

Bruksvärdesbruket

Robert Starratt

ACEX06

ritsal 5

Björling- Norell

2026/05/14

Manifest:

Välkommen till Bruksvärdesbruket, ett experimental kvarter där icke spekulativa markanvändning råder. Där markens pris reflekterar bruksvärde av platsen istället för den bytesvärde. En plats där community, föreningar och demokrati styr innehållet.

Projektet argumenterar för en aktiv inflyttande av befolkning över stadsrum och vår specifika byggnad genom olika åtgärder.

När det gäller området:

-Regional cykelstråk längst Sävån: Uppmuntrar till folkhälsan genom motion, och den lugnande effekt av att vara nära naturen, och minskar tryck av bil- och kollektivtrafik.

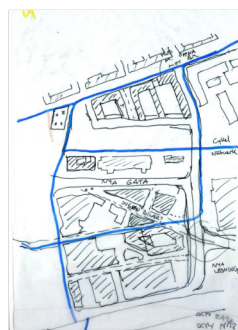
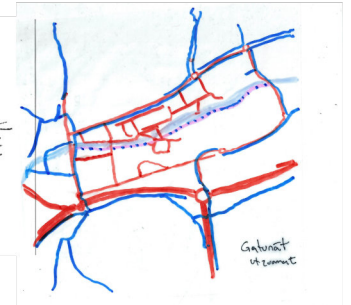
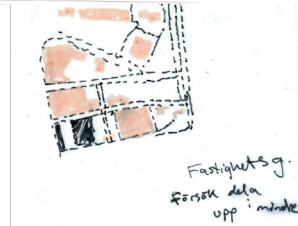
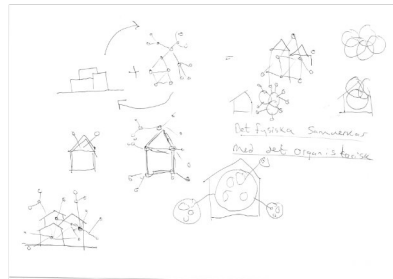
-Uppdelning och minskning av de flesta stora fastighetsgränser, uppmuntrar till variation i byggnaders utbud, och minskar tröskeln för mindre aktör att medverka i området.

-Förtätning bidrar till stadsliv beskrivet som mer folk på gatan, mer möjlighet för kunder till olika verksamheter, mer effektiv användning av delade resurser.

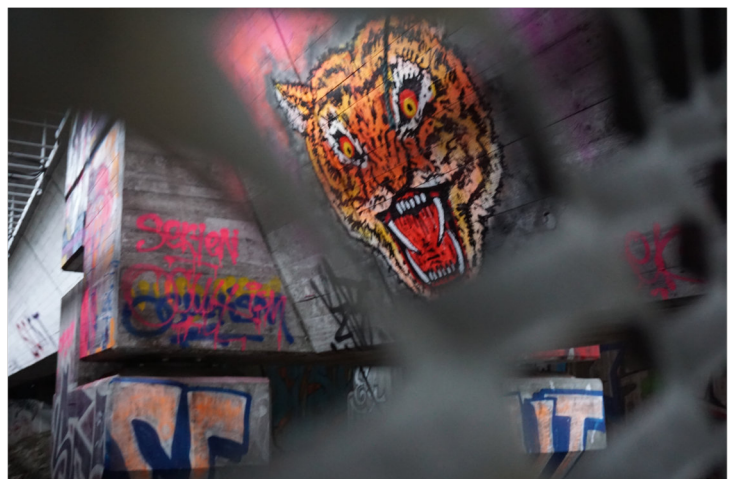
-Bevarande av det som inte går att återskapa leder till mer variationer i stadsrum, ett rikare utbud av form och rum som i sin tur kopplar till det historiska av området. Några detaljer transformeras till att bli något helt unikt.

-Tillagt byggnader är av blandat typologi, anpassat till den närliggande gaturum, istället för ett stor typologiska gemensam grepp bidrag till variation och ett rik blandat karaktär inom området.

-Minskat fokus på bilar och prioritering andra färdmedel som gång/cykel/el driven låghastighets



Bruksvärdesbruket



transport. Förbereda för en framtid där privata ägde bilar bli mindre viktigt. Gaturummet kan formas och användas på annat sätt.

När det gäller byggnaden.

Ett instängd och strikt datacentral från 70-talet omvandlats till bostäder med ett offentlig funktion..

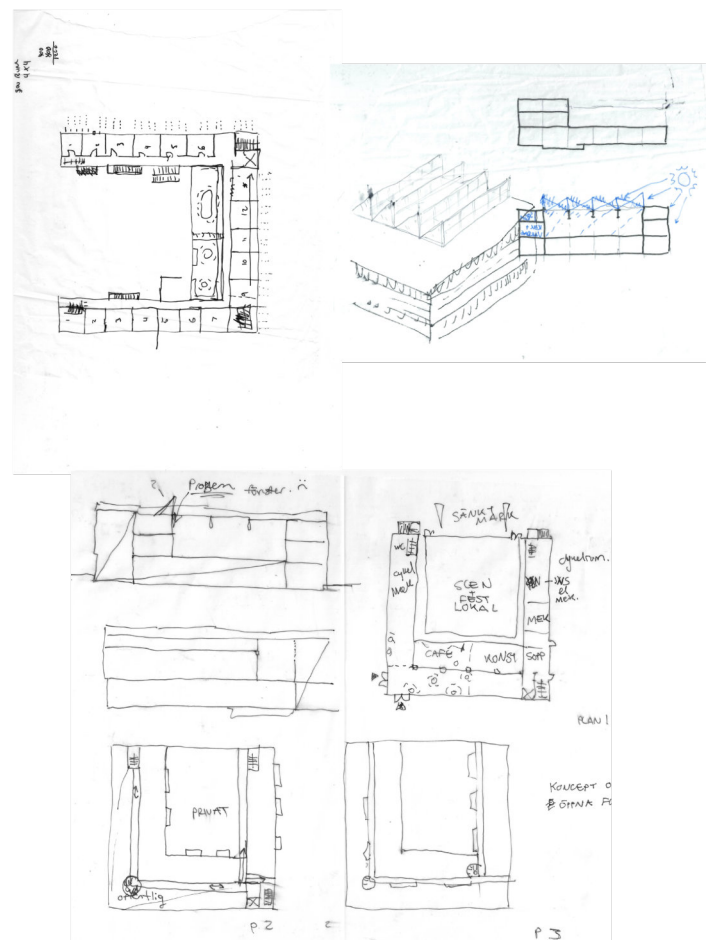
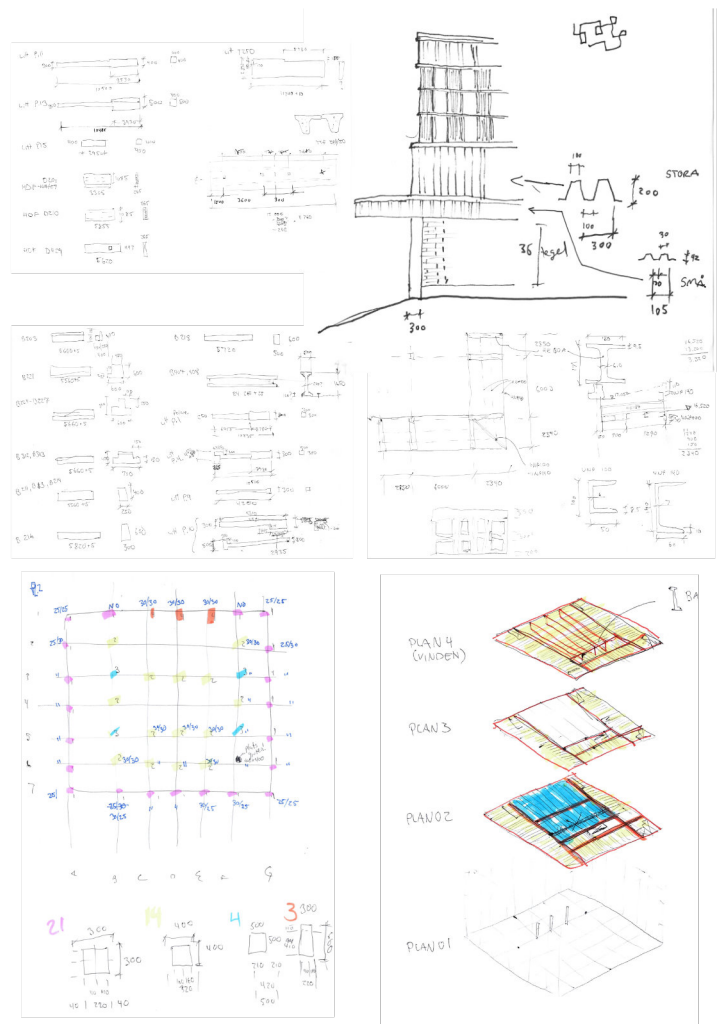
Den röd betong fasaden på entréväning öppnas upp med stora fönsterpartier för att stödja de kommersiella verksamheterna som kommer verksamma på den V, S, Ö sidor.

På norr sidan av entréväningen men inte hela väggen ute till kanterna har installationsgolvet tagits bort och marken har sänkts för att bidra till ett gemensam utrymme för boende som är högt i tak; verkstäder, aktivitetsrum och cykelförråd. Detta område kopplas till våningen ovanpå men en återbrukat trappa och inglasat väggar som flyttas.

De flesta befintliga innerväggar på entré våningen få vara kvar, som minskar på resurser, avfall och tid.

På den andra våningen vid bostäderna har installations golvet sänkts från 700mm till 250mm som bidrar till 450mm extra takhöjd men som också leder till en konsekvens att bröstnings höjd av fönstret går från 800mm till 1050mm som är för högt, och då sätts in ett till band med nya 'halv' fönster under den lägsta befintliga band av fönster med resulterande bröstningshöjd av 520mm. Den sänkta installations golv också har för konsekvens att dem gjutna trappor och hissen, stannar högre än önskade och då krävs det trappor och rampor som tar upp skillnaden.

I den centrala delen av det andra våningen fanns det ett stort rum, 24m gång 24m utan pelare med tilltagen takhöjds tack vara 3 rejäla betong i-balkar som sträckt sig över rummet. Där har installationsgolvet tagits helt bort för att ta ännu mera till vara takhöjden men också för att skapa ett två stegs verandan som ringer in rummet och agera som övergång från det gemensamma till den mer privata bostäder.



På den Ö och V av skeppet har det lagts till en innervägg in i rummet, och på S sidan har ett vägg flyttas ute för att skapa en U-formade krans med likformade bostäder som har ett djup av 8300mm. Detta djupare mått än den standard 6000mm rutnät av byggnaden möjliggör smalare lägenheterna med ett bredd på 4800mm och uppfyller kravet för lägsta godtagbara nivå. Dessa innerväggar skapar ett nytt karaktär i det stora ljusgård och ramar in en farstu till lägenheterna.

På den nedsänkt centrala delen av ljusgården finns det möblering för gemensamma häng, co-working, måltider och hushållsarbete som tvätt. Den synliggörande av hushållsarbete är ett aktivt och feministisk handling som öka värde av detta arbete.

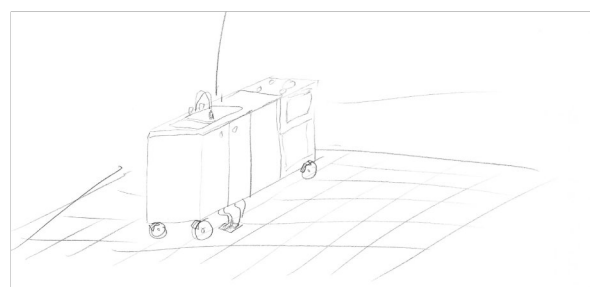
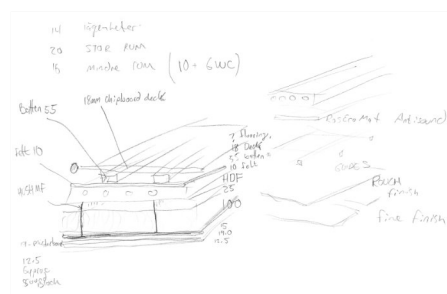
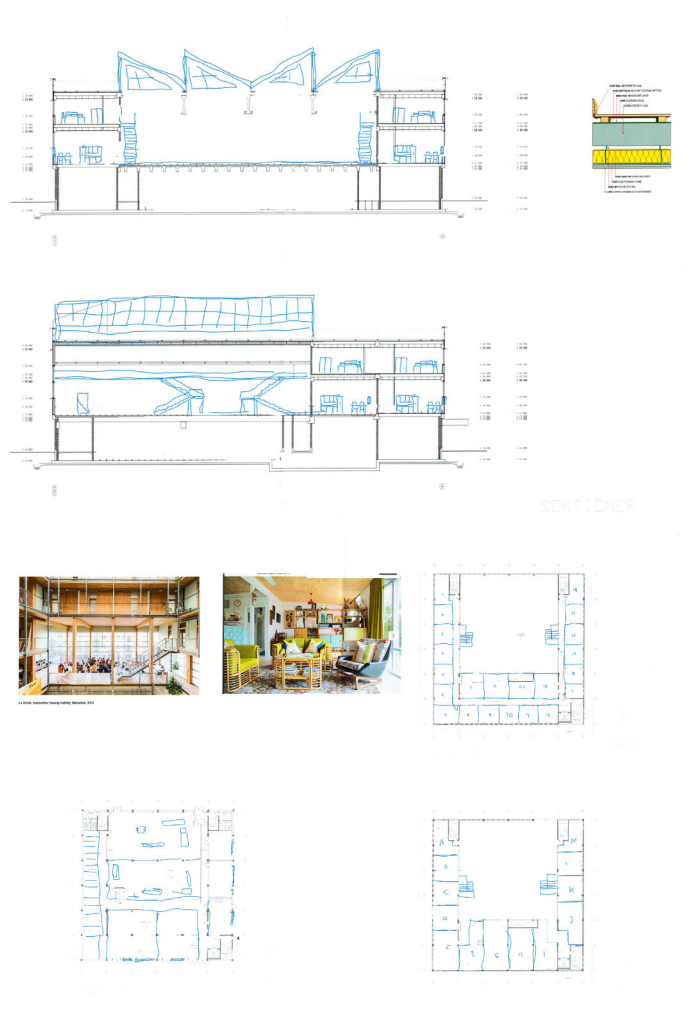
Lägenheterna på andra våningar är spegelvänt så att entré dörar riktas mitt emot en av grannens i en indragen ingång. Detta skapa ytligare en gradient mellan det gemensamma och privata. Dessa två lägenheter delar på en trappa byggt i CLT trä som leder upp till ett utbud av flexibel rum på tredje våningen.

Trappan i sin CLT skivmaterial fyller också rums avdelnings funktion. Detta gör mer variation i rummet genom att skapa plaster inom rummet med olika nivå av öppen och sluten karaktär.

Många av de innerväggar på den andra våningen är borttagen och nya vägar byggs, men en del av den ursprungs och karaktäristisk tegelvägg finns kvar längst in i den indragen entré mellan varannan lägenhet.

På tredje våning är de flesta innerväggar från det gamla kontorsplan layout kvar. Dessa stora rum ligger ute vid fasaden på Ö,S,V sidor och den gamla korridoren är kvar, fast väggen har dragits in mot rummet 400mm endast vid dörrarna som ett ject att signalera rummets ingång, bryta upp det stela korridoren och för att skapa små platser för uppehåll.

På sidan av korridoren mot ljusgården fortsätter upp den tillbyggd innersta vägg från våning under som bildar nya mindre rum 2200mm bredd. Av dessa rum vid varje trappa finns en små WC och

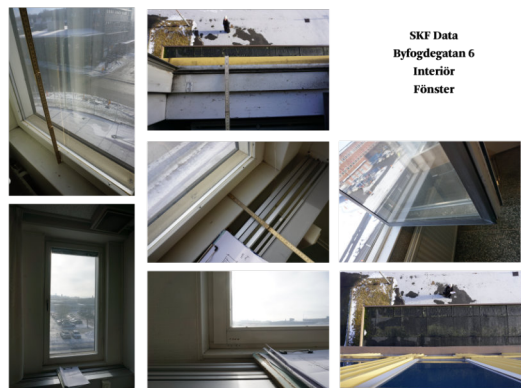
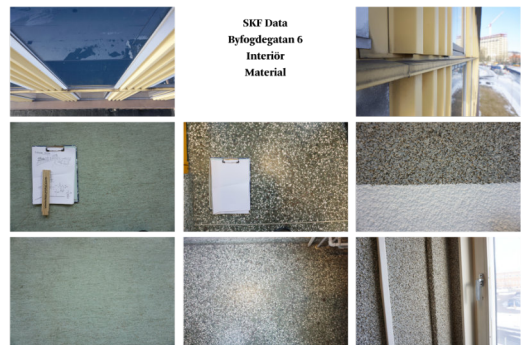
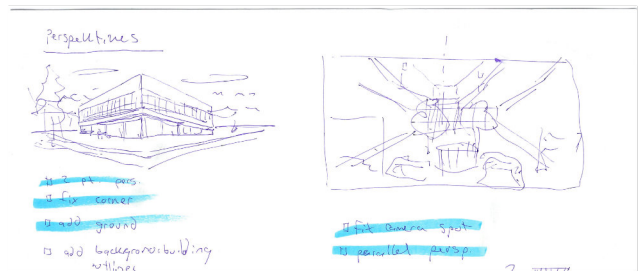
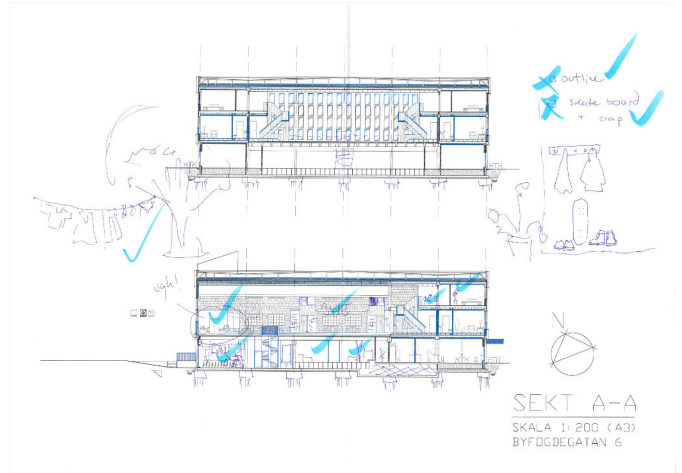
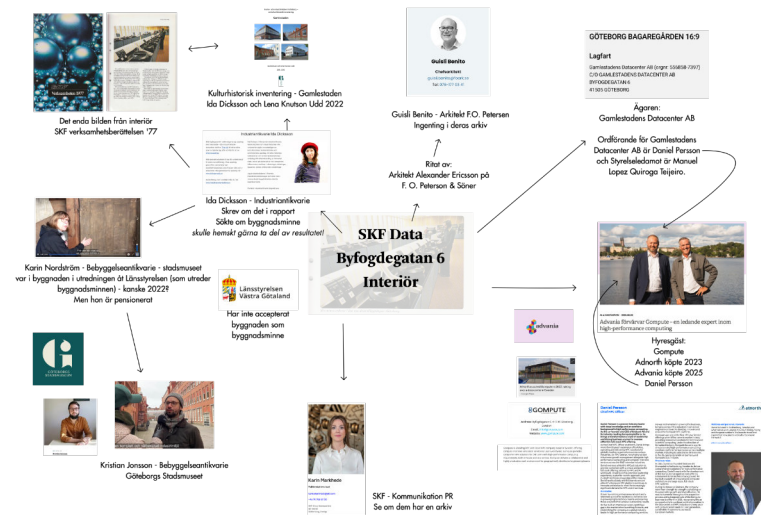


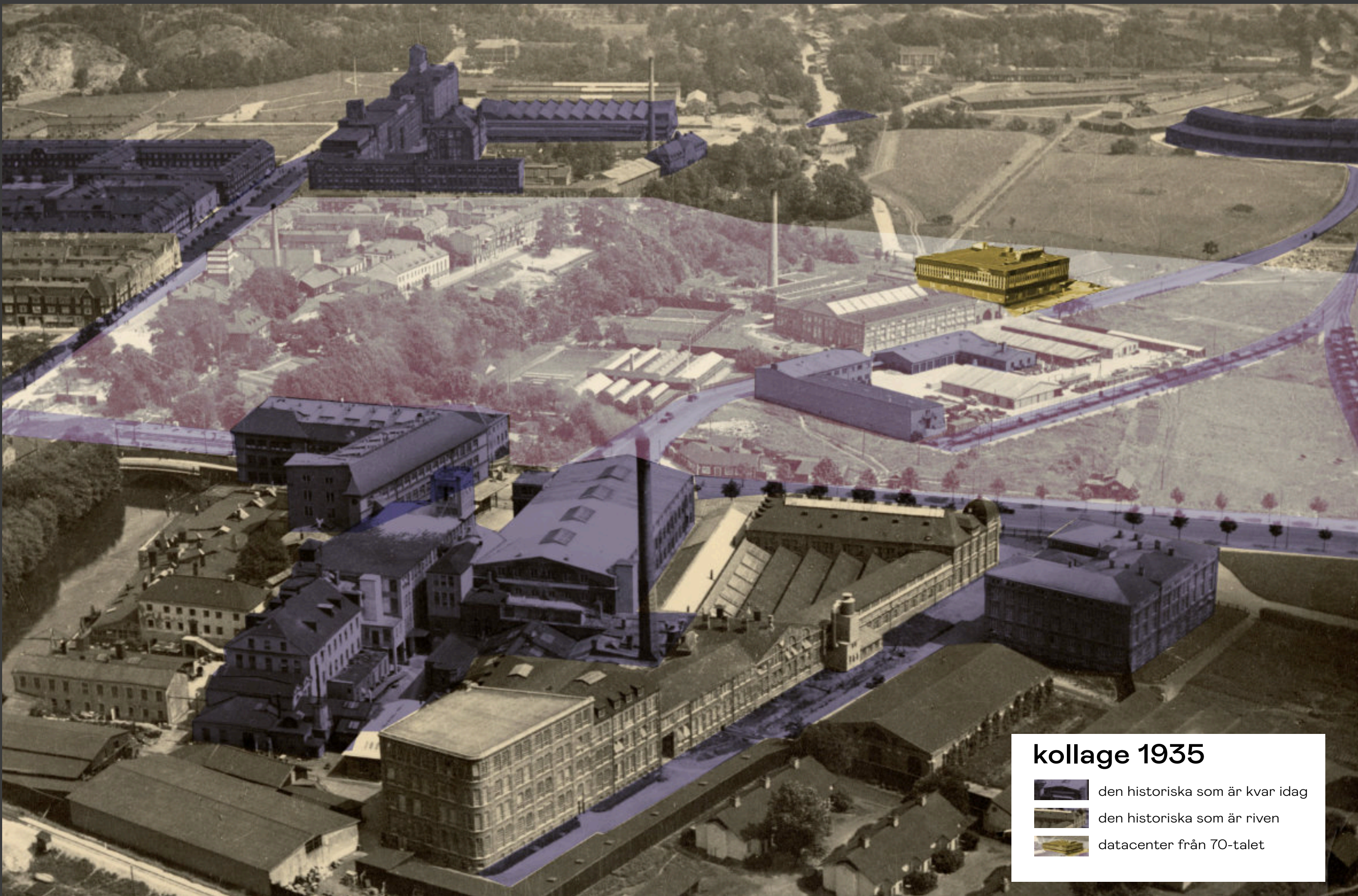
Dusch som delas av de lägenheter på andra våningen vid trappan. De andra rum runt trapphuset fördelas vid förhandling och behov av främst dessa, men andra användare är möjligt.

CLT Trappor möter tredje våningen längst ute med väggen som möter ljusgården och då bli det en mini korridor från trapphuset till det våningens genomgående korridor. Det skapar små rum för uppehåll som släpper in ljus koppling från ljusgården till korridoren.

Processen har baserats på olika metoder. Vid stadsplan var det platsbesök, inventering, utforskning, figure ground, urbana ekologier, och Vici Hofbauer's nice eller bajs.

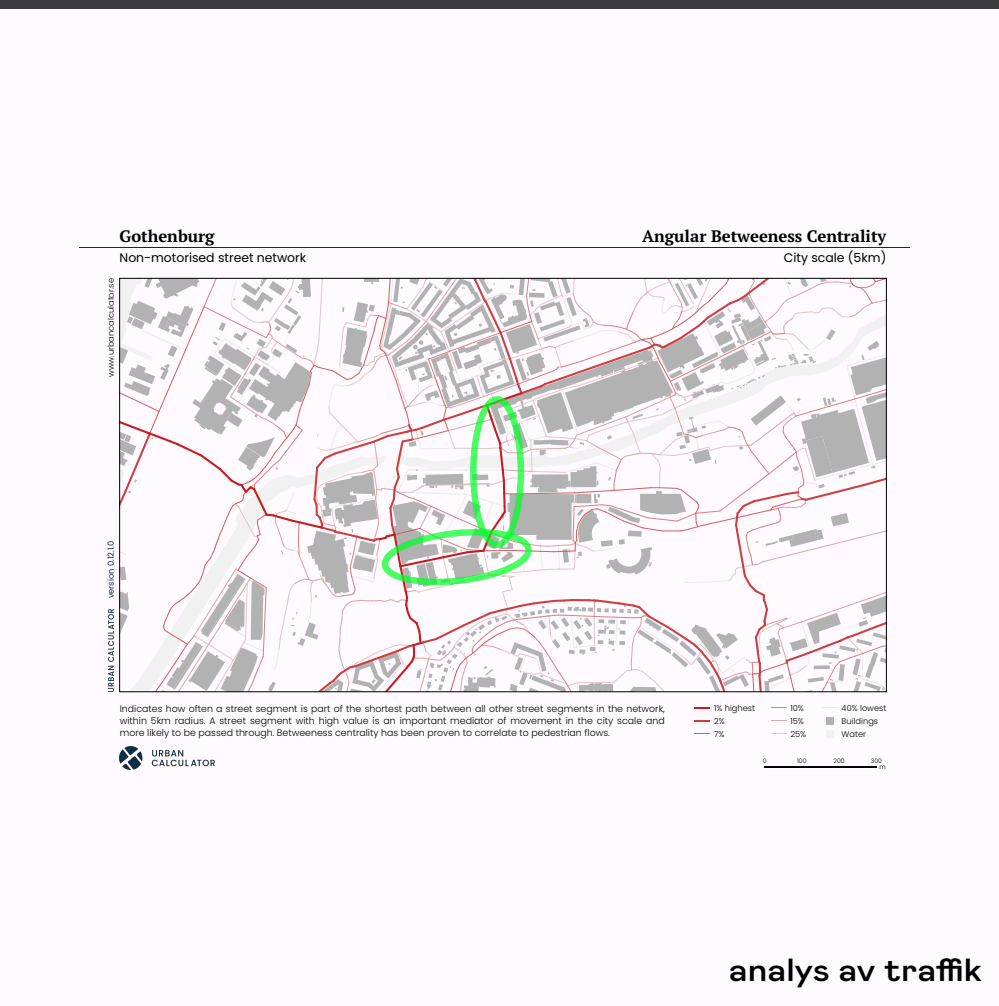
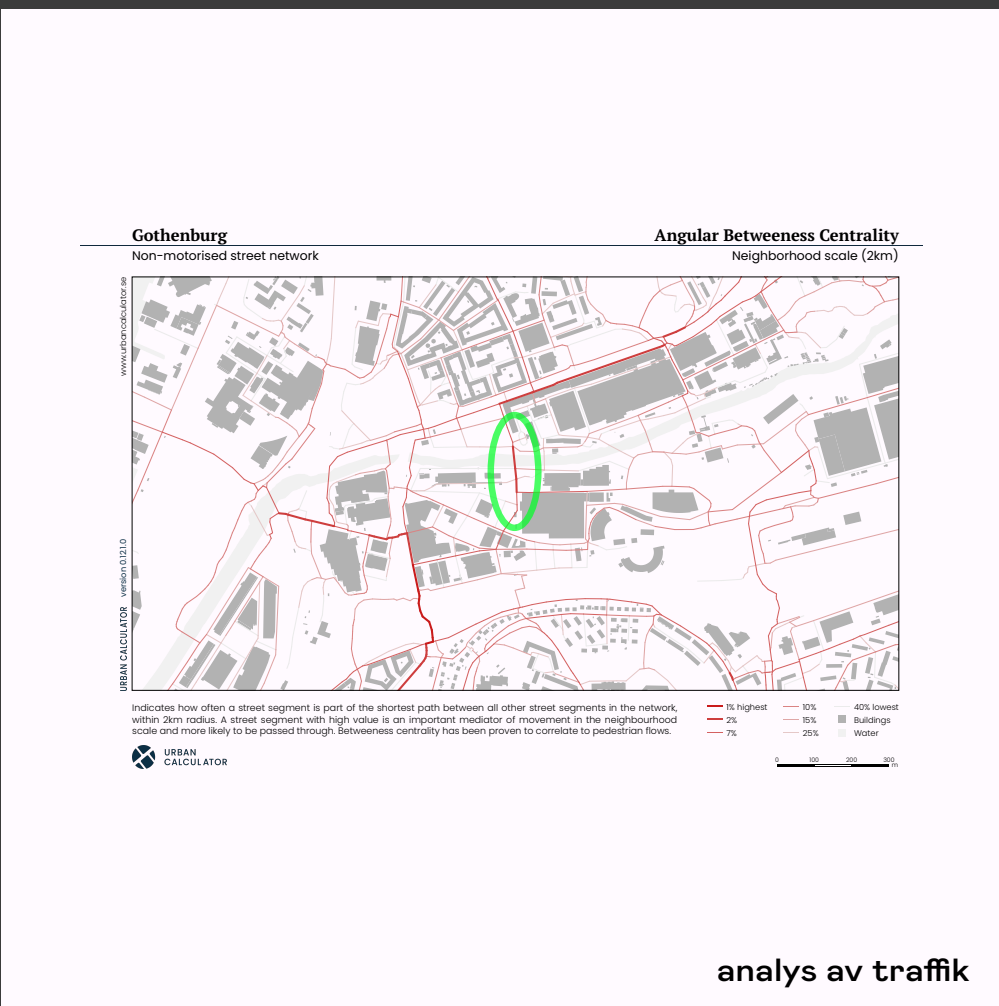
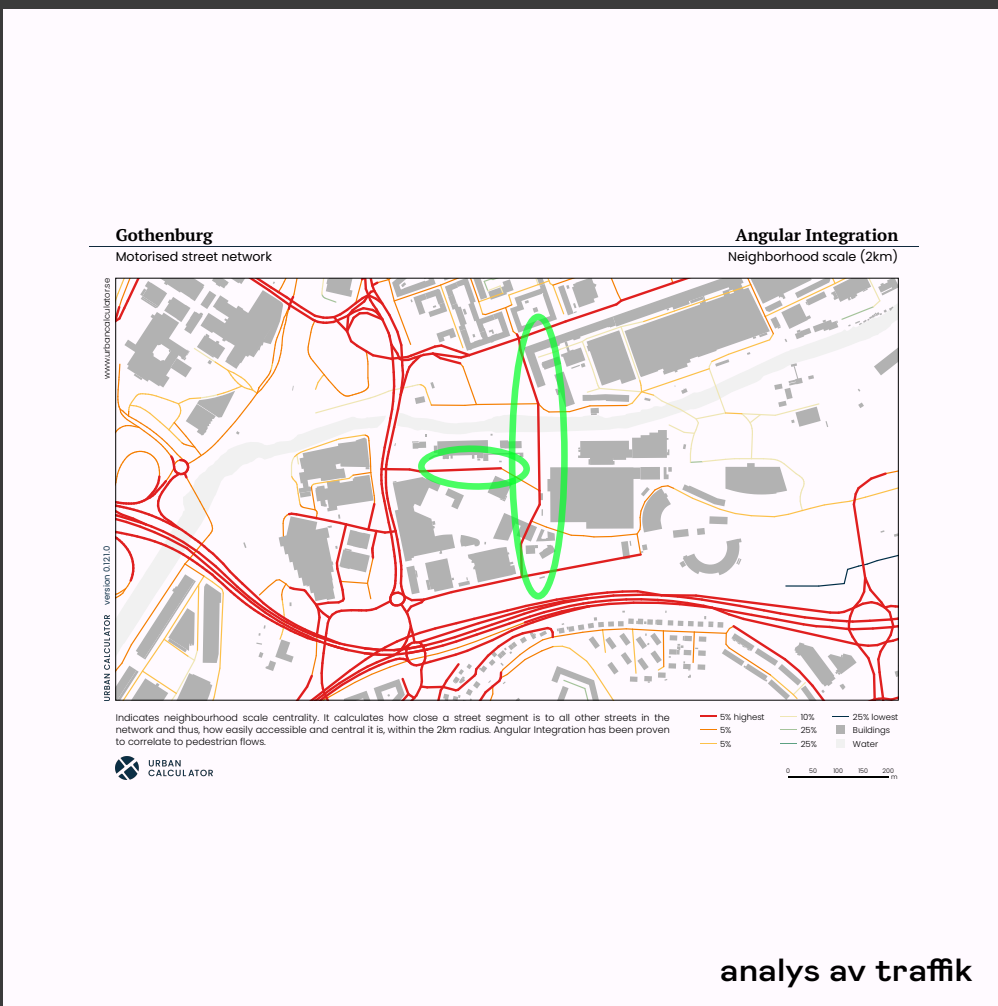
Vid byggnaden har starkt fokus har lagts på inventering av material och konstruktionen, och koppling till koncept i referens project som uppmuntrar post-growth/solidarisk/icke exploativa, icke spekulativa markanvändnings idéer som jag skriver om in teorikursen, men också några exempel som togs upp i hållbarhets delen av kursen som miethauser syndikat, och La Borda Cooperativ housing.



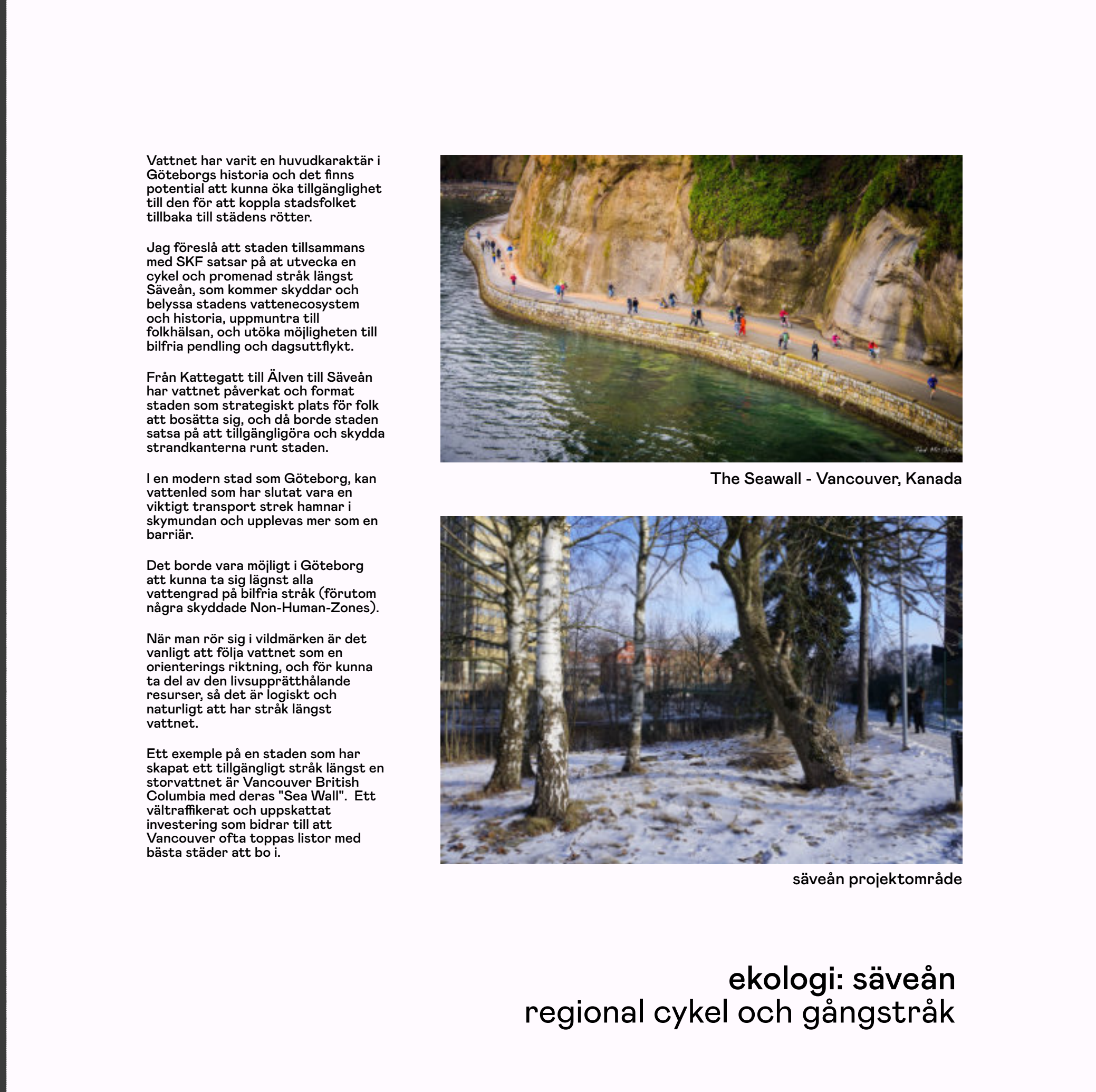
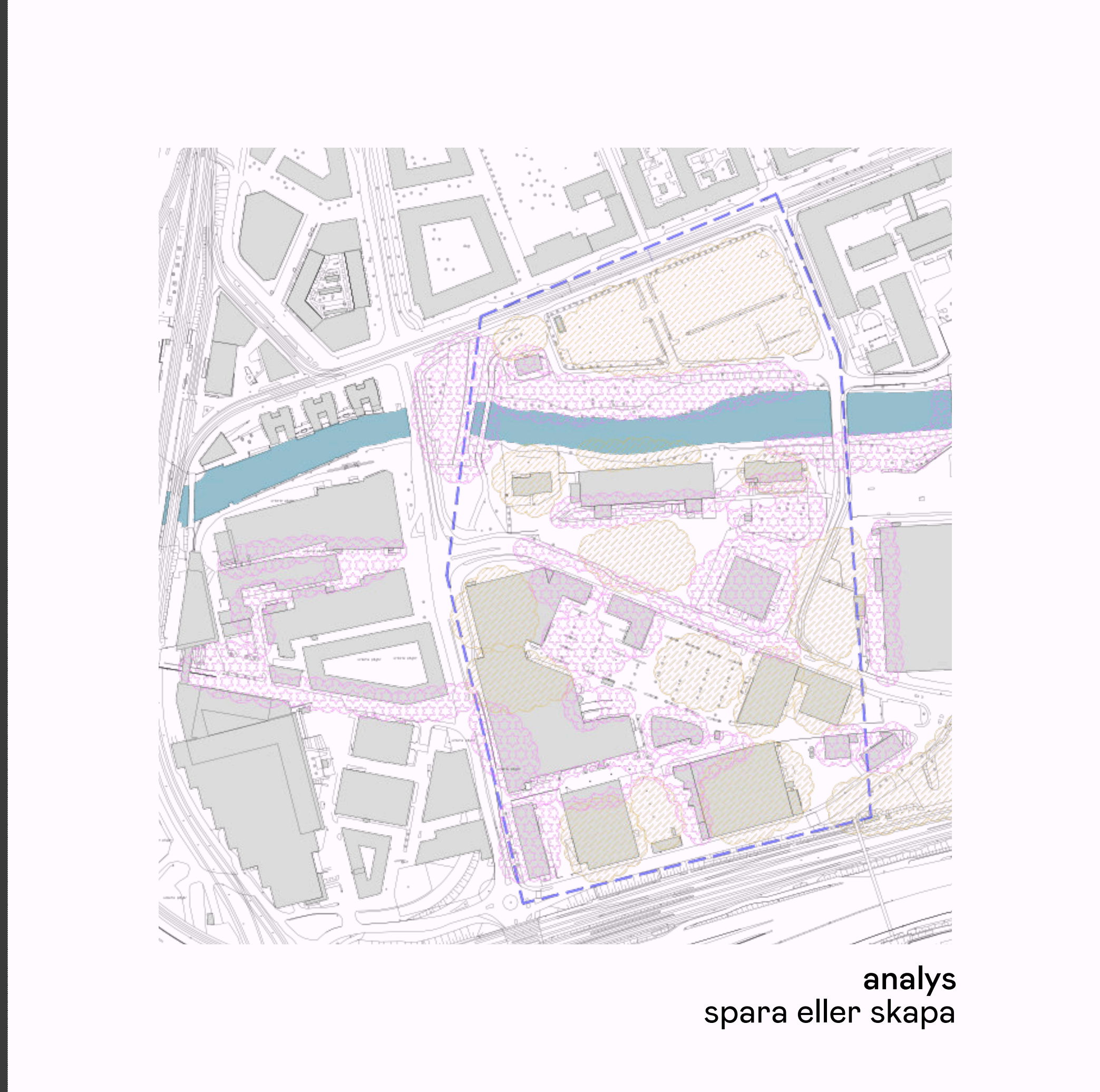
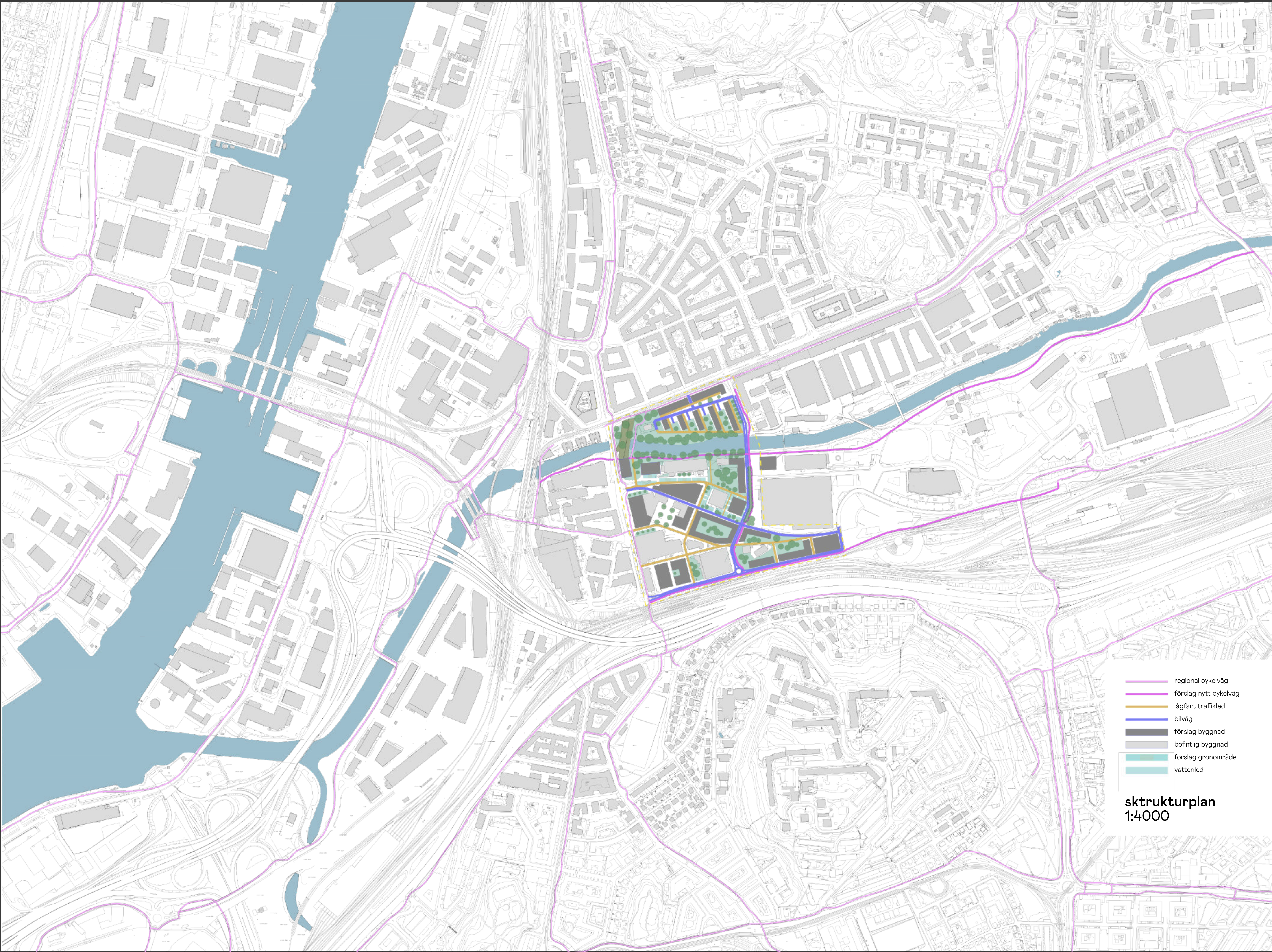


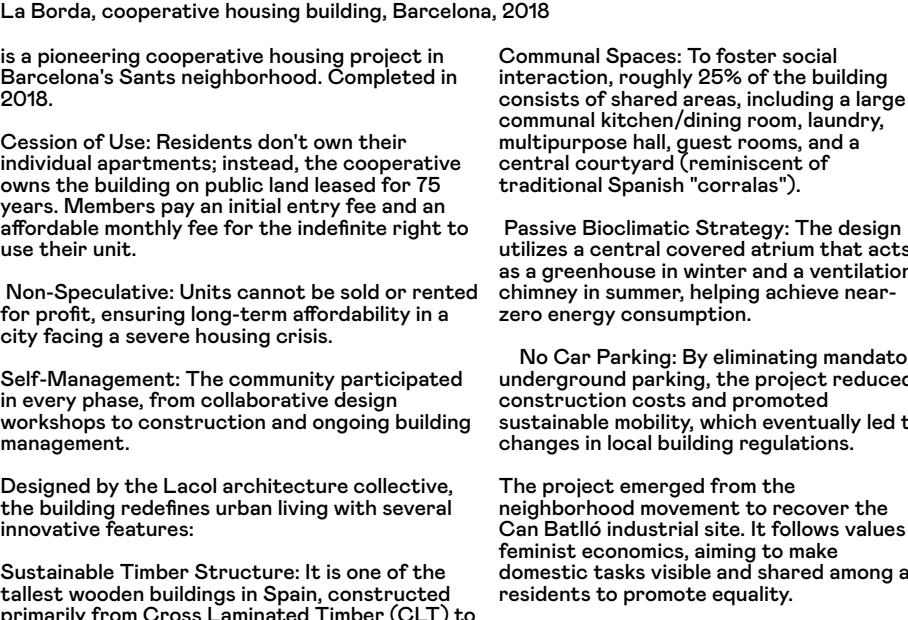
Bruksvärdesbruket

bevara det
som inte går
att
återskapa



Välkommen till
Bruksvärdesbruket, ett
experimentellt kvarter där
lokala sociala
marknadsföringsnät
markeras på kartan
stället för den byråkratiserade
En plats där samhällets
föreningar och demokrati
styr inriktningen.

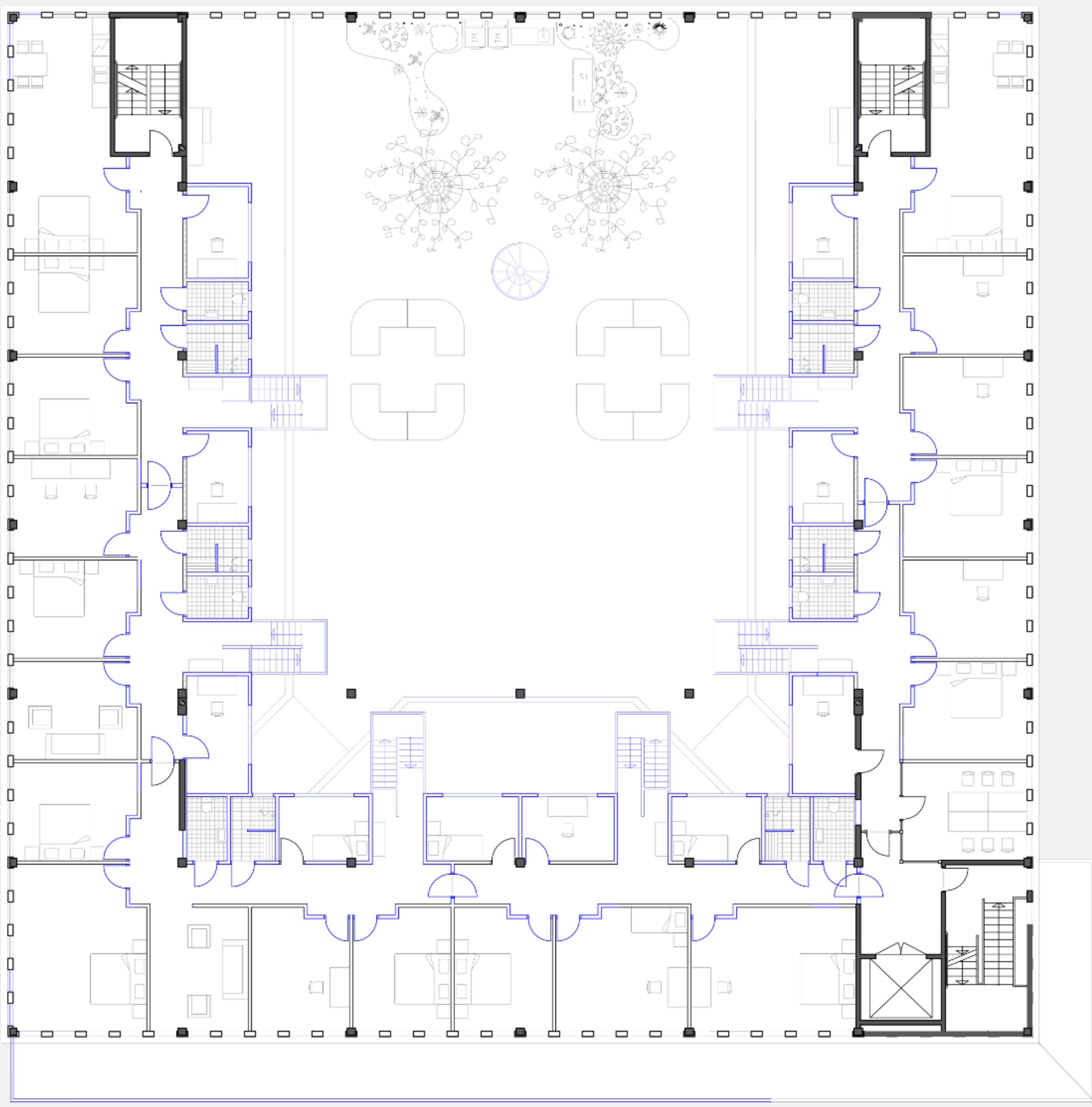




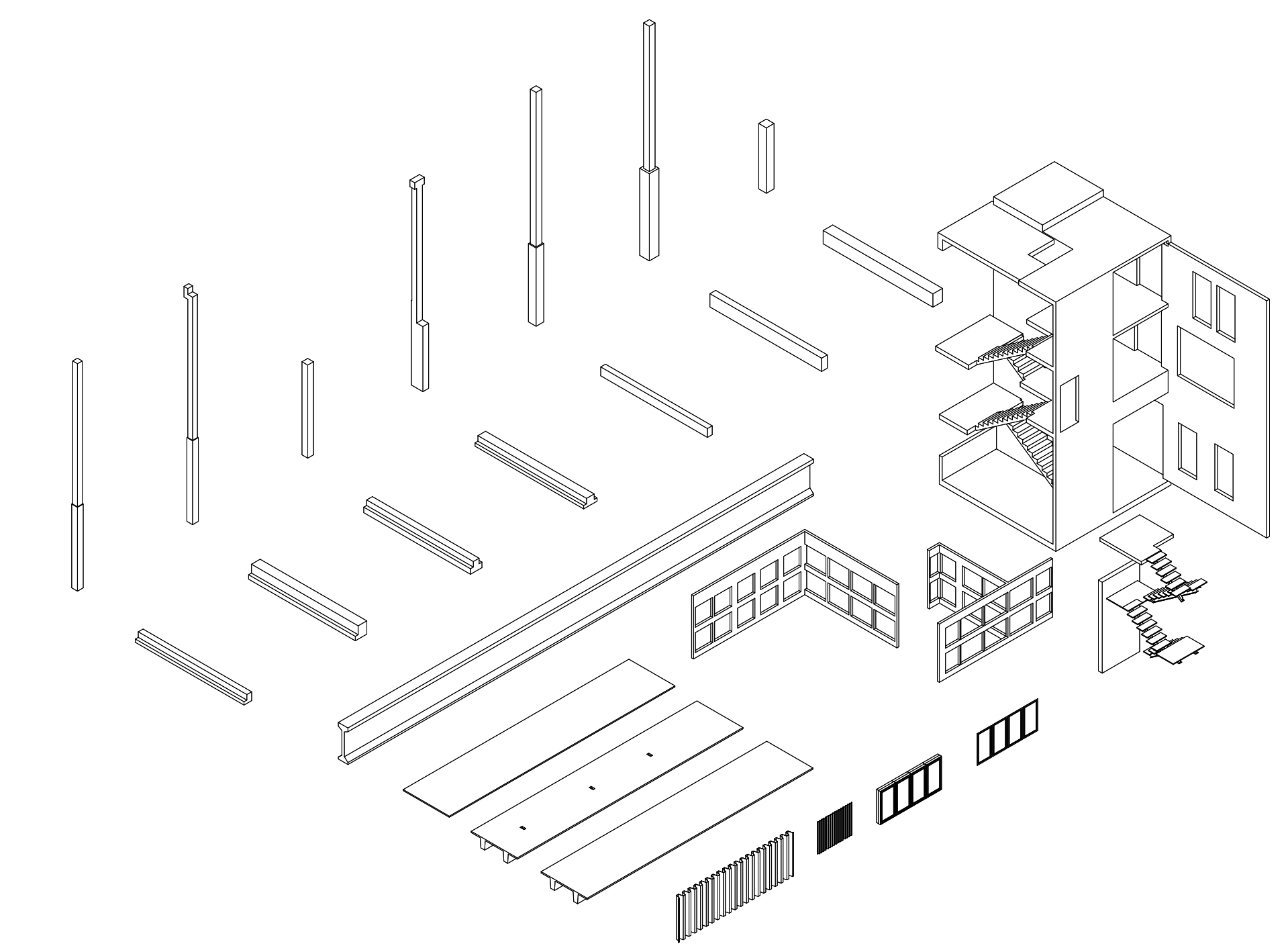
referenser
atrium



platsanalys
bilder



plan 02
1:100
(1000 detaljer)



återbruk
möjligheter

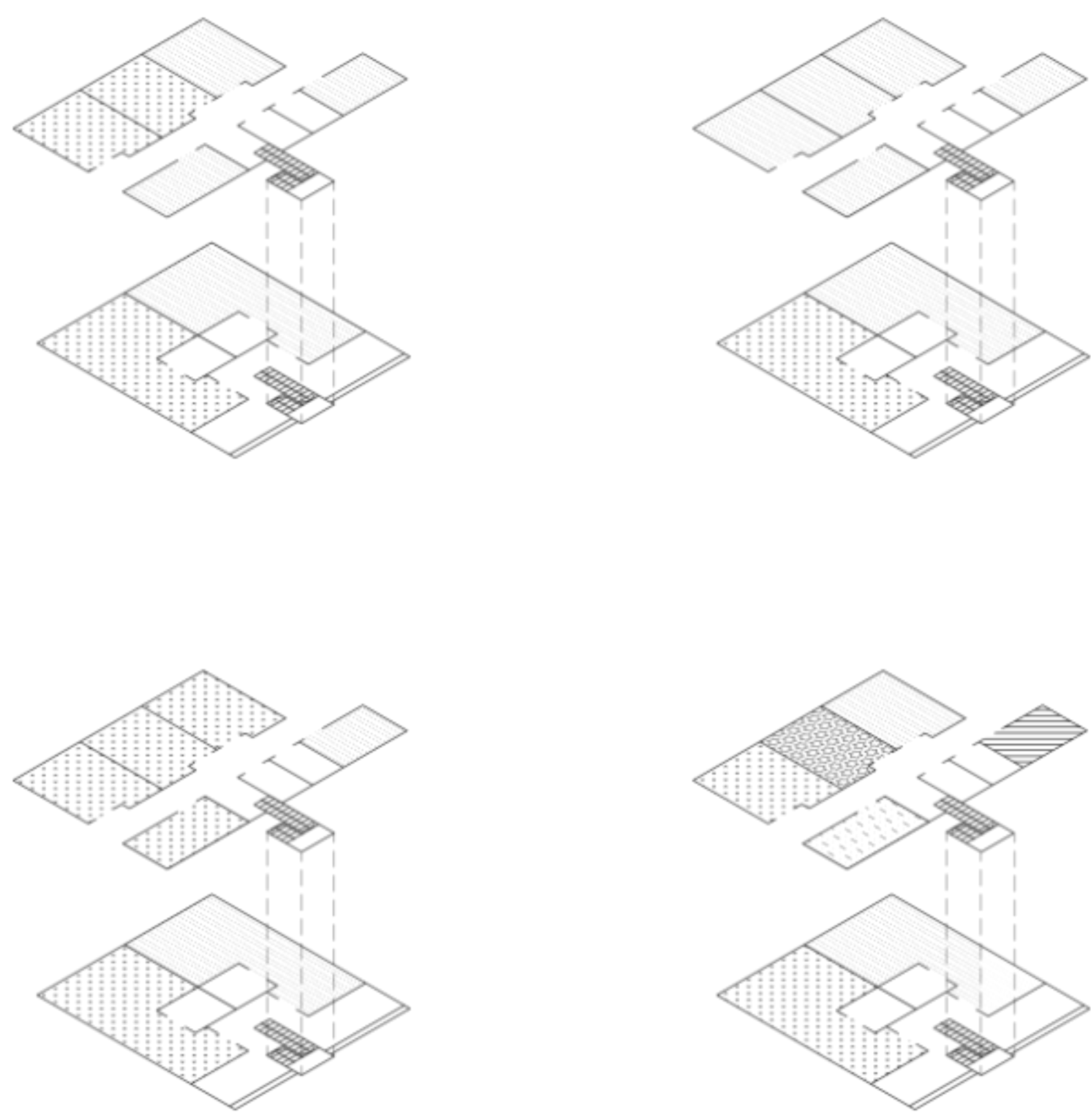
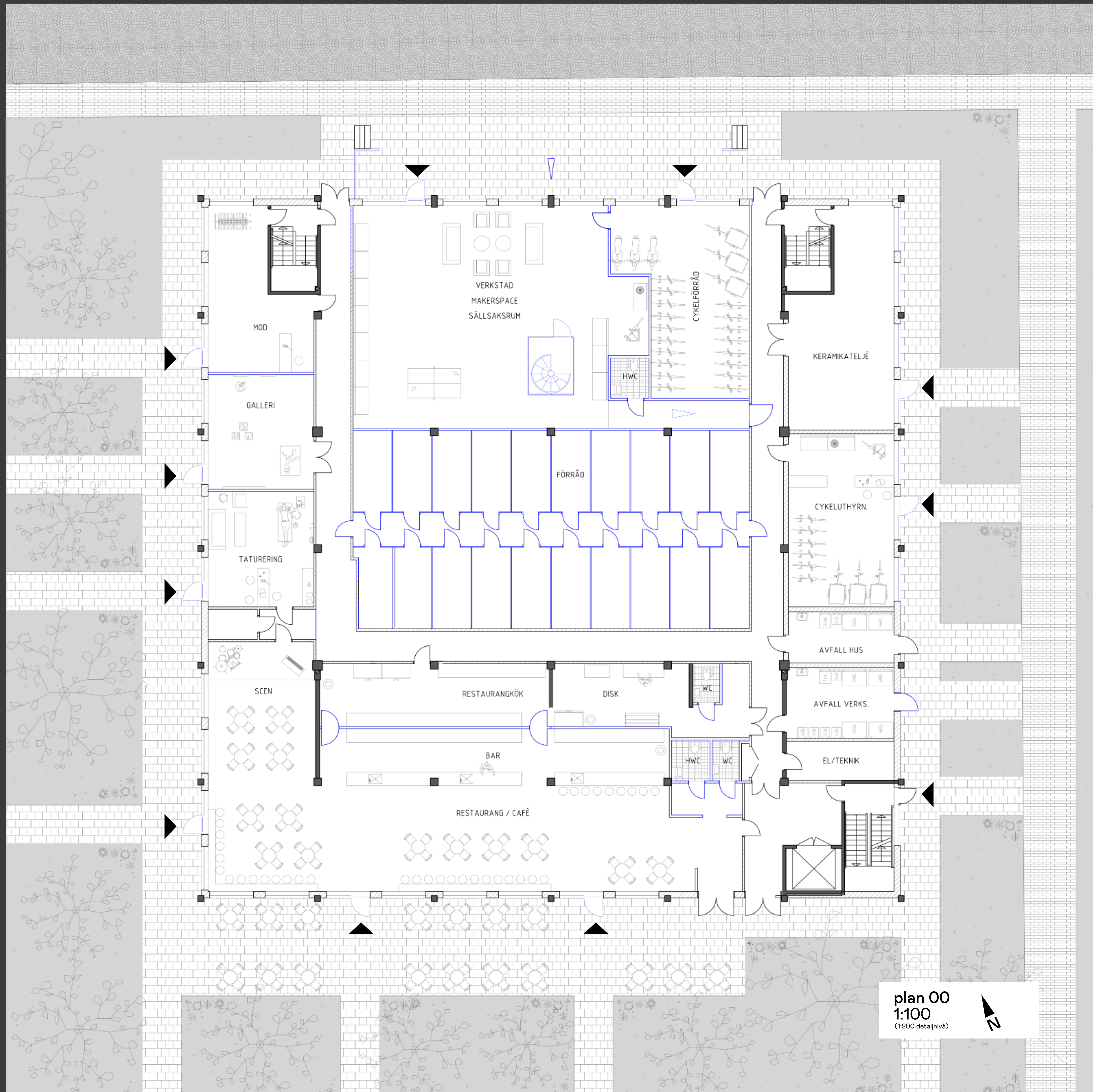
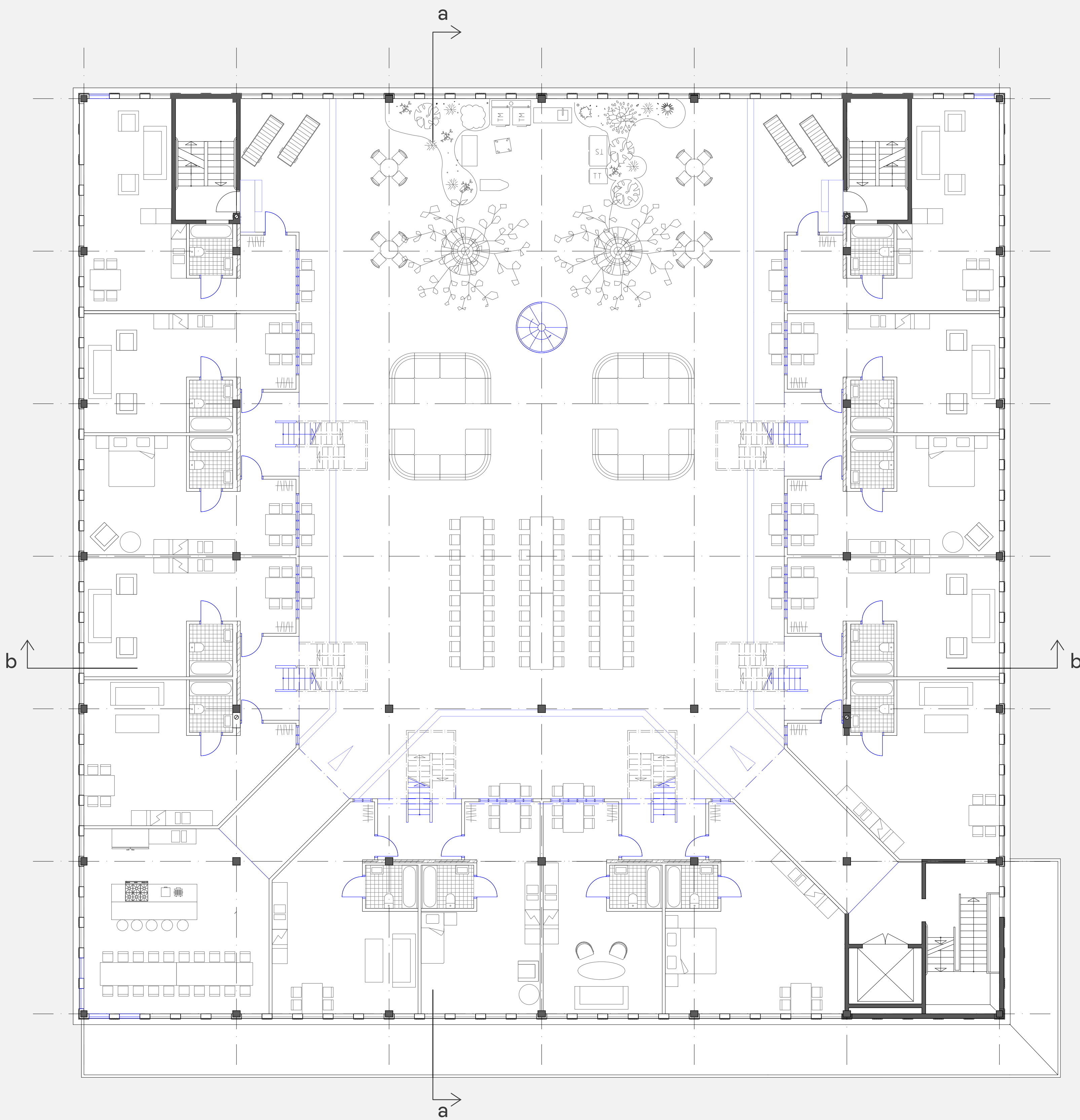


diagram
flexibilitet



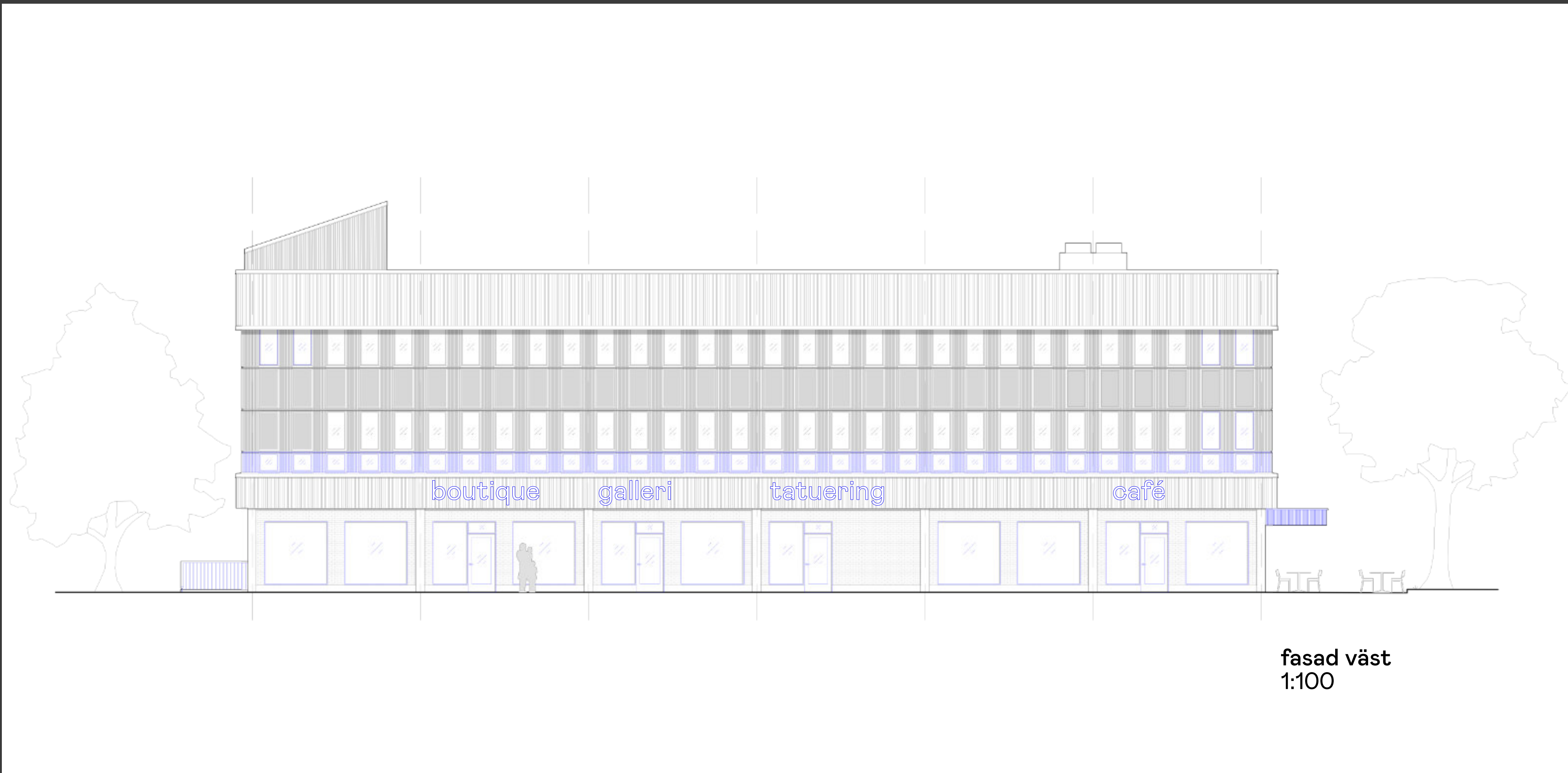
plan 00
1:100
(1000 detaljer)



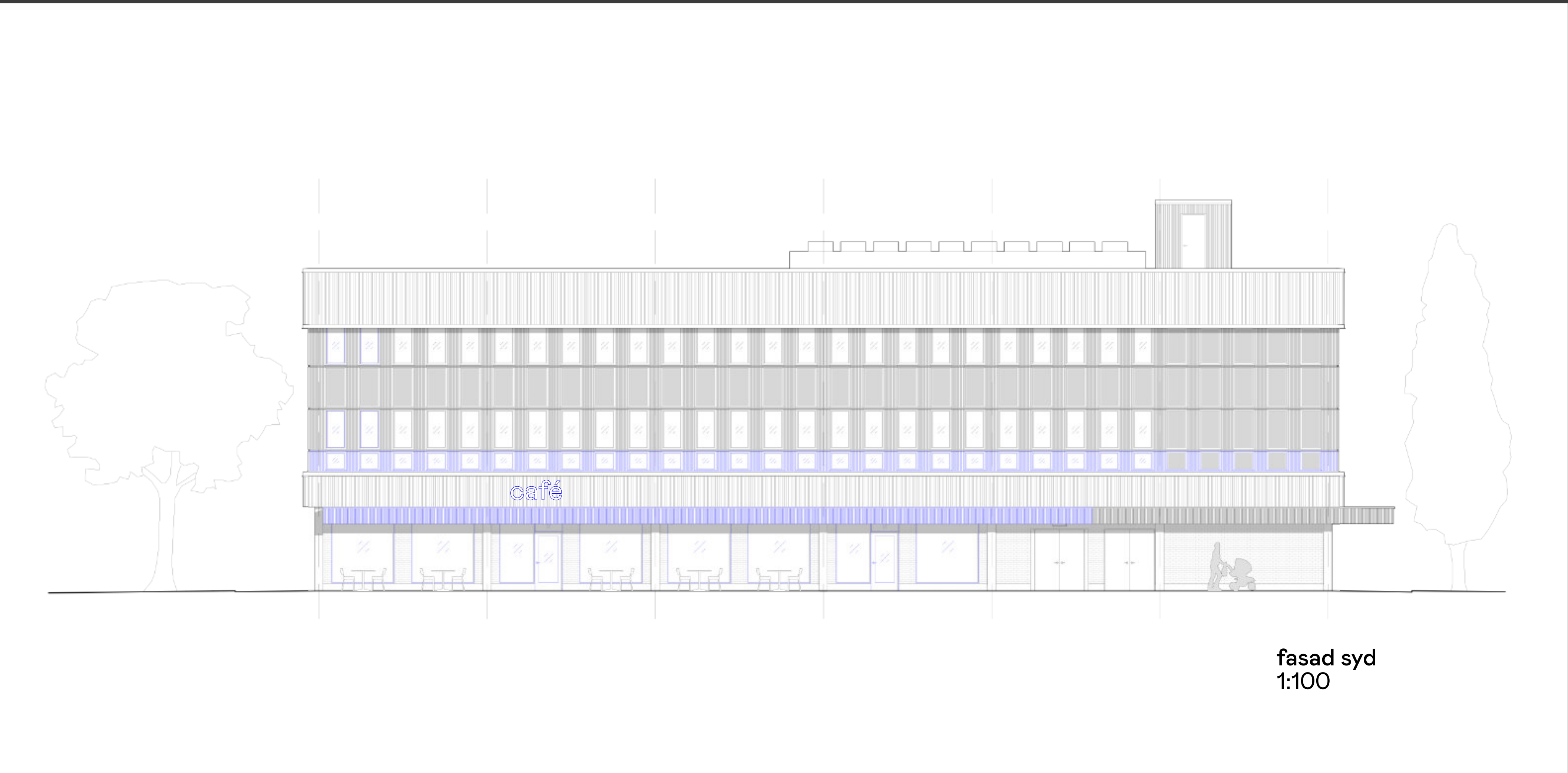
plan 01
1:100
(1000 detaljer)



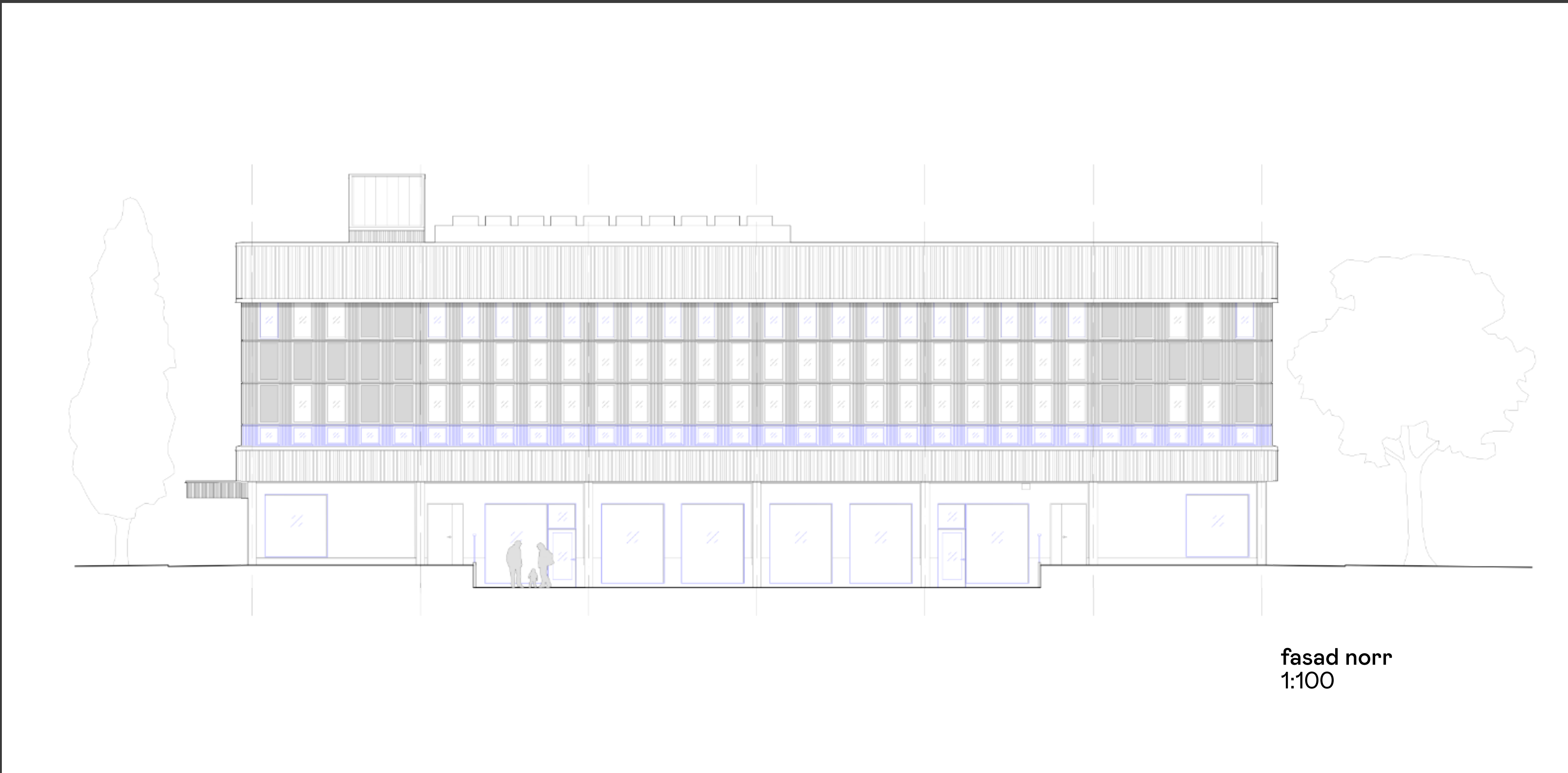
ledord
takhöjd



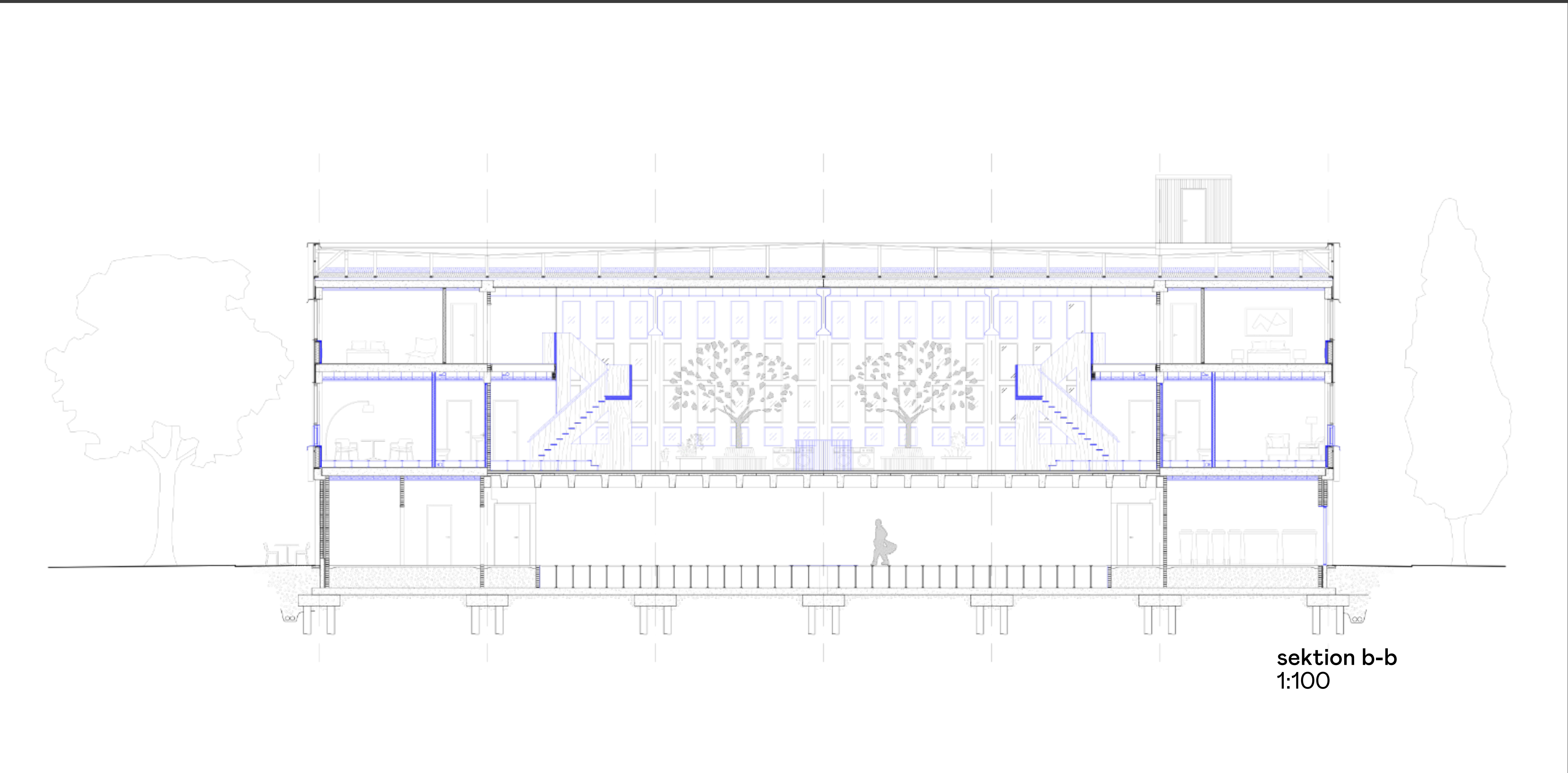
fasad väst
1:100



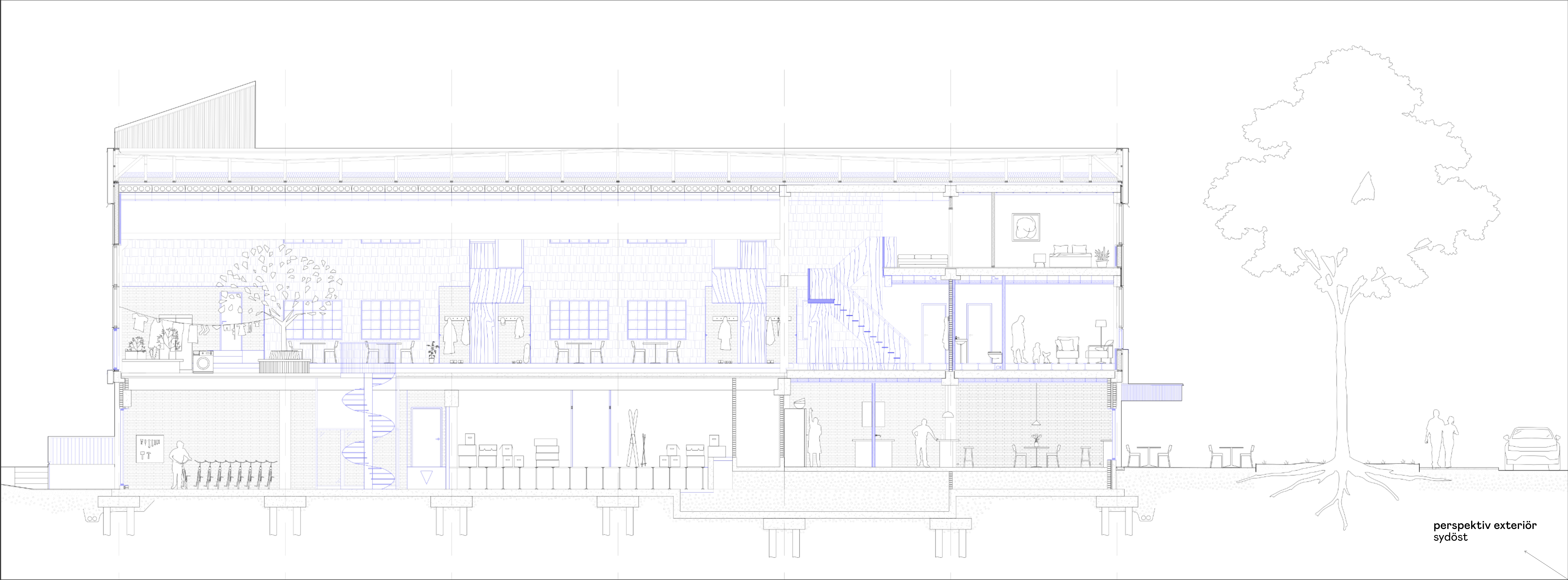
fasad syd
1:100



fasad norr
1:100



sektion b-b
1:100



perspektiv exteriör
sydöst

