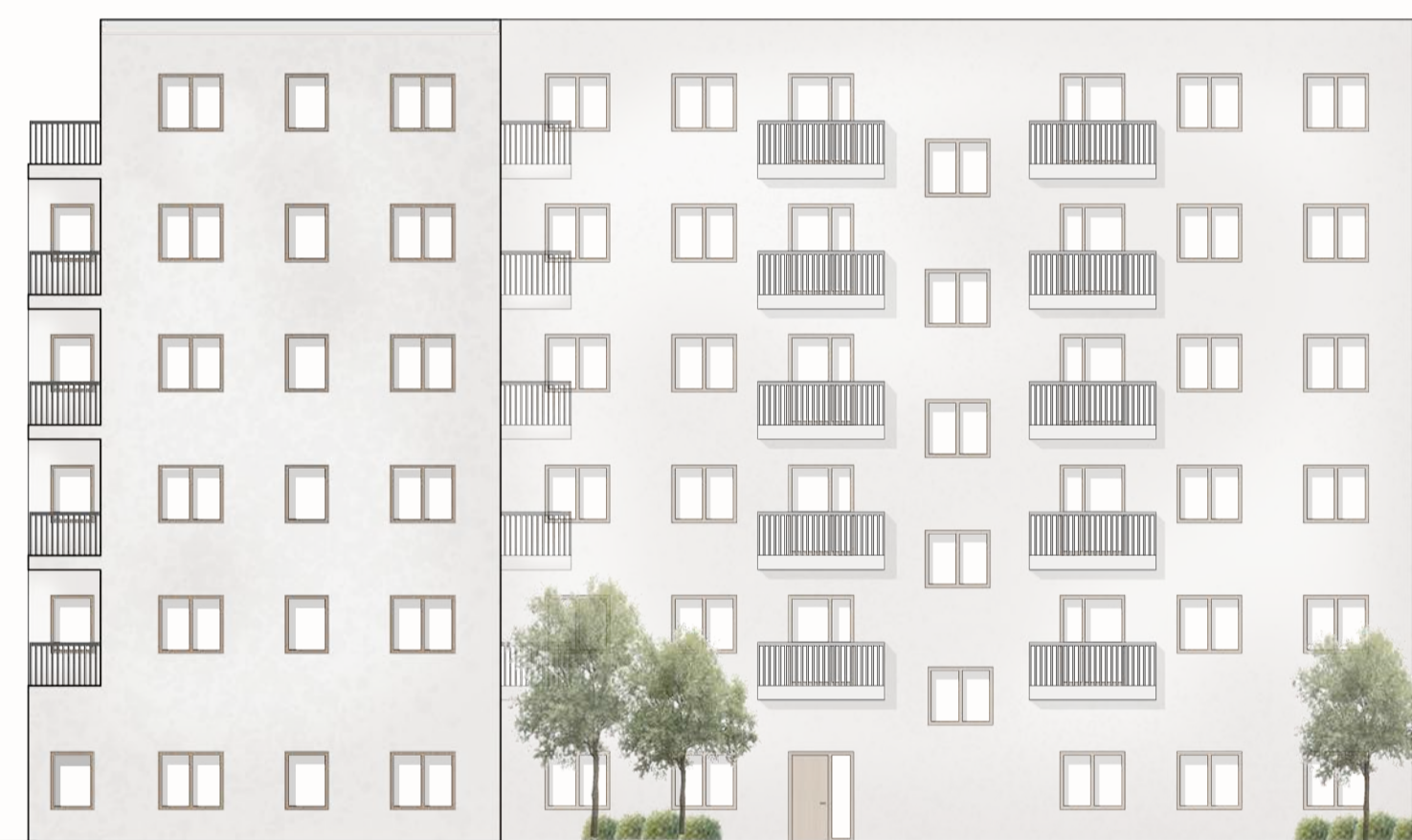
BOSTADENS ENTRÉ

Precis som resterande dörrar och fönster livar bostadens entrédörr med fasaden, men för att markera entrén ytterligare så finns en träram som sticker fram och markerar dörren samt ett skärmtak som skyddar boende och besökare från nederbörd. Nummerskylten är stor och är placerad under en lampa för att tydligt markera att entrén tillhör de boende. Entrédörren har precis som fönstren trädetaljer i furu som är ytbehandlat med en svagt tonad lasering som gör att träet behåller en ljusare färg. För att släppa in mer dagsljus in till entréhallen finns även ett fönster alldeles intill entrédörren.

FASADERNAS GESTALTNING

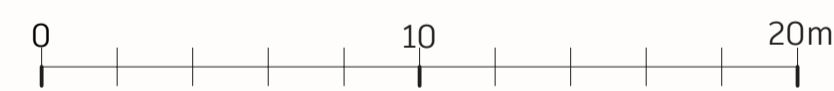
Byggnaden har en ljust putsad fasad som ger byggnaden ett stilrent och slätt uttryck. Fönstersättningen följer en tydlig rytm som har en vertikal struktur som löper från vindsvåningen hela vägen ner till entréplan. Den vertikala fönstersättningen ramas in och markeras tack vare de indragna balkongerna.

Fönstren är gjorda i furu och under varje fönster i fasaden längs huvudstråken finns en stående träpanel som bryter upp mot putsens släta uttryck och ger fasaden ett mjukare uttryck. Fasaden mot innergården där det är något lugnare har en enklare fasad med balkonger som löper ut mot gården.



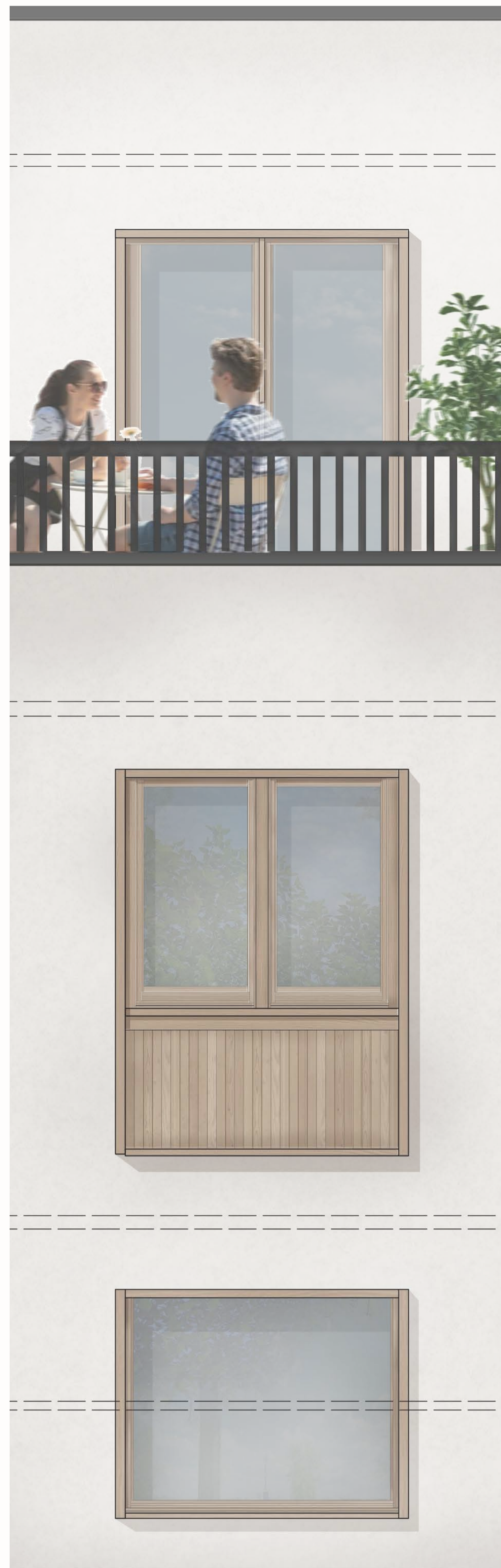
FASAD MOT NORR

1:200 (A1)
1:400 (A3)



FASAD MOT SYD

1:200 (A1)
1:400 (A3)



FASADUTSNITT

1:20 (A1)
1:40 (A3)



1. 2 TÄTSKIKT
20 TAKBOARD
ÅNGSPÄRR
200 ISOLERING
50 PREFAB
13 GIPS
2. 13 PUTS
108 TEGEL
20 FINGELSPALT
50 SKALMURSSKIVA
6 FIBERCEMENTSKIVA
195 REGEL + ISOLERING
ÅNGSPÄRR
45 REGEL + ISOLERING
13 GIPS
3. 20 STENPLATTOR
GRUS
20 DRÄNERINGSMATTA
100 ISOLERING
200 BETONG
50 PREFAB
13 GIPS
4. 16 STEGLJUDSDÄMPANDE
GOLVBELÄGGNING
18 GOLVSPÅNSKIVA
22 SPÅRAD
GOLVSPÅNSKIVA
10 LJUDDÄMPANDE SKIVA
200 BETONG
50 PREFAB
13 GIPSV
5. 250 BETONG
300 ISOLERING
200 MAKADAM
FIBERDUK
6. DRÄNERINGSRÖR

