



KONCEPT

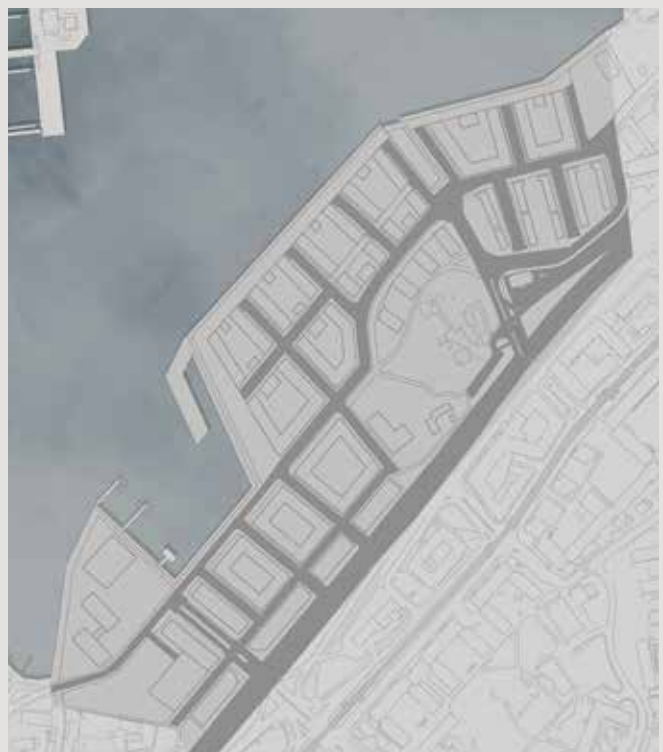
Skapa en attraktiv och tillgänglig plats för så många av stadens medborgare som möjligt och på så sätt locka ner till Göteborgs hamn.

FOKUSPUNKTER

- Siktlinjer och stråk
Bevara och skapa siktlinjer ner mot vattnet för att koppla samman med befintlig bebyggelse i Majorna samt mot Eriksberg och västerut mot havet.
- Offentliga rum
Skapa tydliga zoner mellan privat och offentligt, få in park- och rekreationsområden, verksamheter som lockar samt ta fram ett kajstråk som skulle gynna alla, inte bara de boende, skulle göra platsen attraktiv för stora delar av befolkningen.



UTBYGGNAD

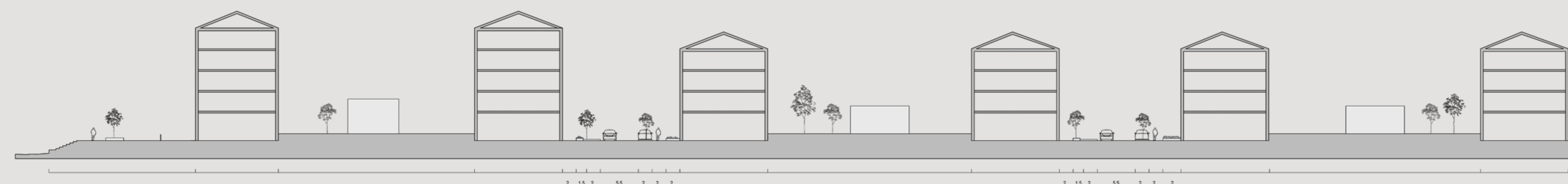


VÄGNÄT OCH
KOPPLINGAR

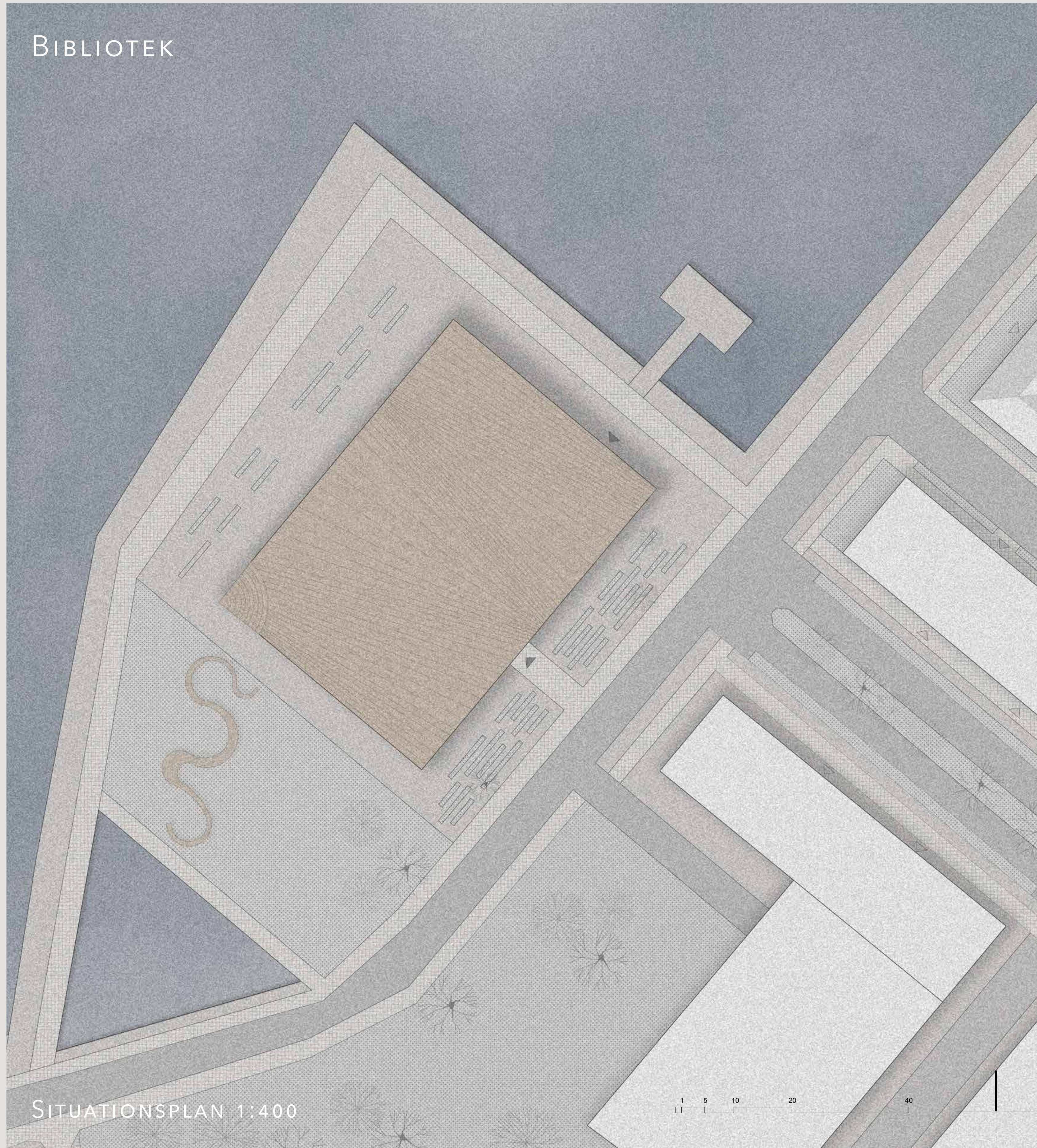


GRÖNYTOR





BIBLIOTEK



SITUATIONSPLAN 1:400

1 5 10 20 40



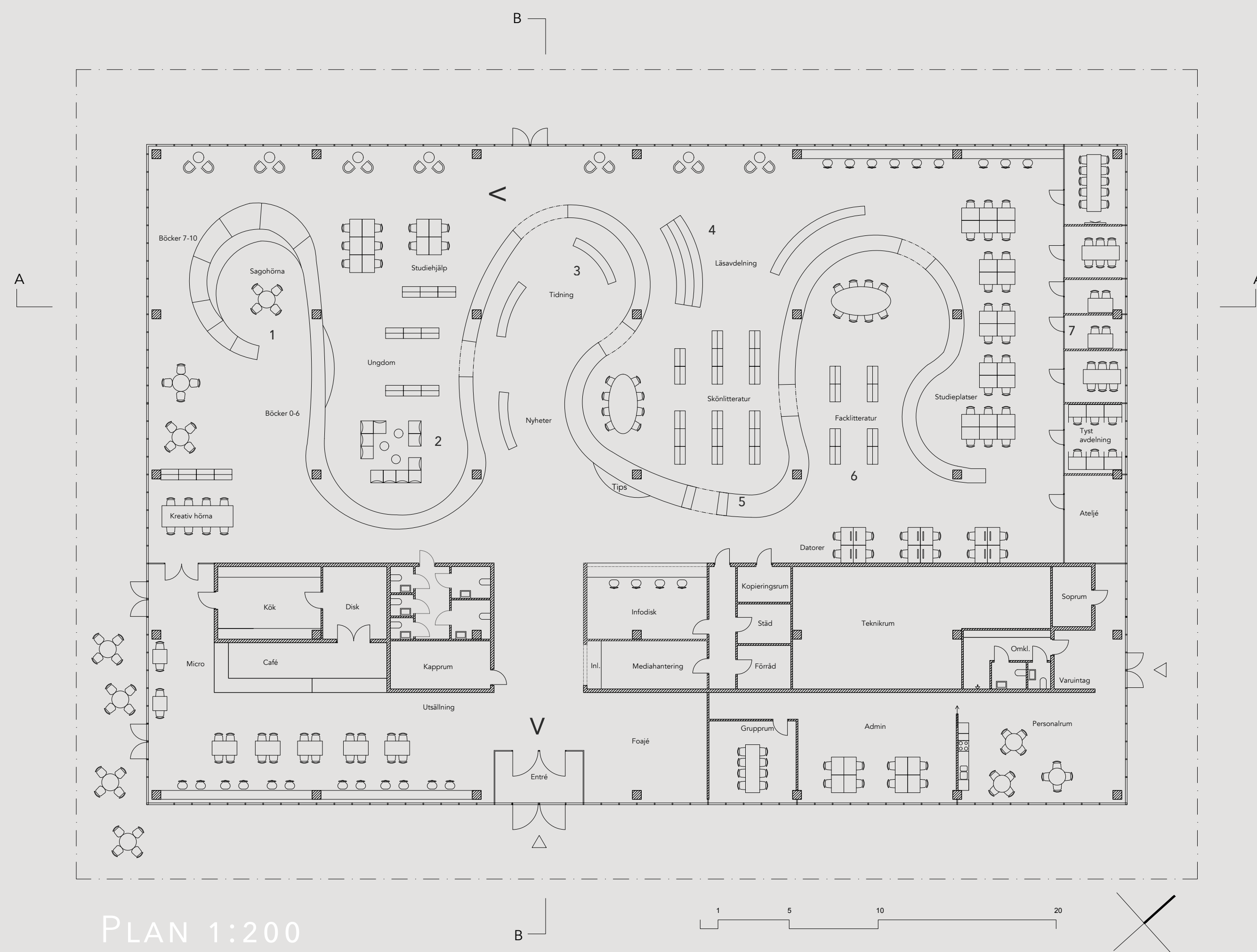
Bibliotekets kropp är det första man anar när man rör sig ner mot Majnabbehamnen. Dess böljande form framhäver områdets stråk och siktlinjer och skapar en intressant vy ner över älven.



FASAD SYD-ÖST 1:200



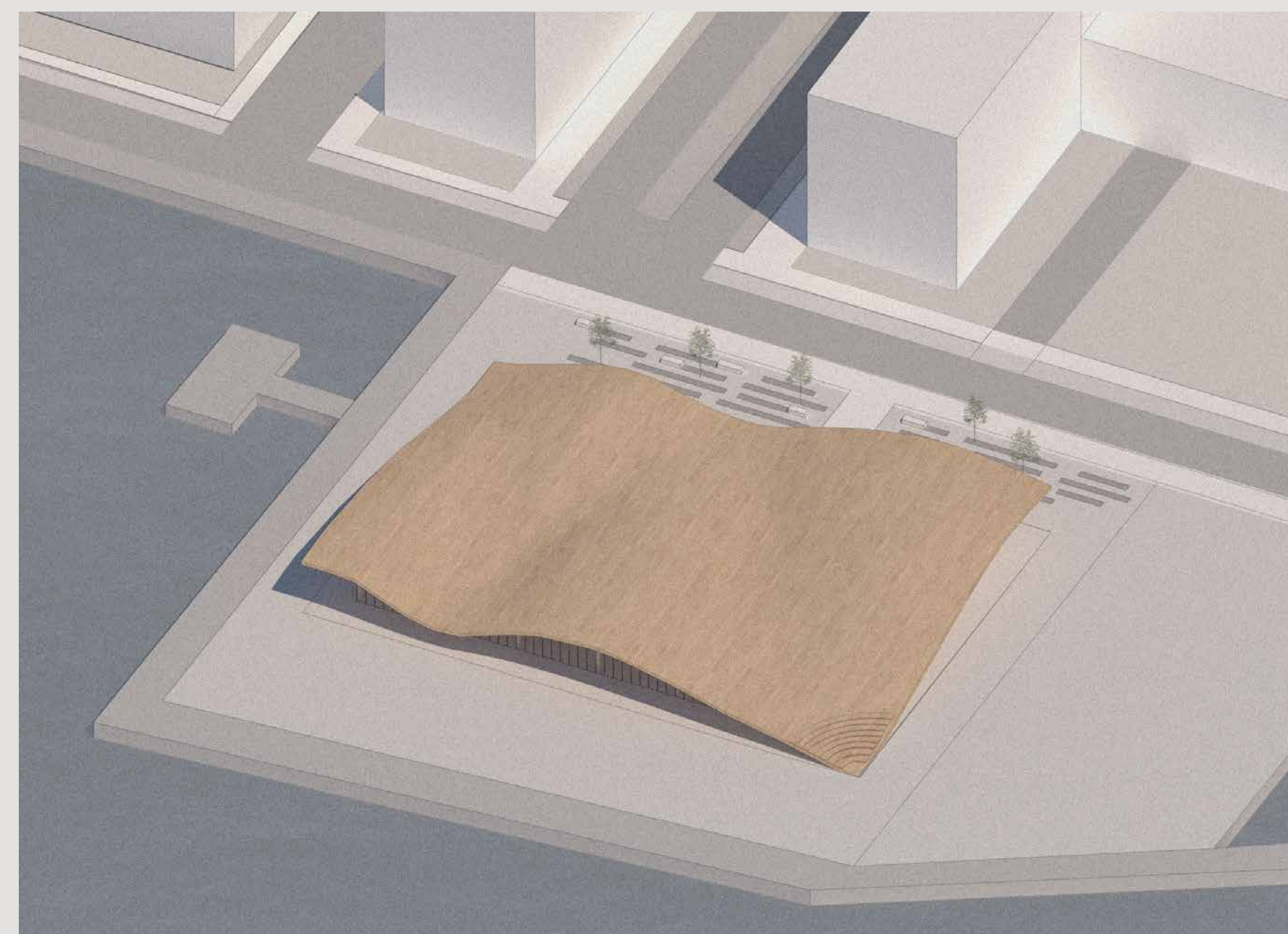
FASAD SYD-VÄST 1:200



SEKTION A:A 1:200



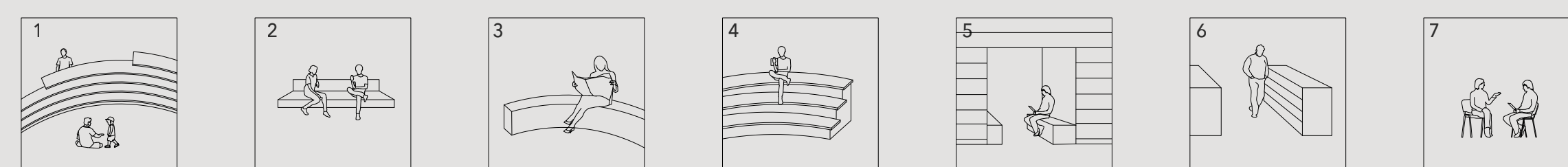
SEKTION B:B 1:200



AXONOMETRI

PLAN 1:200

RYGGRADEN



Sagohörna Ungdomsrum Tidningshörna Läsbänk Kryp i bokhyllan Lägre bokhyllor Grupprum

BIBLIOTEK

Ett bibliotek är ett viktigt offentligt rum då det är en demokratisk plats där alla har samma tillgång till lärande och samvaro.

Det är en plats som fungerar som oberoende informationskälla samt skapar plats för möte mellan människor med olika bakgrund och från olika generationer.

YTTRE OCH INRE FORM

Målet med detta bibliotek är att skapa en byggnad för alla, på insidan och ut.

Bibliotekets yttre form speglar detta genom att låta allmänheten även kunna ta byggnadens yttre del i anspråk. Bibliotekets böljande tak framhäver siktlinjer i området samt tillåter flöden upp längs byggnadens tak.

Takets form används sedan inne i byggnaden för att framhäva byggnadens inre funktioner.

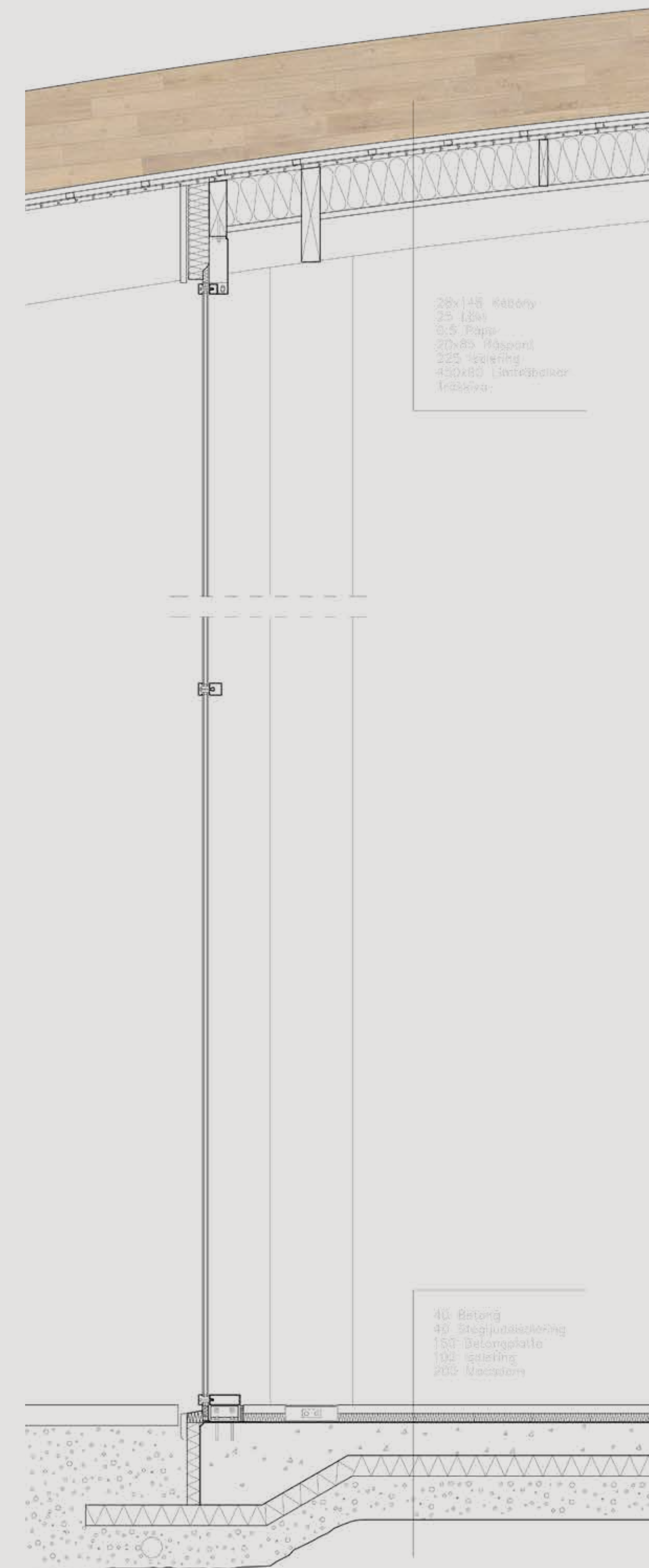
Väl inne i byggnaden fortsätter byggnadens organiska form i en ryggrad av bokhyllor vilken delar av bibliotekets olika funktioner och gör det möjligt för besökarna att röra sig genom ett öppet landskap.



Entrérum. Vid bibliotekets entré rör man sig in under en av de högre punkterna på byggnadens tak. Här möts man av det böljande taket som fortsätter in i byggnaden och det stabiliserande betongsschaktet som framhäver takets höjd. Blicken landar tillsist längre in i byggnaden där man skymtar bibliotekets ryggrad.



I bibliotekets innersta kärna slingrar sig de rumsavskiljande bokhyllorna genom rummet och delar av dess olika funktioner. Här syns bibliotekets bokhimmel. Här reser sig taket upp, släpper in nordligt ljus och gör att man kan sitta och läsa en bok eller avnjuta utsikten.



FASADSEKTION 1:20



FASADUTSNITT 1:20