

FISKHAMNEN

STADSBYGGNADSFÖRSLAG Agnes Klang, ACEX06 Kandidatarbete i Arkitektur, 2025



STRUKTURPLAN

Skala 1:4000 (A1), 1:8000 (A3)

0m 200m 400m



PERSPEKTIV ESPLANAD RIKTNING VÄST

PROJEKTBESKRIVNING OCH PLATSANALYS

Detta projekt utgår från Fiskhamnen i Majorna, Göteborg. Projektområdet bebyggs till största del med bostäder, men ett visst utrymme finns också för kontor och verksamheter.

Stadsbyggnadsförslaget har som utgångsläge att den nuvarande Oscarsleden omvandlas till en esplanad och en ny förbindelse med Lindholmen skapas vid kajkanten till öster om området.

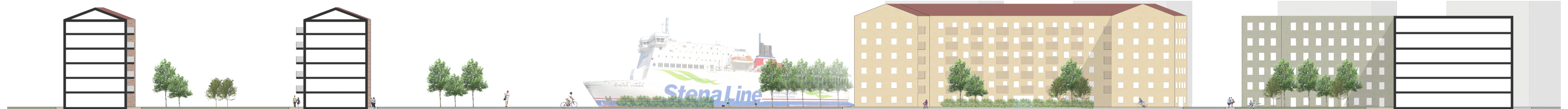
I dagsläget innefattar området framförallt låga industriliknande byggnader, byggda för hamnverksamhet. Åt väster finns även några relativt nybyggda kontorsbyggnader på 5-7 våningar, som kommer att bevaras, detsamma gäller för tre andra K-märkta byggnader.

GRUNDIDÉER

Mötet med det befintliga
För att det nya området ska kopplas samman med Majorna möts den befintliga bebyggelsen av ny bebyggelse. Esplanaden placeras därmed en bit in i området för att minska upplevelsen av en gräns mellan nytt och befintligt.

Siktlinjer och kontakt med vattnet
Nästintill alla vägar som sträcker sig från det befintliga området och ner i det nya området, har en siktlinje ut till vattnet. Även esplanaden har denna siktlinje när man kommer till platsen från öst (illustreras i perspektivet ovan).

Generella platser
Både parkutrymmet vid kajen och de två torgen lämnas relativt öppna och oplanerade (se perspektiv på park intill kaj). Detta för att tillåta olika aktiviteter och skapa en flexibilitet i området.



SEKTION A-A



SEKTION B-B

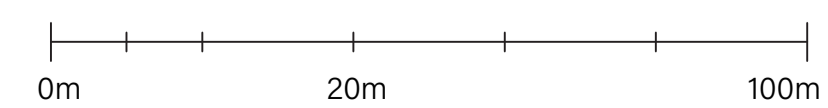
Skala 1:400 (A1), 1:800 (A3)

0m 20m 50m



ILLUSTRATIONSPLAN

Skala 1:1000 (A1), 1:2000 (A3)



PERSPEKTIV PARK INTILL KAJ

GESTALTNING

Området är till största del uppbyggt av kvartersbebyggelse, men varieras med några punkthus intill kajkanten. Kvarteren är delvis öppna för att fånga in havsutsikt, solljus och för att skapa ett mer livfullt gatuliv.

Ny bebyggelse möter det befintliga området med till stor del samma våningsantal. Därefter trappar våningsantalet upp från 5 till som högst 7 våningar i punkthusen som ligger närmast vattnet.

Entréer är tänkta från utsidan av kvarteren, men är genomgående för att stärka kopplingen till innergårdarna. För att stärka gränsen mellan privat och offentligt i de öppna kvarteren används framförallt växtlighet som markering.

I området närmast kajen blir ett gångfartsområde, för att skapa lugnare och mer trivsamma vistelsezoner.

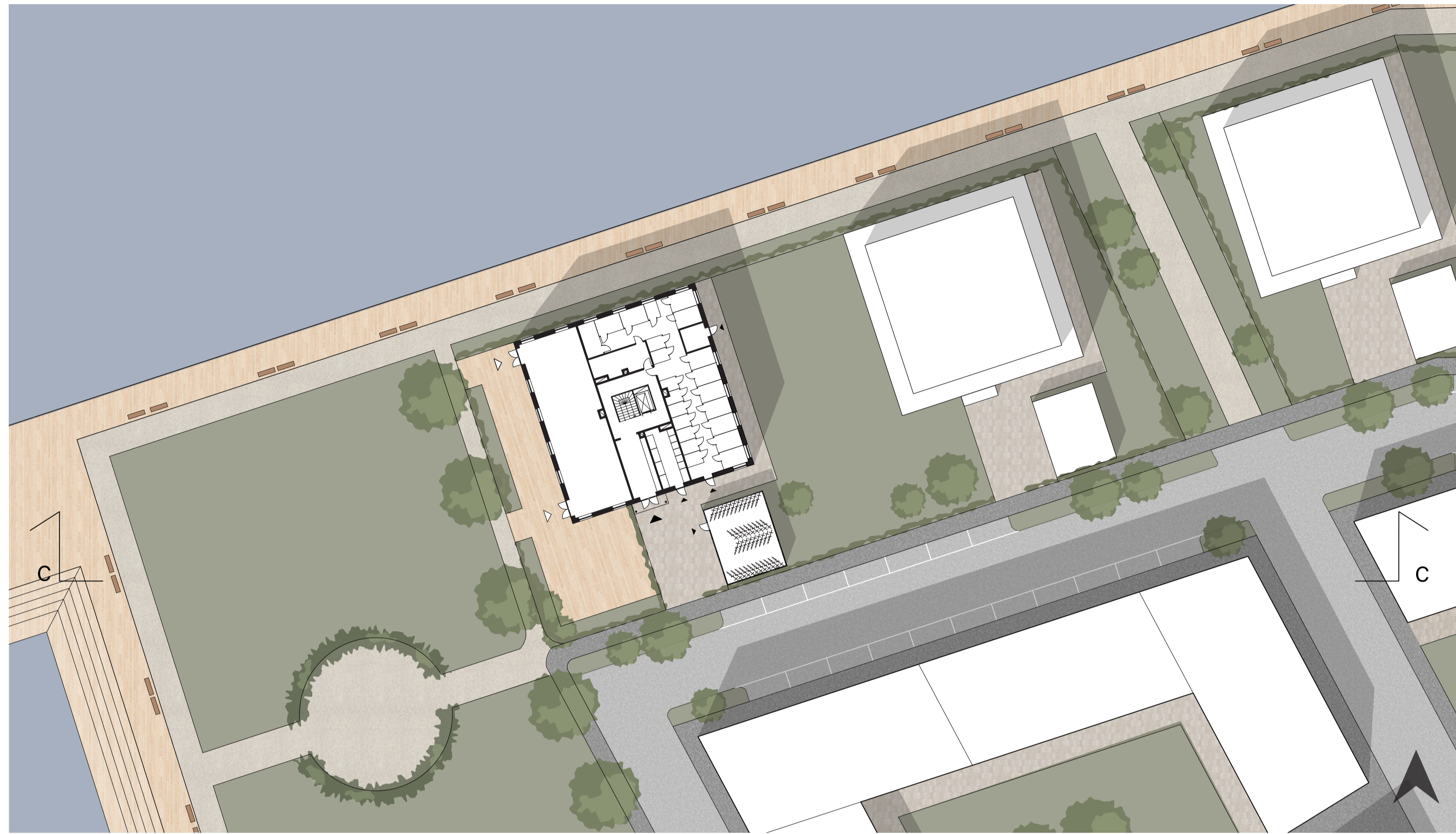
Verksamheter i området är framförallt tänkt att ta plats vid torget och i bottenvåningarna längs med esplanaden. För att möjliggöra detta är trottoaren längs med esplanadens långsidor något bredare, och mindre uteserveringar eller liknande kan ta plats.

Vid gestaltningen av området har en sammanhängande kajpromenad varit prioriterat. Intill parken rustas den befintliga piren upp och blir nu en form av större brygga med terrassering ner mot vattnet, som möjliggör sittplatser i solläge. På piren finns även två mindre bodar där försäljning av glass eller mat kan ske.



FÅGELPERSPEKTIV MOT NORDVÄST

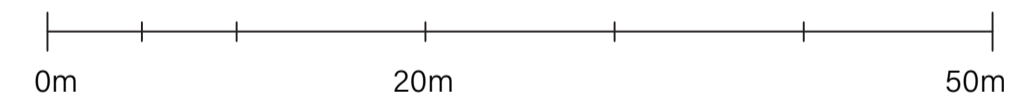
BYGGNADSFÖRSLAG - HAMNGATAN 12



SITUATIONSPLAN
Skala 1:400 (A1), 1:800 (A3)



SEKTION C-C
Skala 1:400 (A1), 1:800 (A3)



INTRODUKTION OCH LÄGE

Hamngatan 12 är ett av punkthusen längst ut på Fiskhamnsområdets udde. Byggnadens läge har längs med den norra fasaden koppling till älven och kajpromenaden. Den västra fasaden blickar ut mot områdets stora park och hamnområde, vilket ger förutsättningar för ett större flöde av människor och verksamheter i entréplan.

Byggnadens södra och östra sida är något mer privata och används framförallt som gårdsutrymme till de boende. Ett cykelförråd är placerat precis intill entrén till bostaden, vilket också gör att gårdsutrymmet skärmas av från de mer offentliga rummen.

Byggnaden är i första hand tänkt som en bostad, men är planerad att kunna omvandlas till ett kontor. Val kring konstruktion och installation har därför gjorts med tanken att planlösningen ska vara flexibel.

EXTERIÖR

Fasaden är uppbyggd av en skalmur i ljus beige tegel, med delvis putsade partier. De putsade partierna sticker ut 100mm från skalmuren och formar ett rutnät som illustrerar byggnadens bärnings- och våningsplan. Det synliga teglet är alltså något inskjutet vilket skapar ett djup i fasaden.

För att ytterligare bygga på detta djup är även balkongerna integrerade i byggnadsvolymen. Man kan se det som att fasaden är putsad, men i de partier man valt att skjuta in fasaden kommer teglet fram. Översta våningsplanet är 2 meter inskjutet från alla håll för att byggnaden inte ska kännas lika hög och trappa av mot himlen.

Materialval

När det kommer till materialval har fokus varit att materialet ska åldras väl och klara av ett vattennära läge med vind och regn. Fasaden är uppbyggd av tegel som med regelbundet underhåll håller et snyggt skick över tid. Fönsterna är aluminiumbeldädda träfönster, färgade i en brunaktig färg, som också förväntas hålla skicket länge.

GESTALTNINGSFÖRDLUPNING, ENTRÉN

För att kontrastera mot byggnadens hårda exteriör är entrédörren gjord i ekrä. Handtaget är ett långsmalt rundat handtag med mässingsdetaljer som går i byggnadens varma färgsättning. Dörrpartiet är nästan helt uppglasat för att släppa in ljus entrérummet och för att upplevas mer inbjudande i mörker.

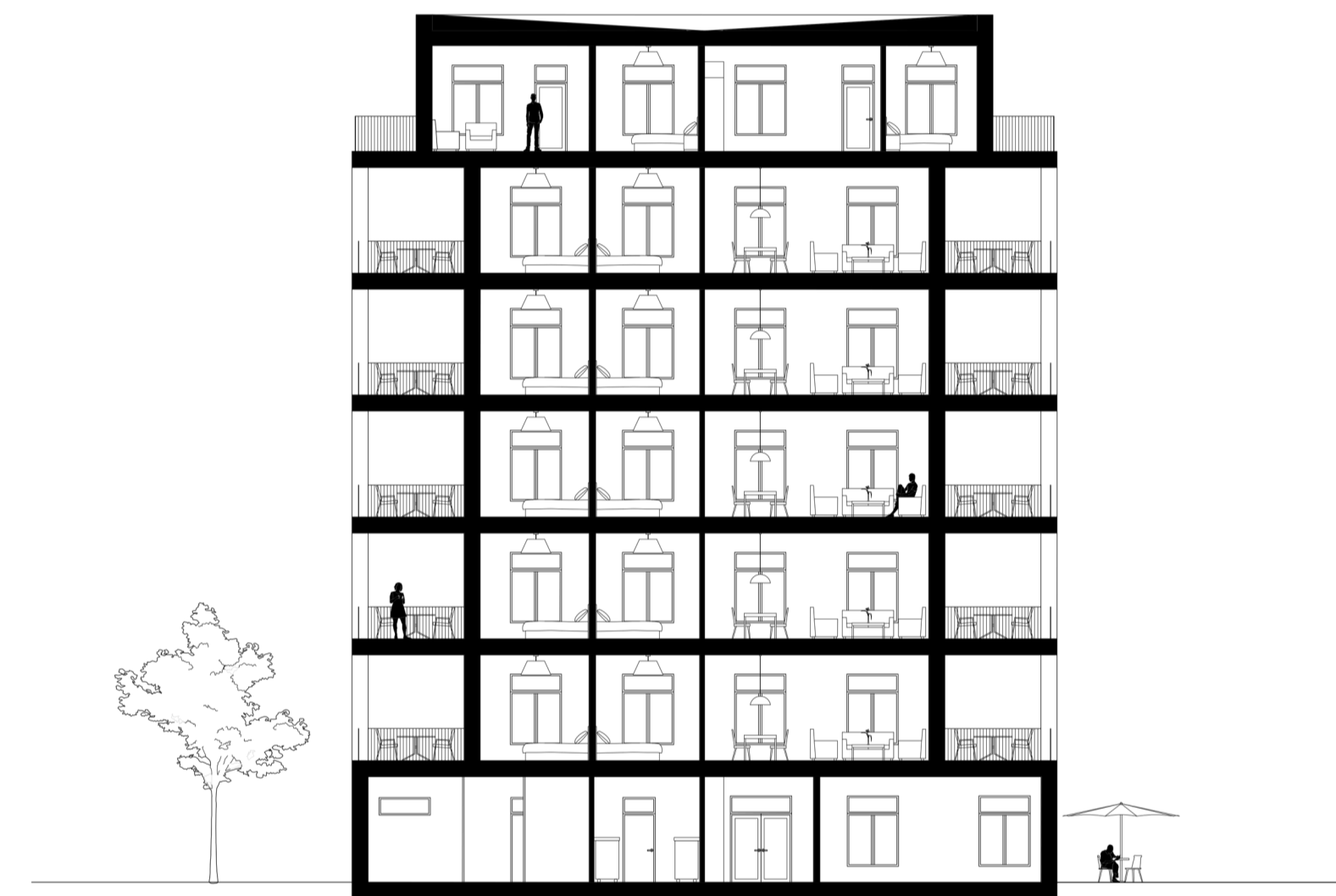
Över entrén sitter ett skärmtak som sticker ut 1,2 meter, som ska skydda mot regn. En fasadlampa placeras mitt ovanför entrén för att belysa dörren, och ytterligare belysning placeras i nederkant av pelarna till skärmtaket, för en pampigare effekt.



PERSPEKTIV AV BYGGNAD I STADSROM



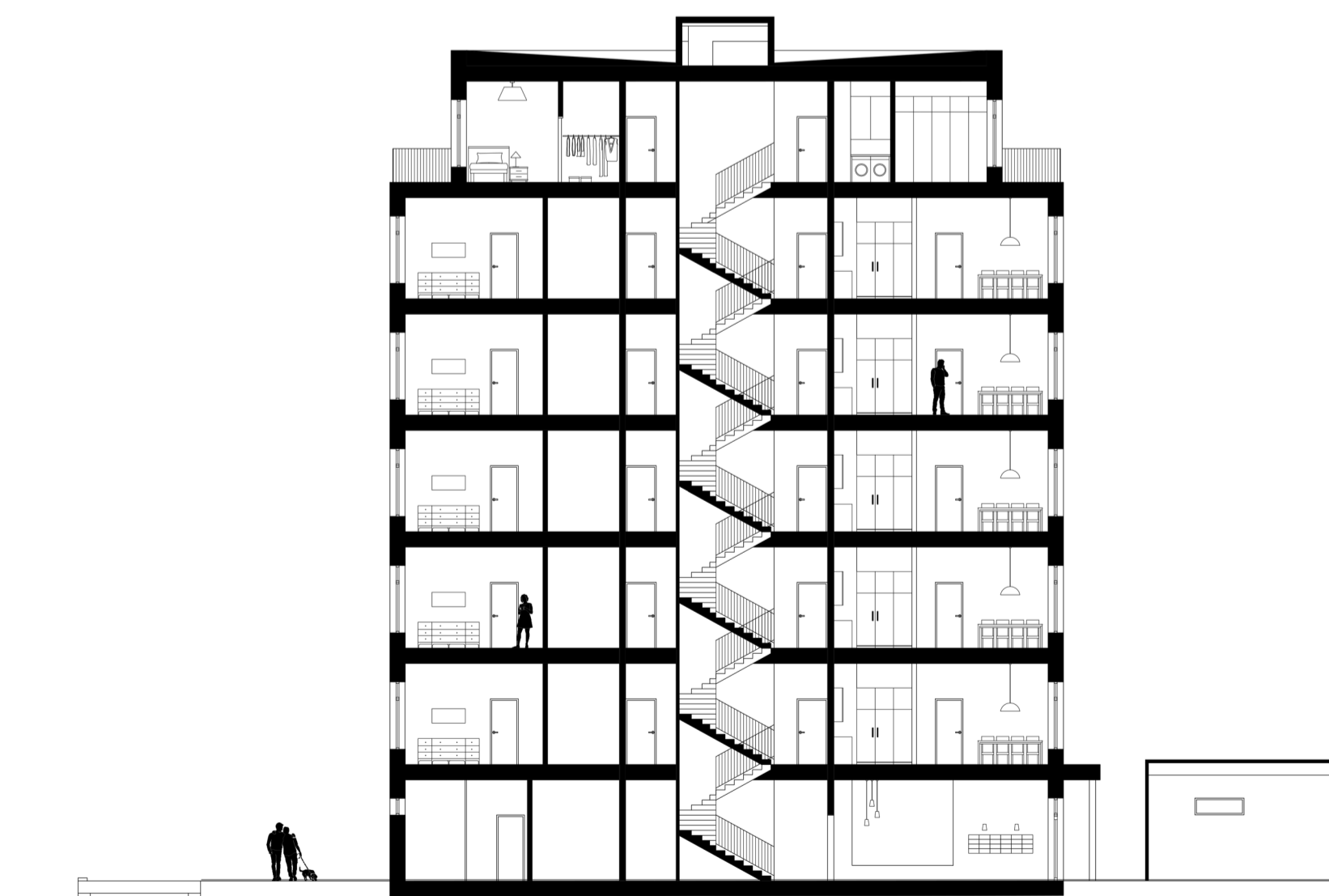
BYGGNADSVOLYM (FASAD SYD OCH ÖST)



SEKTION D-D
Skala 1:200 (A1), 1:400 (A3)



FASAD MOT SÖDER, ENTRÉ TILL BOSTAD
Skala 1:200 (A1), 1:400 (A3)



SEKTION E-E
Skala 1:200 (A1), 1:400 (A3)

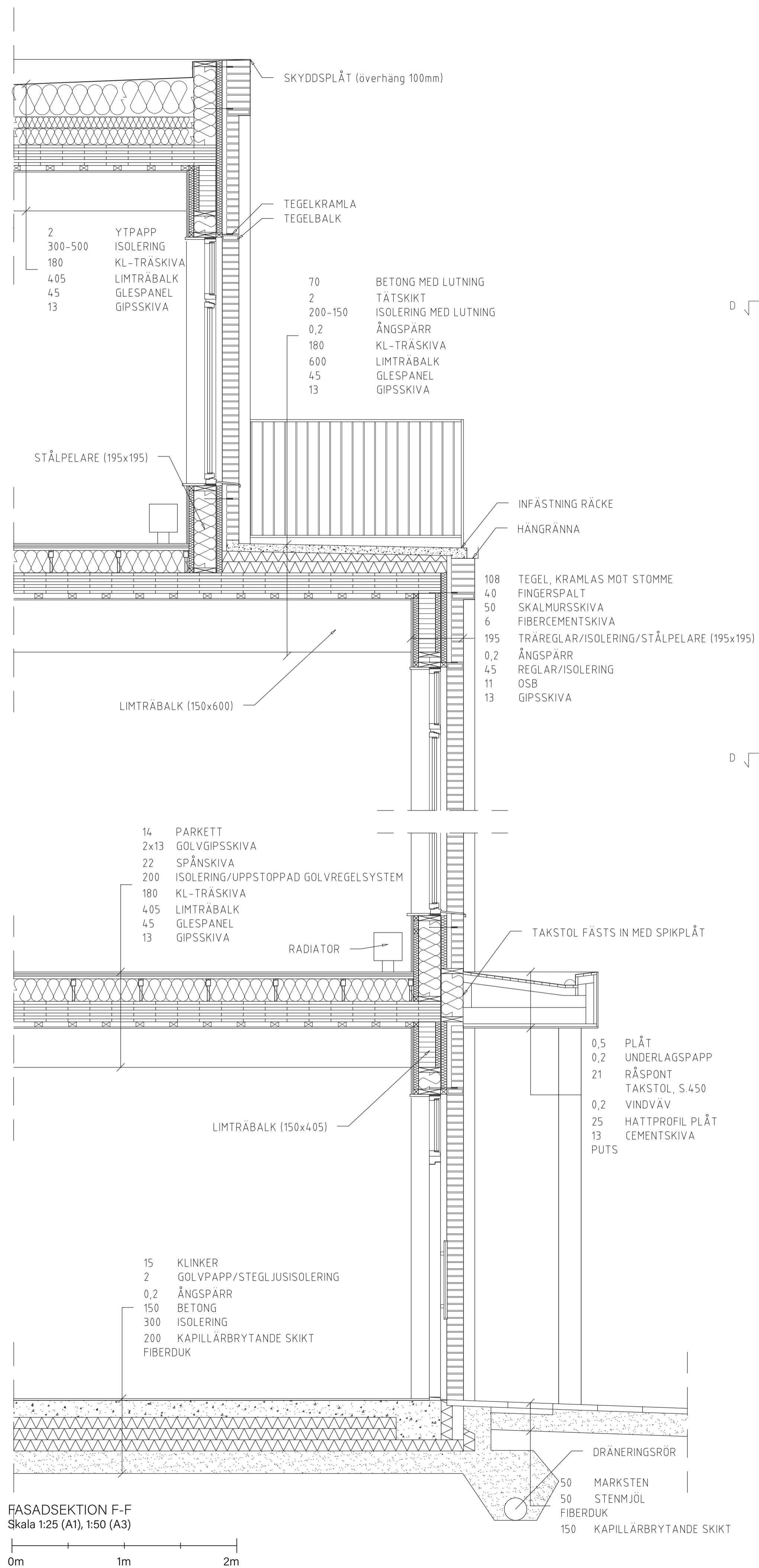


FASAD MOT VÄST, ENTRÉ TILL VERKSAMHET
Skala 1:200 (A1), 1:400 (A3)

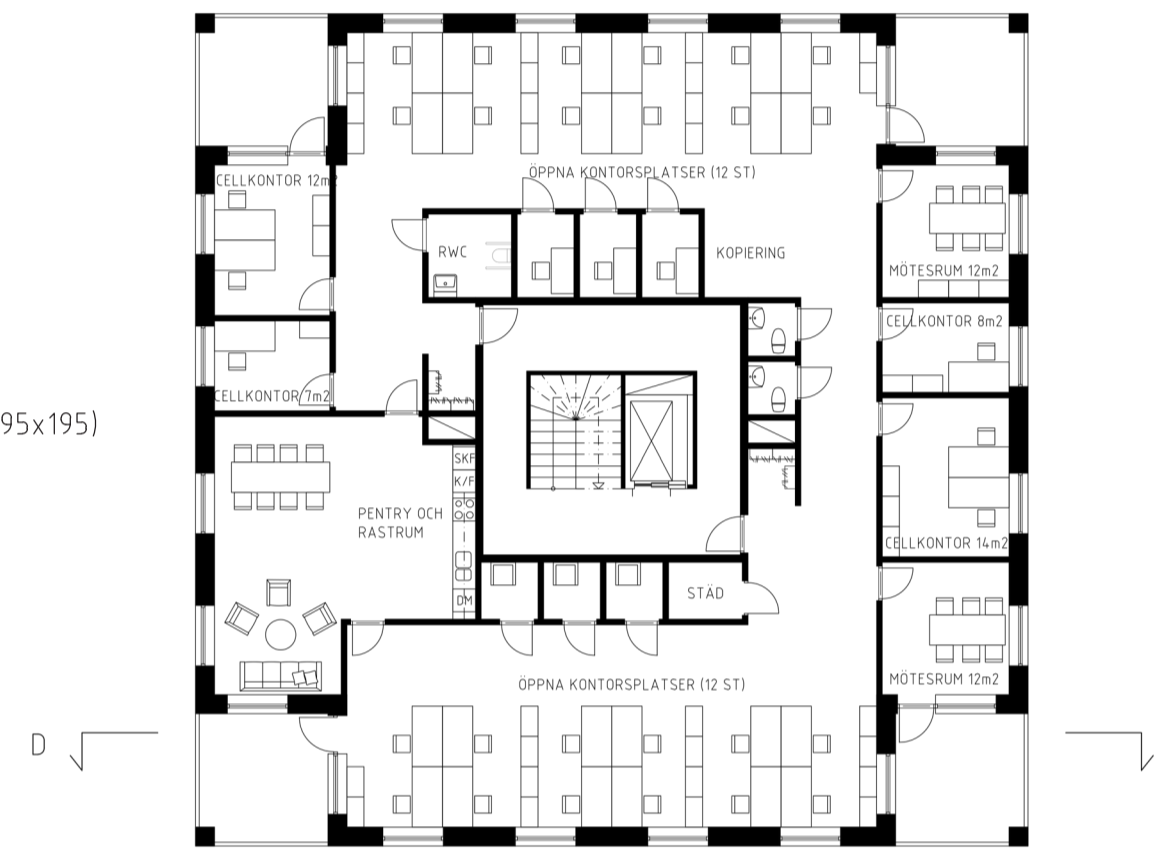
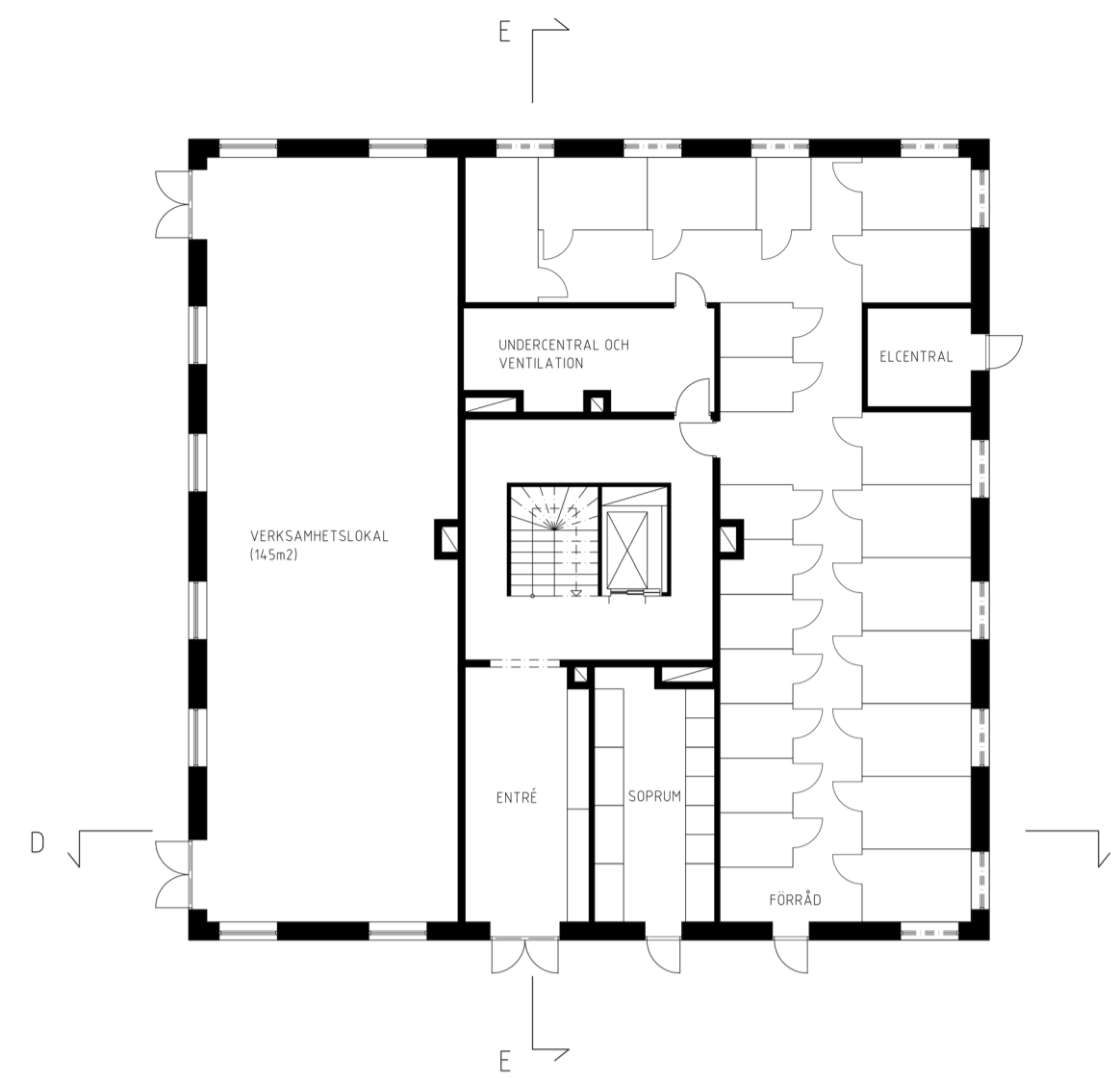




FASADUTSNITT
Skala 1:25 (A1), 1:50 (A3)



0m 1m 2m



0m 10m 20m

PLANLÖSNING

Planlösningen har till största del utgått från ett grid-system, på 3,5x3,5m. Schakt, kök och våtrum är alla koncentrerade kring byggnadens kärna för att tillåta en större flexibilitet längs med fasaden.

Bostäder

Kvaliteter såsom öppen planlösning, rundgång och siktlinjer har varit utgångslägen vid gestaltningen av bostäderna. En stark koppling mellan kök och vardagsrum har varit viktigt för att skapa tydliga sociala rum.

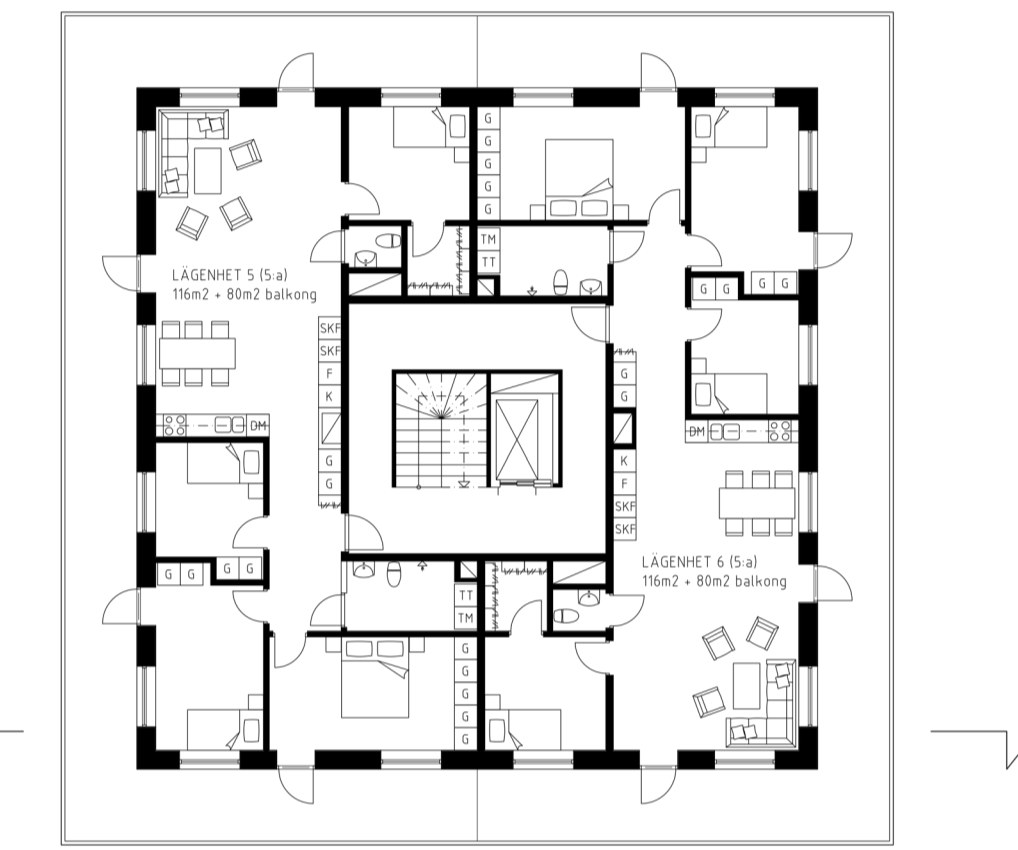
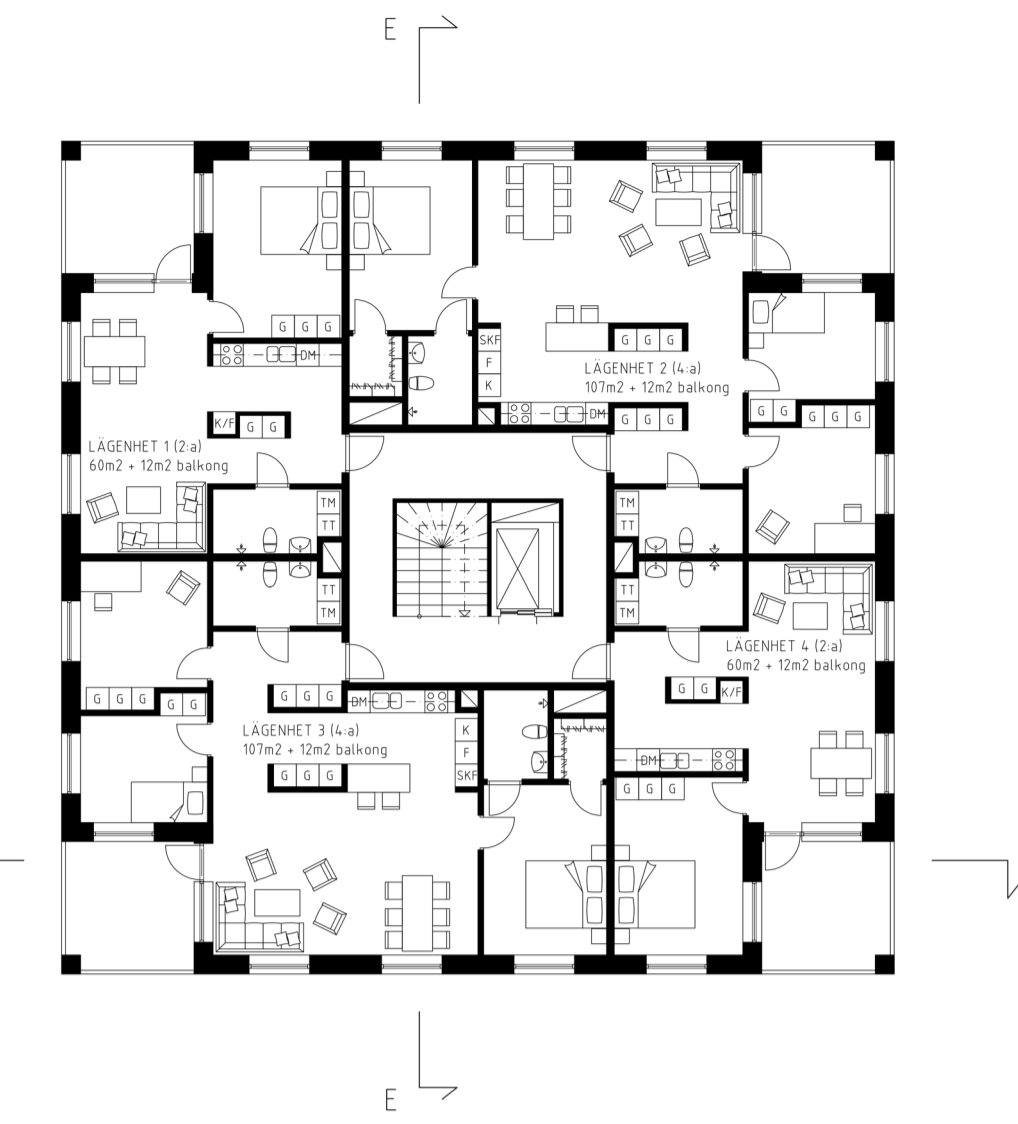
Bostadsplanet är tänkt som en fyrsparannare med två 2:or och två 4:or, och takvåningen är ritad som två 5:or. Varje lägenhet har fönster åt två väderstreck för få in ljus från flera väderstreck. För att skapa en variation bland boende är lägenheterna olika stora.

Kontor

Kontorsplanet ger plats för 30 arbetsplatser av varierad karaktär, två mötesrum, samtalsrum och ett gemensamt utrymme. Detta våningsplan är mycket flexibelt och kan utrustas med fler cellkontor respektive mer kontorslandskap.

KONSTRUKTION

Byggnaden är en hybridkonstruktion uppbyggd av ett trapphus i betong, ett pelar-/balksystem i limträ och stål, samt KL-skivor som bjälklag. Alla bärande element är placerade i byggnadens kärna, tak eller fasad, vilket möjliggör för ett flexibelt våningsplan, då inga innerväggar är bärande. Pelarna i fasaden är gjorda i stål för att kunna integreras i väggkonstruktionen och hållas dolda.



PERSPEKTIV AV ENTRÉRUM



PERSPEKTIV AV VARDAGSRUM (4:a normalplan bostad)