

PUBLIC // PRIVATE

KANDIDATARBETE ARKITEKTUR 2020

PUBLIC // PRIVATE är ett utforskande av möjliga medel för att skapa publika och privata rum, både i stadsbilden och den egna bostaden. Projektet består av ett stadsbyggnadsförslag och ett bostadsförslag, placerat i området kring Majnabben i västra Göteborg. Förslaget förutsätter omvandlingen av Oscarsleden till boulevard, och det fortsatta exploateringen av södra älvstranden.



FR. OVAN:
ÄLVSBERGSBRON, KLIPPAN, TURISTSTRÅKET



VIKTIGA LANDMÄRKEN OCH OMRÅDEN I NÄRHETEN, SAMT UTSIKTER ÖVER DESSA



ÖVRE: GRÖNOMRÅDEN OCH KOLLEKTIVTRAFIK I OMRÅDET
NEDRE: VIKTIGA TRAFIKLEDER OCH ÖVERGÅNGAR

PLATSANALYS

Projektområdet präglas idag till stor del av närheten till Göta Älv, den äldre bebyggelsen i Klippan, och det befintliga Stena-terminalen. Området skärs av från stadsdelarna Kungsladugård och Majorna av Oscarsleden, som även är en

stor källa till trafikbuller. Den största delen av marken består av hårdgjord yta, med undantag för Majnabben och ett mindre grönområde kring Klippan. Färjeläget Klippan har sin angöring längs med områdets kaj.

Genom området löper cykelleden Turiststråket, som idag används mycket för cykeltrafik till och från centrala Göteborg.

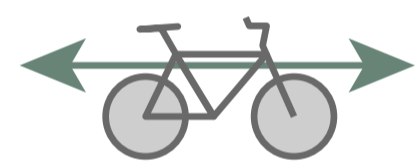
FÖRSLAG STADSPLAN

Stadsbyggnadsförslaget tar tillvara på existerande kvalitéer i området, som effektiva cykelstråk och närheten till vattnet, samtidigt som det gör området mer välkomnande och lättillgängligt för alla, inte bara boende.



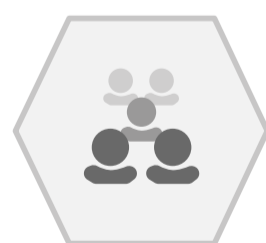
LÅT STADEN MÖTA VATTNET

Vattenbrynet är idag avskärmat från staden, både av Oscarsleden och befintlig verksamhet. Förslaget skapar nya kopplingar, både via gröna parkstråk och mer urbana gator.



BEVARA OCH FÖRBÄTTRA CYKELSTRÅKET

Cykelleden Turiststråket sträcker sig genom området och används flitigt. I förslaget bevaras och förbättras stråket genom breddning och separering från motor- och gångtrafik.



SKAPA TYDLIGA OFFENTLIGA RUM

En sluten kvartersstruktur separerar effektivt privata innergårdar från publika platser. Detta skapar en tydlighet kring vem som får vistas var, och gör de offentliga ytorna mer välkomnande.



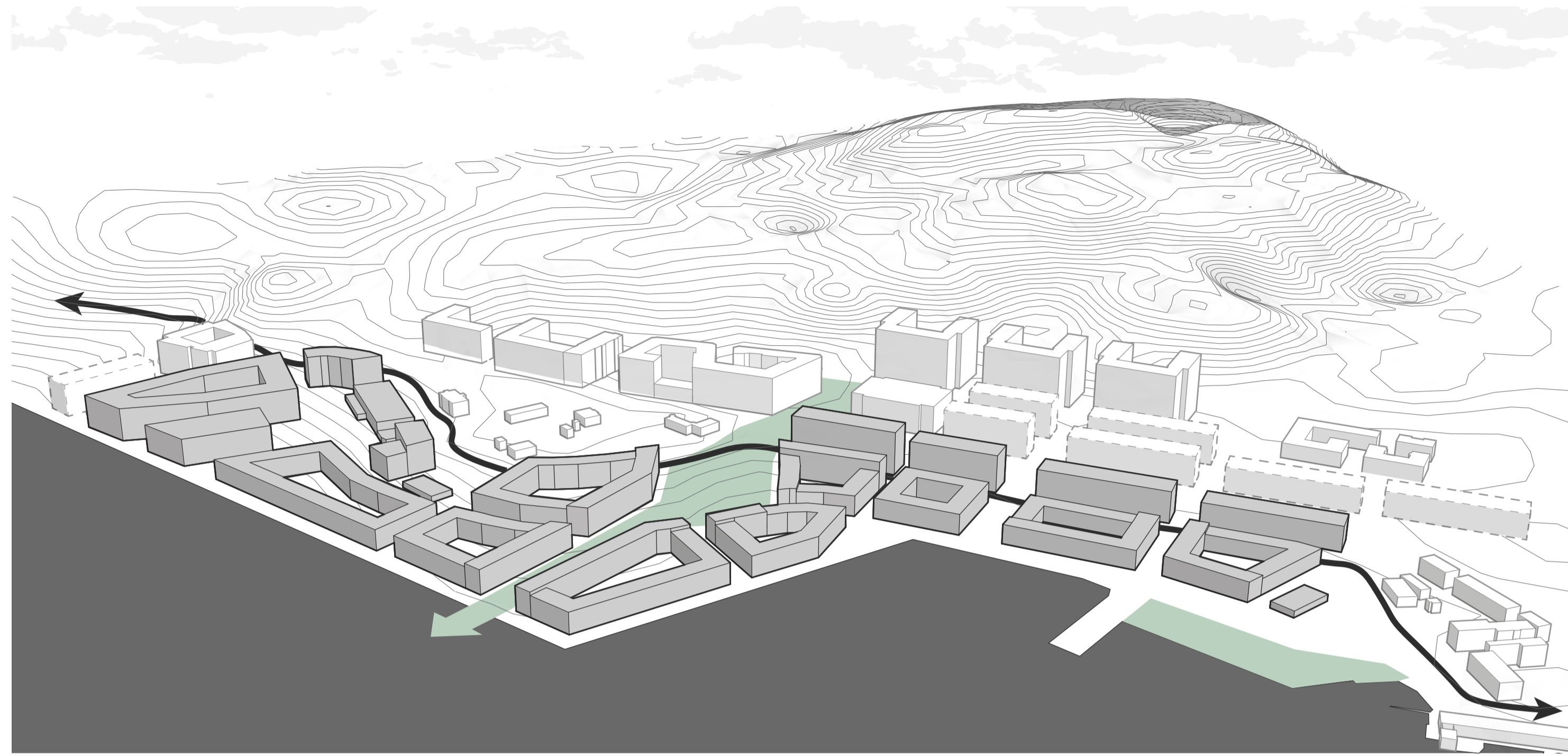
ÖVERSIKTSPLAN SKALA 1:2000



PUBLIKA STRÅK OCH PARKER SEPARERAS TYDLIGT FRÅN PRIVATA INNERGÅRDAR



SEKTION A-A' SKALA 1:400



BEBYGGELSEN VÄXER TILLSAMMANS MED TOPOGRAFIN



UTSNITT PLAN SKALA 1:500



BILFRIA GÅGATOR KOPPLAR SAMMAN STASDELEN OCH VATTNET



SEKTION B-B' SKALA 1:400

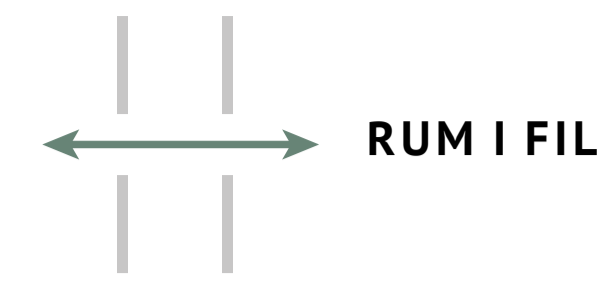
BOSTADSPROJEKT



RYTM MED LÄTT VARIATION I FASAD



SEPARATION AV PRIVATA OCH SOCIALA YTOR



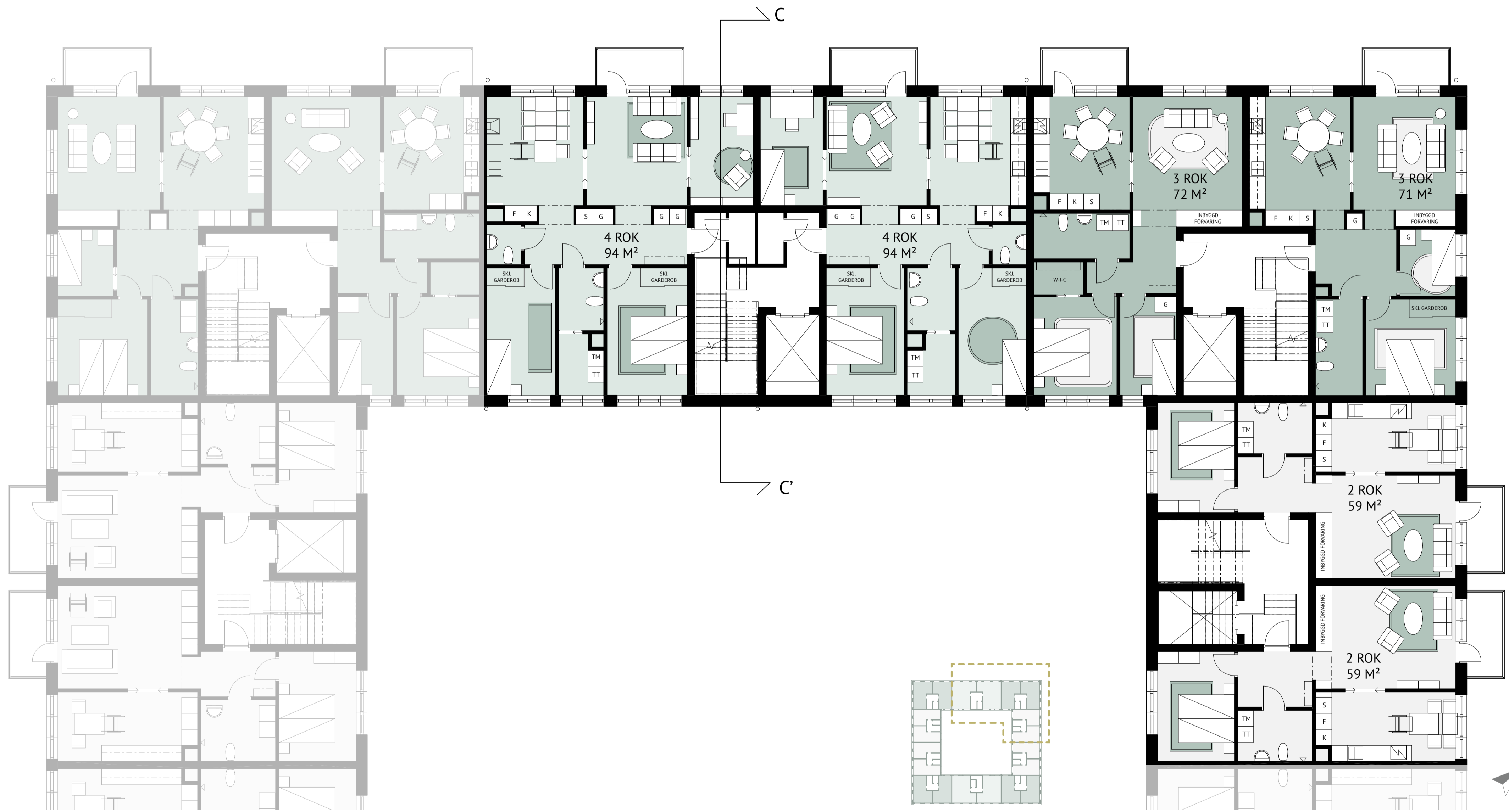
RUM I FIL

I kvarteret, som vänder sig mot många av områdets olika typer av gaturum och platser, skapas möjlighet till framtida flexibilitet i stadsrummet genom lokaler i bottenvåning, både för besökande och boende.

För ett helhetligt intryck där promenaden längs med ändå bryts av håller fasaden ett stramt uttryck med lätt variation i färgsättningen. Bottenvåningens fönster inbjuder till att stanna upp och se verksamheterna innanför.

I lägenheterna separeras sociala och privata funktioner åt. Det sociala vänder sig mot staden och gatan, och det privata mot gården. Separationen betonas av en vägg med djupa passager och inbyggd förvaring.

Den sociala sidan av lägenheterna bygger på rum i fil, som erbjuder en flexibilitet i möjlig avdelning och användning av rummen. Öppen planlösning eller avdelat kök och kontor är båda möjliga.



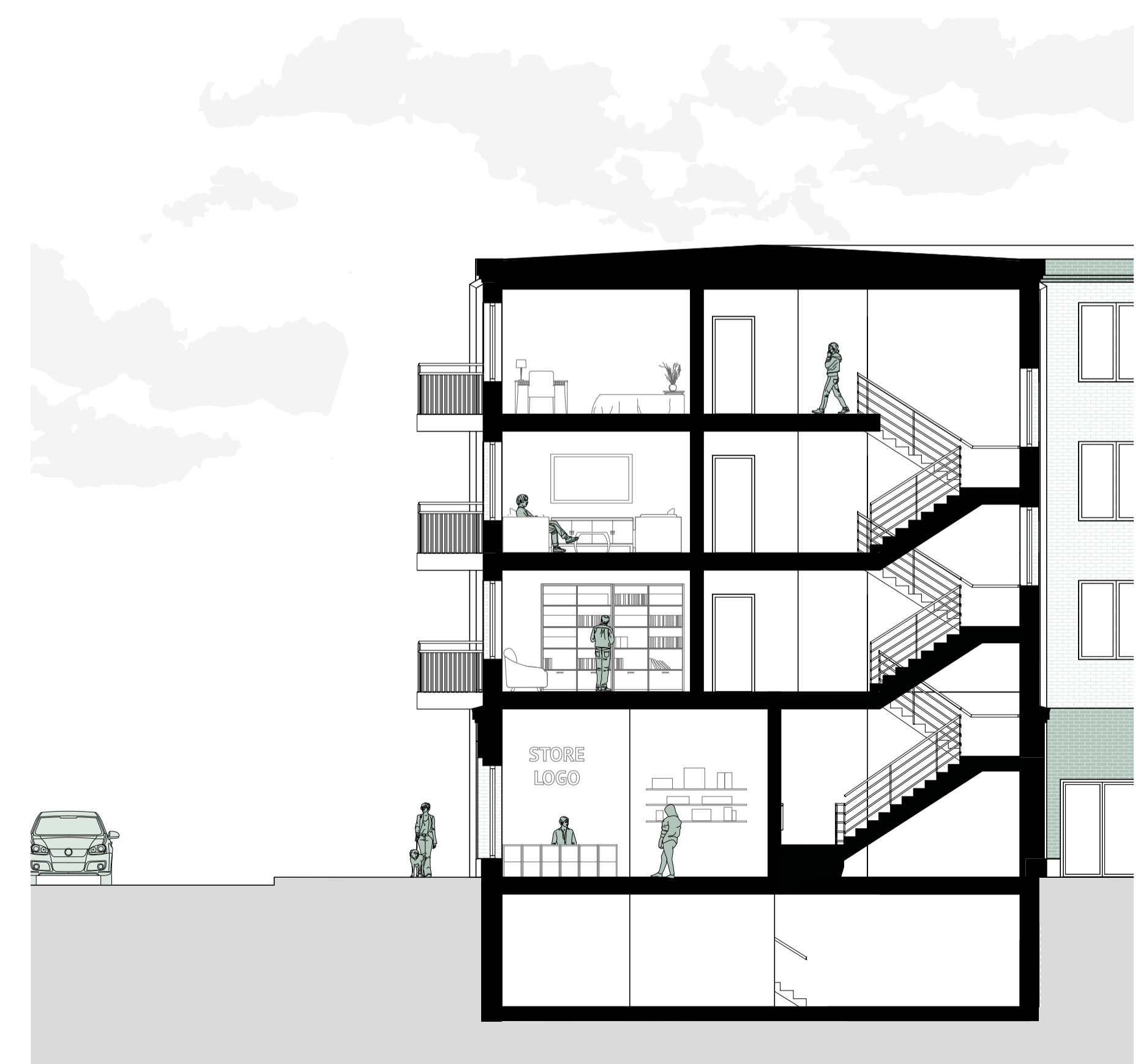
NORMALPLAN SKALA 1:100



SITUATIONSPLAN SKALA 1:500



FASADER SKALA 1:200



SEKTION C-C' SKALA 1:100



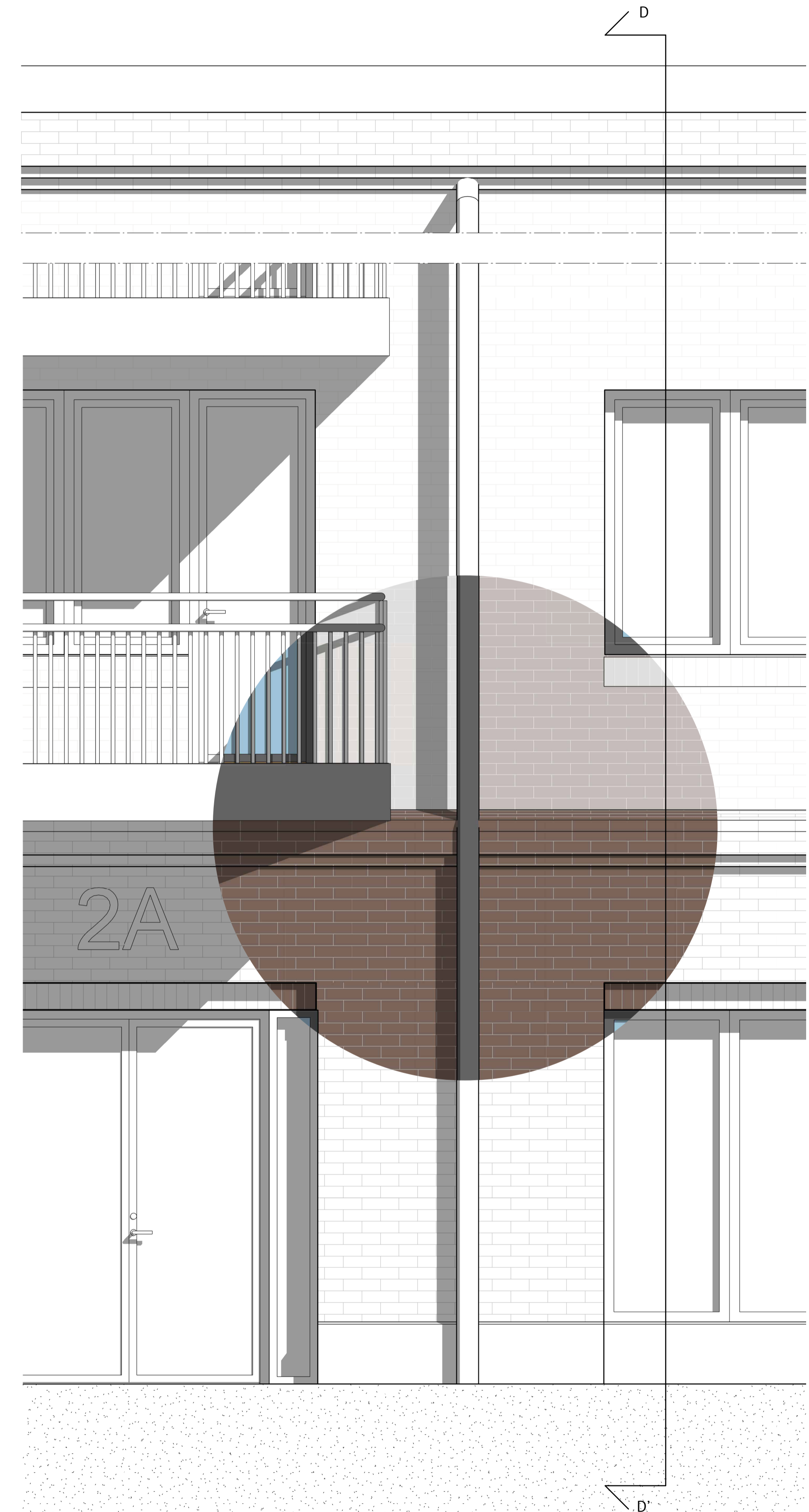
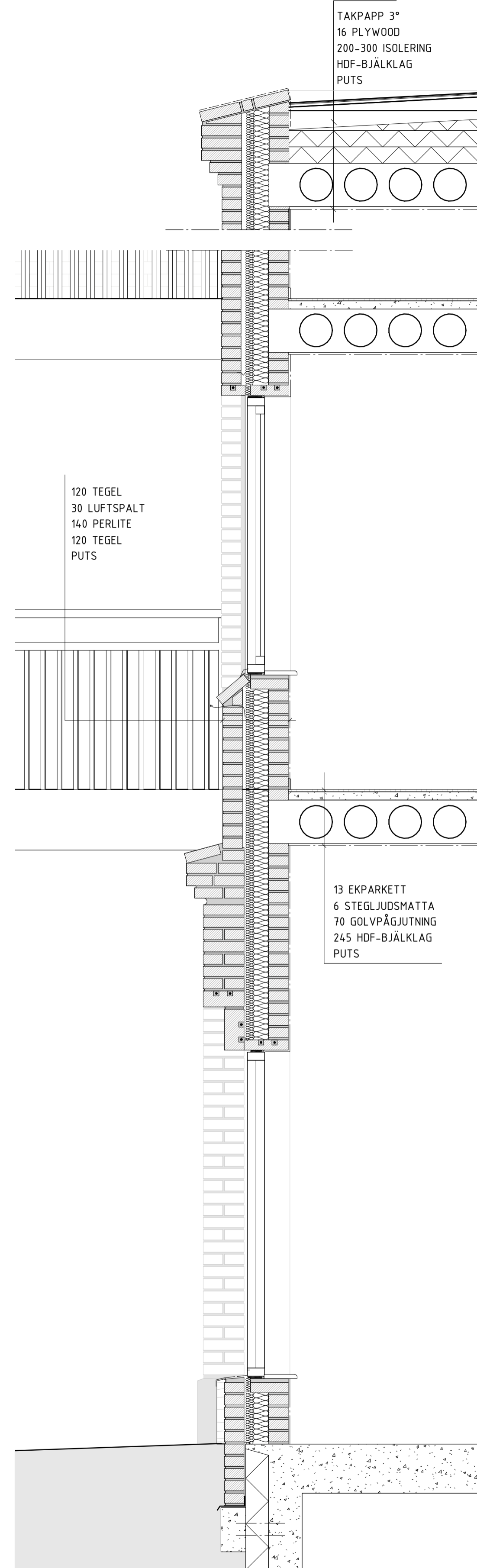
BYGGNADEN OMSLUTER DEN PRIVATA INNERGÅRDEN OCH LÄMNAR OMGIVANDE GATOR PUBLIKA



BOTTENVÅNINGEN ÄR SOLID I UTTRYCK MEN GER INBLICK I LOKALERNA



I LÄGENHETER GER STORA SKJUTDÖRRAR MÖJLIGHET ATT ÖPPNA UPP MELLAN DE SOCIALA RUMMEN



PRINCIPSEKTION D-D' SKALA 1:20