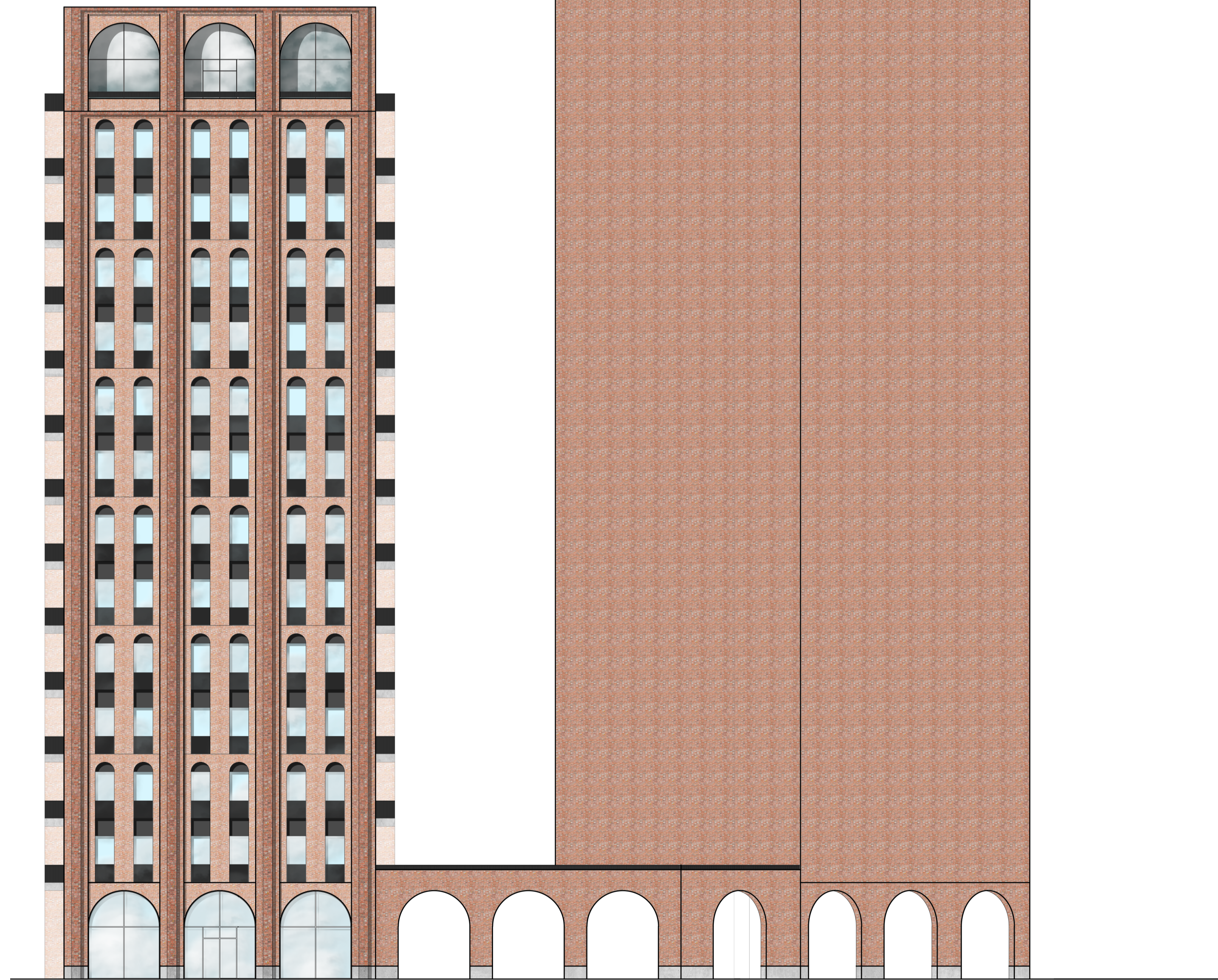


# MARTIN WIKESTAD

ACEX05 – Ritsal 4 – Martin Wikestad - Hjalmar brantingsgatan & Duas Turre



# HJALMAR BRANTINGSGATAN

KANDIDATARBETE 2023, DEL 1.  
STADSBYGGNADSFÖRSLAG



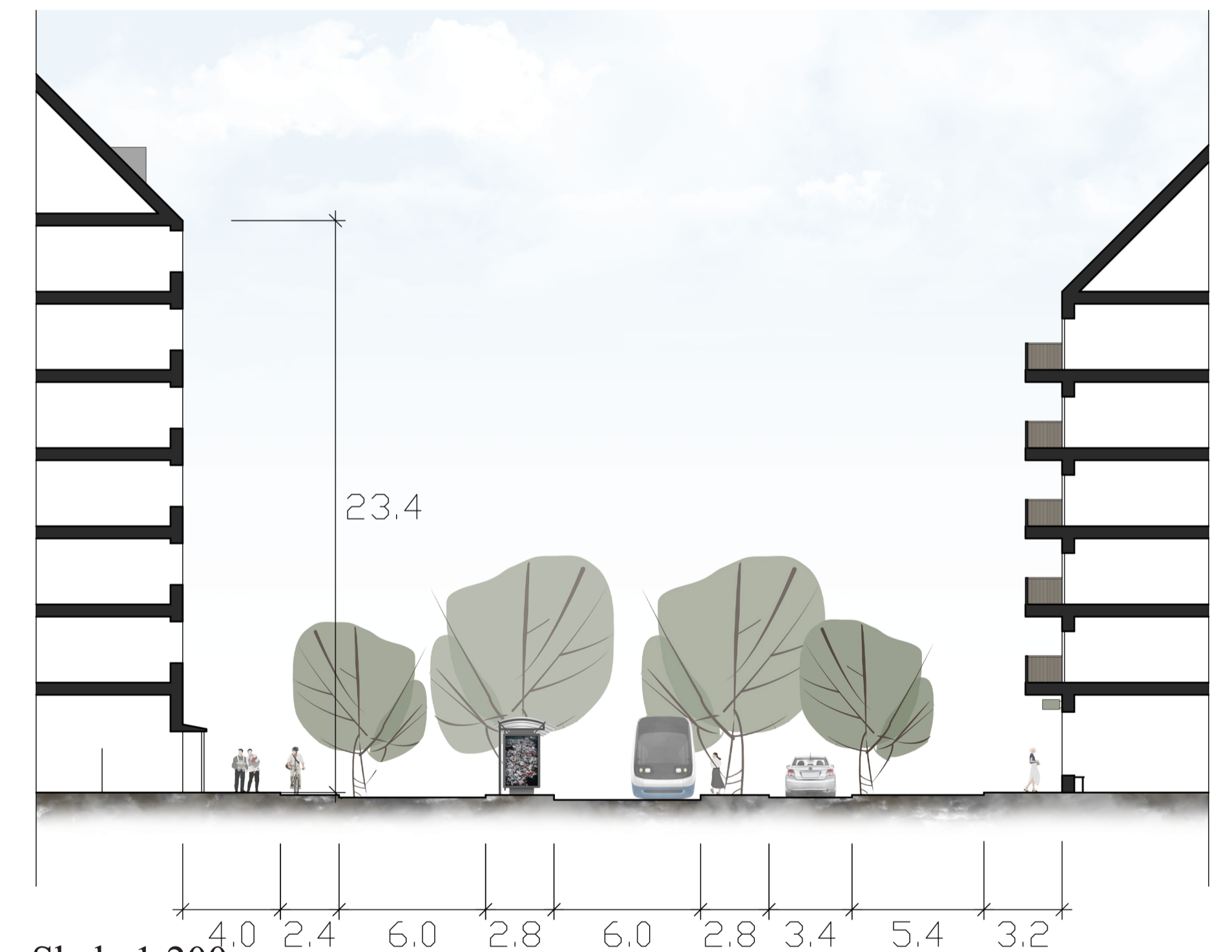
Skala 1:2000

**Projekt förslaget bärande idé** bygger på att Hjalmar brantingsgatan görs om till en Boulevard. Boulevarden kommer som ett rakt sträck och knäcks sedan inom projektområdet. Där vägen knäcks dras vägarna om och Hjalmar brantingsboulevarden slås samman med intilliggande Sorterusgatan. Vid inventeringen av området identifierades platsen där dessa två gator korsas som en viktig nod. Genom att slå samman dessa två gator skapas istället två platser av intresse och en boulevard som går däremellan. Sammanslagningen kommer också att tillföra ett större flöde människor på den delen av boulevarden vilket ger goda förutsättningar för stadsliv och verksamheter.

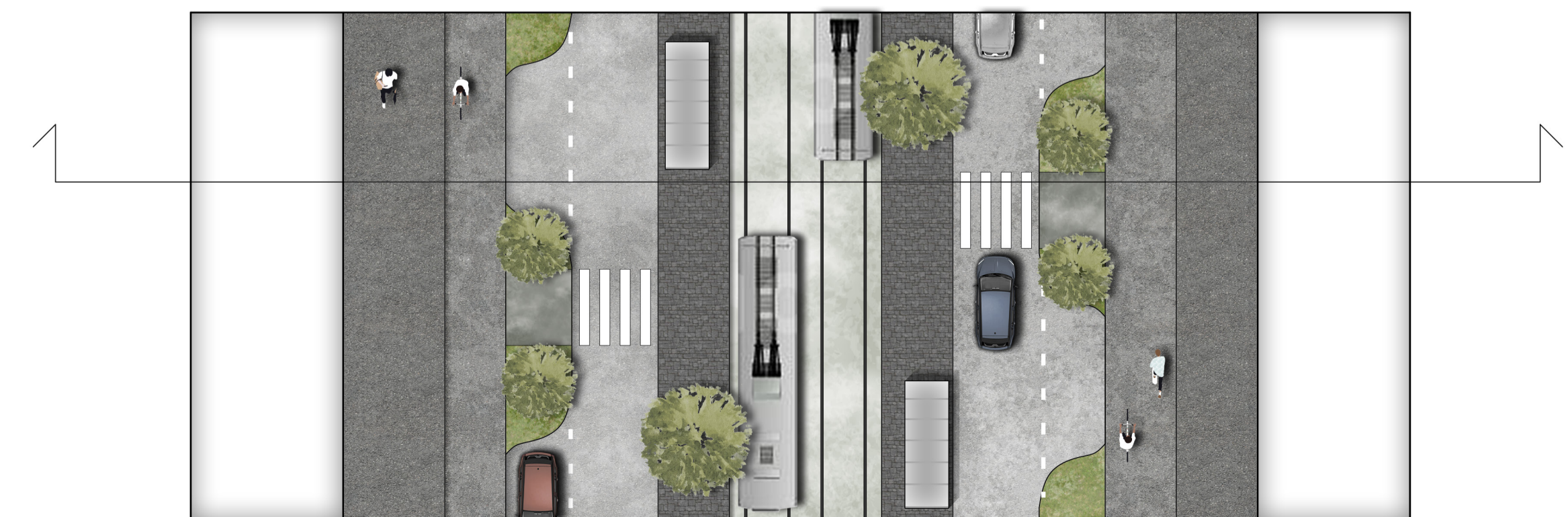
**Bärande idé två** i förslaget bygger vidare på föregående. Nämligen att vart du än befinner dig på dessa två vägar så kommer du att landa i en POI (Point-Of-Interest).

**Den tredje bärande idén** för förslaget går också hand i hand med de andra två. Det är att skapa ett område med en hög stadsmässighet. Genom att skapa kvartersstad med 7 våningar i snitt ska detta uppnås.

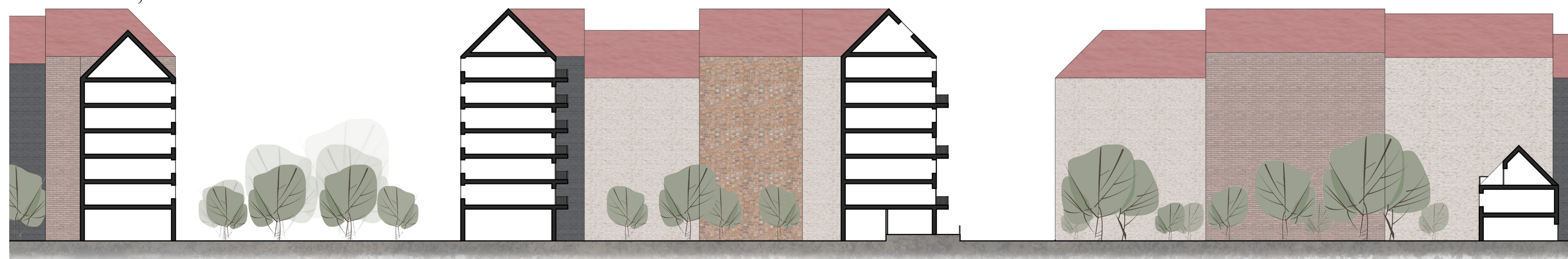
Skala 1:200, Sektion B-B

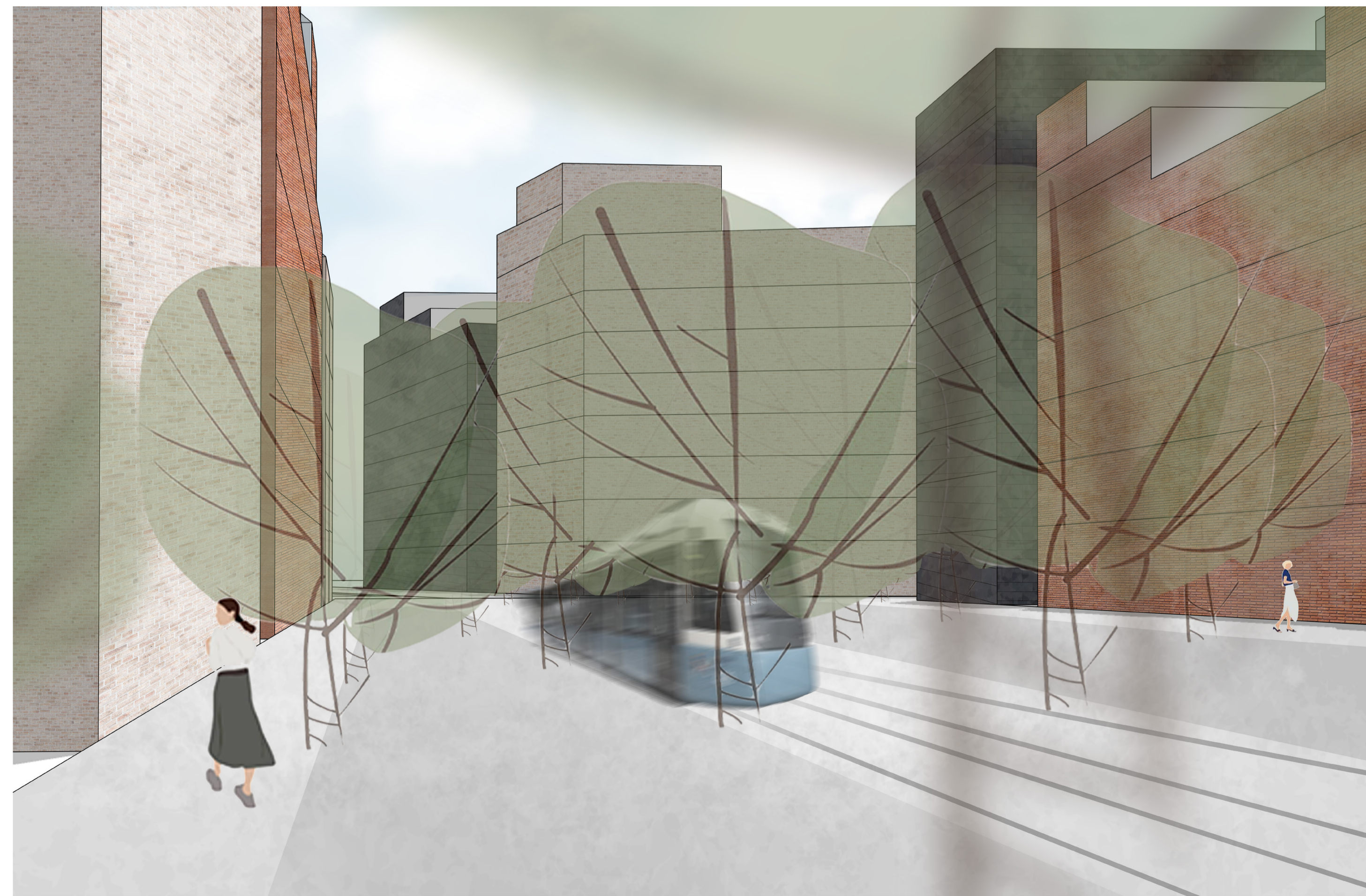
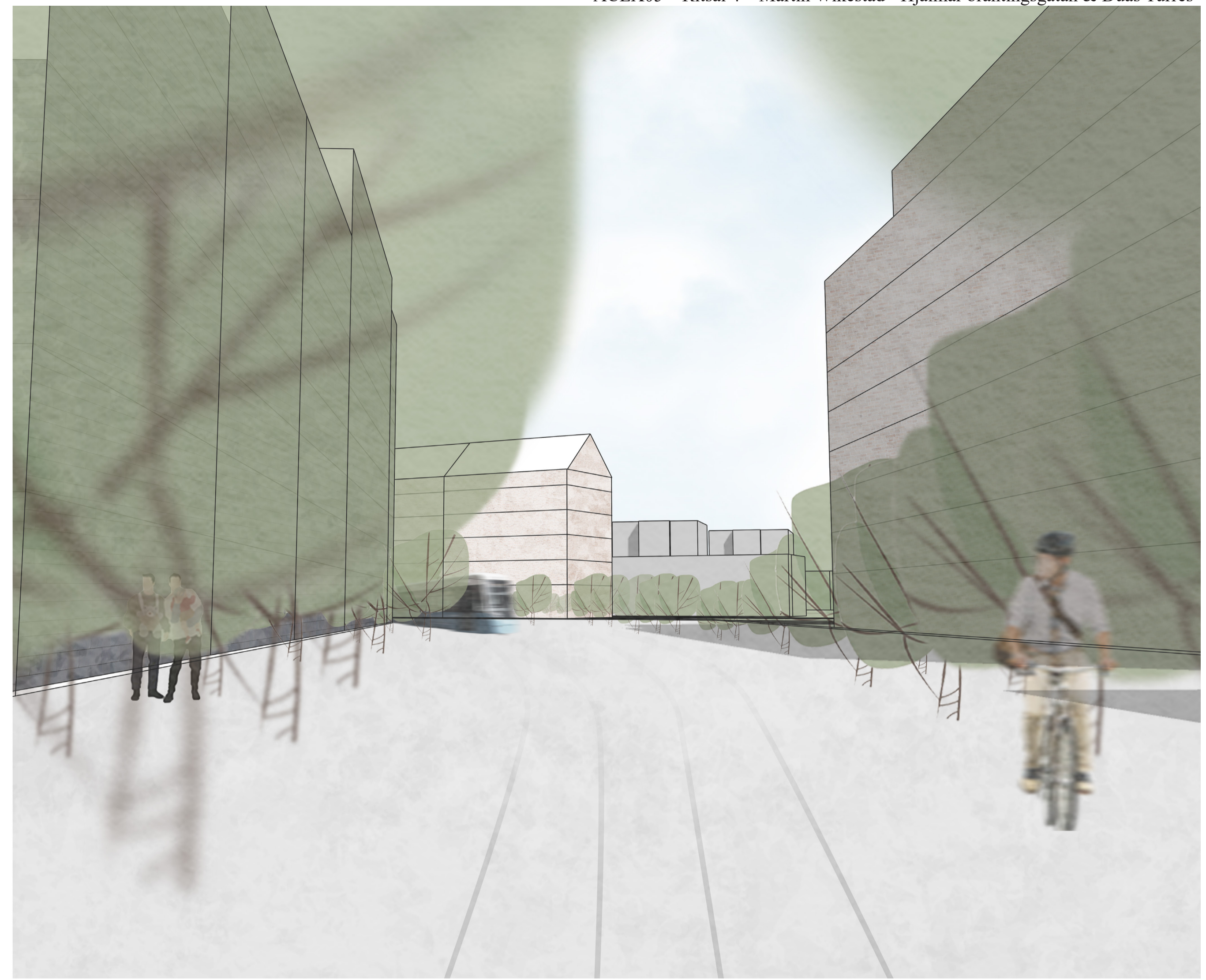


Skala 1:200



Skala 1:400, Sektion A-A





Projektet bygger på en kvartersstad men vid behov har också 18 m långa lameller byggts, samt att villakvarteret på den sydliga sidan av Hjalmar brantingsgatan Möts med radhus i två våningar.

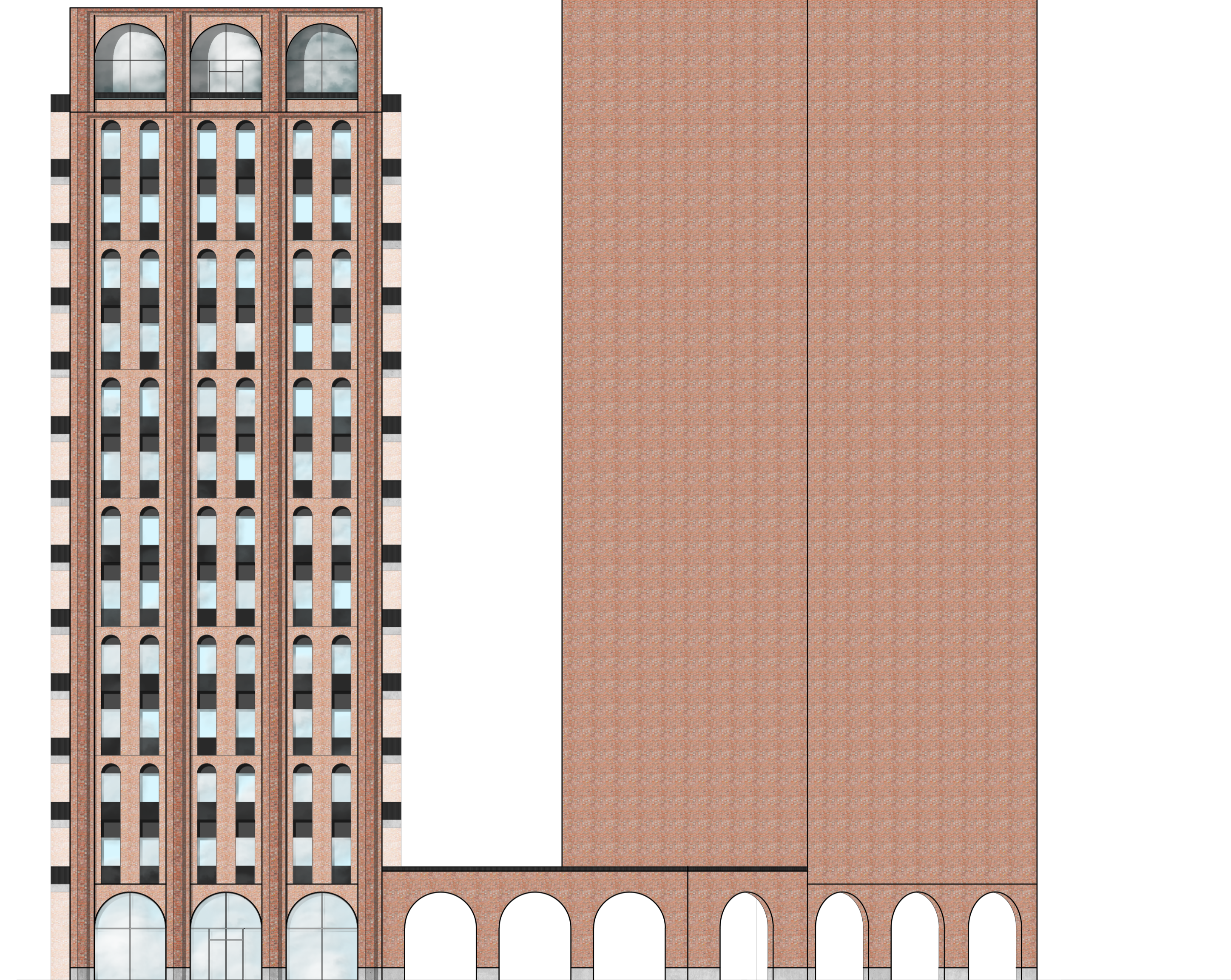
Utöver de två platserna som skapats och boulevarden bygger projektet också på att få in mycket grönska. Inte bara genom att ha gröna gator utan också genom att ha flera generösa offentliga parker.

För att möta upp staden Göteborg är det byggnader av sten och tegel med rött plåttak. Med vissa undantag.

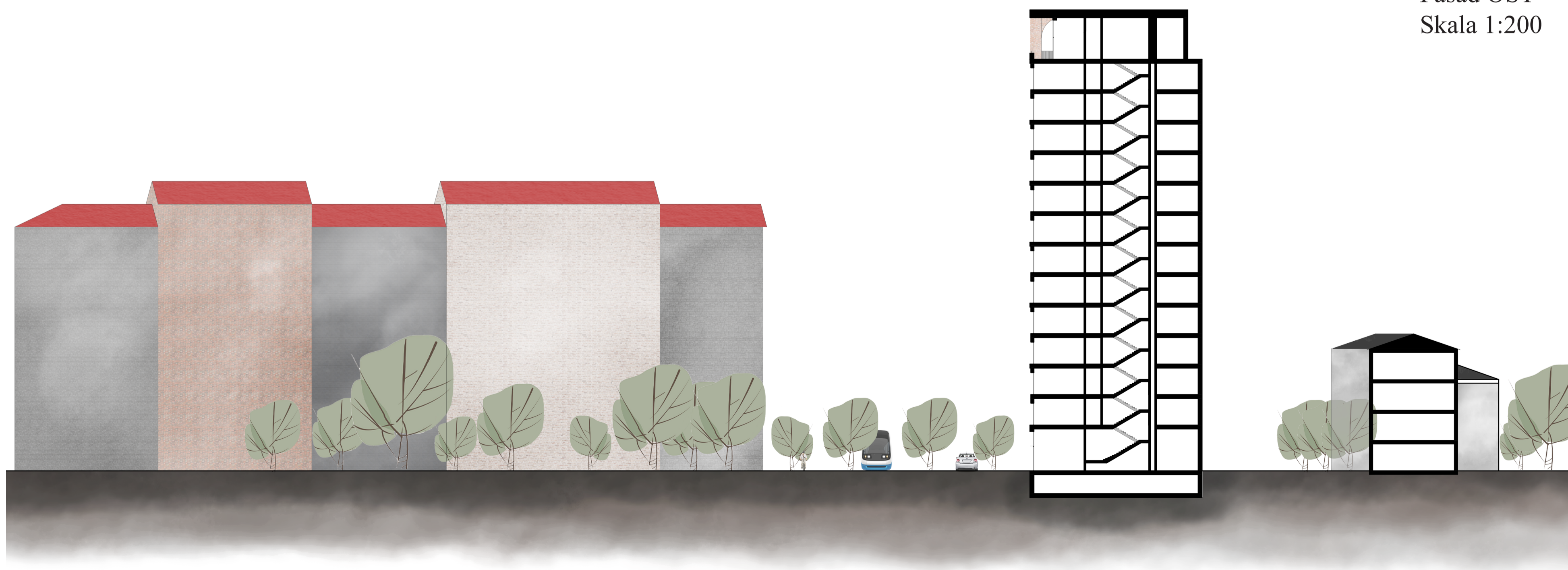
Den platsen som möter det som ska bli Volvos nya campus lämnas till dem att ta platsen i anspråk. Genom att placera en park där skapas både en plats som fungerar som en övergångszon från bostäder och stadsliv till arbete. Men det är också en trevlig utblick för alla.

# DUAS TURRES

KANDIDATARBETE 2023, DEL 2.  
BYGGNADSFÖRSLAG



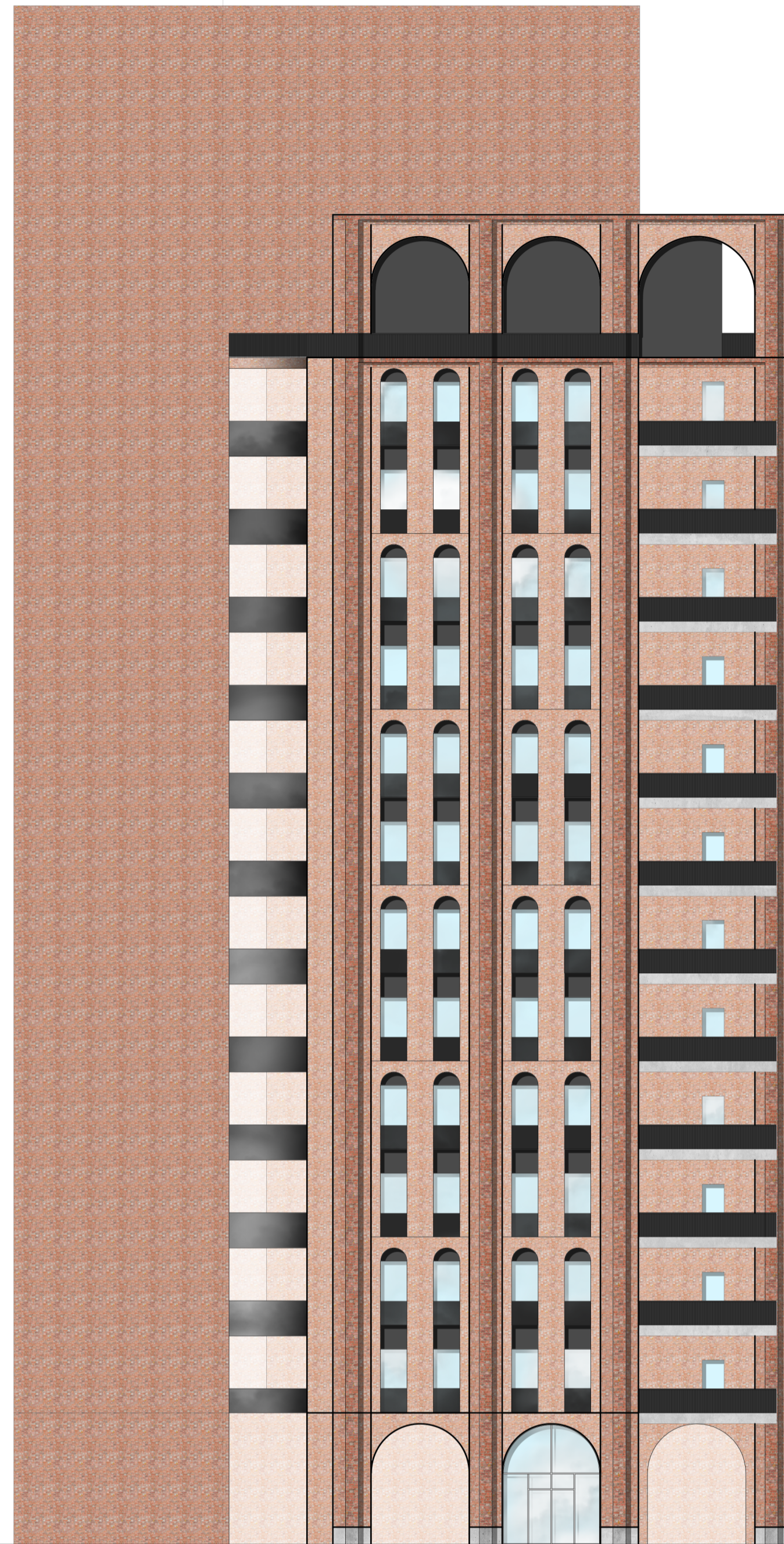
Fasad ÖST  
Skala 1:200



Sektion B-B  
Skala 1:400

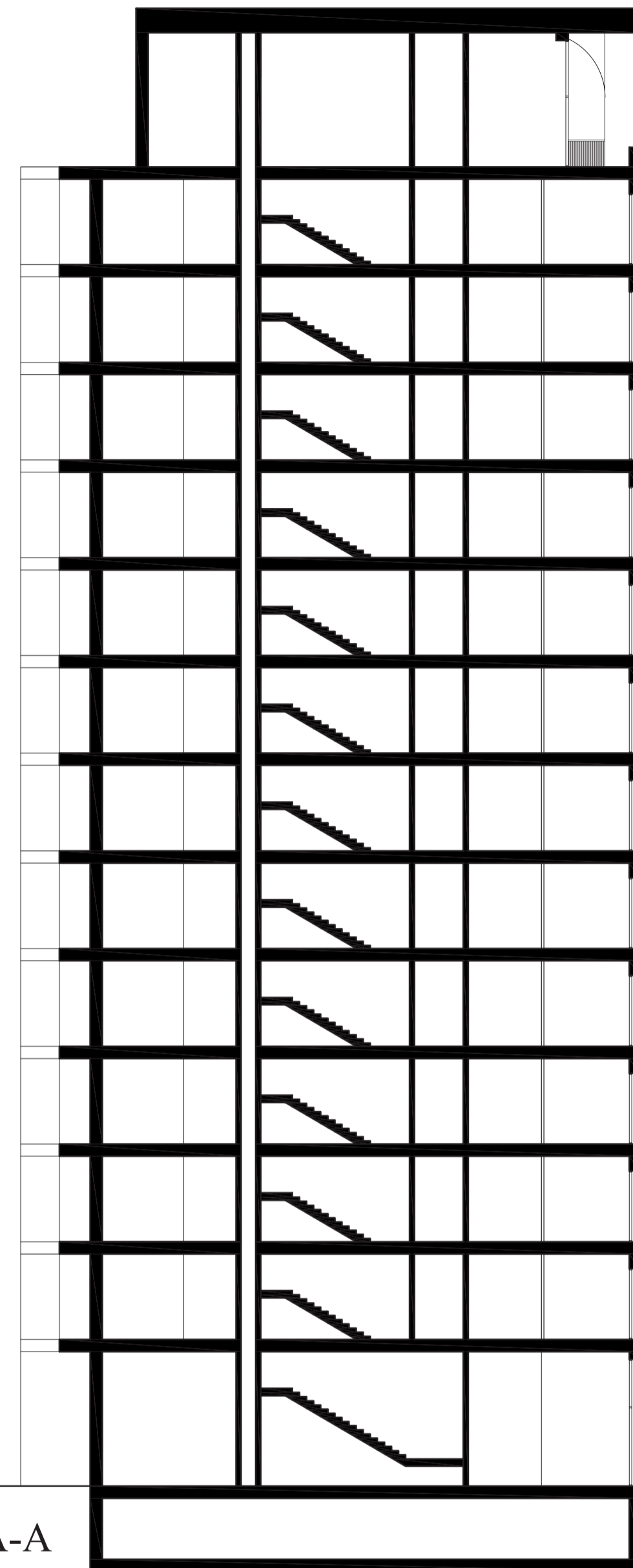
**Duas Torres**, latin med betydelsen ”Två torn”, är ett byggnadsförslag för en fastighet i den nya stadsplanen vid Hjalmar Brantingsgatan. I stadsplanen skapas två viktiga noder i stadsdelen. Varav en är vid den platsen där denna fastigheten står. Det betyder att byggnaden som placeras på denna fastigheten måste ta hänsyn till de förutsättningar som fastigheten har i relation till den större stadsplanen.

**I projektförslaget** har det södra tornet bearbetats utifrån dem förutsättningar som fanns i stadsplanen. Det ska vara en byggnad i tegel, den ska uppnå en viss stadsmässighet som fungerar med övriga kvartersstad, den ska fungera som ett ansikte för stadsdelen och ska innehålla bostäder som går omvandla till kontor. Utifrån detta har de två tornen rest sig ur marken och välkomnar alla till denna nya levande stadsdel.



Fasad SYD  
Skala 1:200

**Projektets fördjupning** har fokuserat på fasaden och hur den möter staden. Tornet har en regelbunden fönstersättning som där det är glasade dörrar som fungerar som franska balkonger. Dessa ger fasaden en rytm och regelbundenhet som rör sig runt hela byggnaden. De släpper också in mycket ljus. Fasaden i tegel har en sockel våning där med öppningar i form av bågar. Dessa återkommer sedan på takvåningen av byggnaden. För att ge tornet en vertikalitet och ett djup har ”pelare” av tegel placerats i fasaden. Dessa skapar en riktning uppåt samtidigt som de ger ett djup och en tyngd som var önskvärd för denna tegelbyggnad. För att balansera vertikaliteten har räcken placerats som ett återkommande band runt byggnaden.

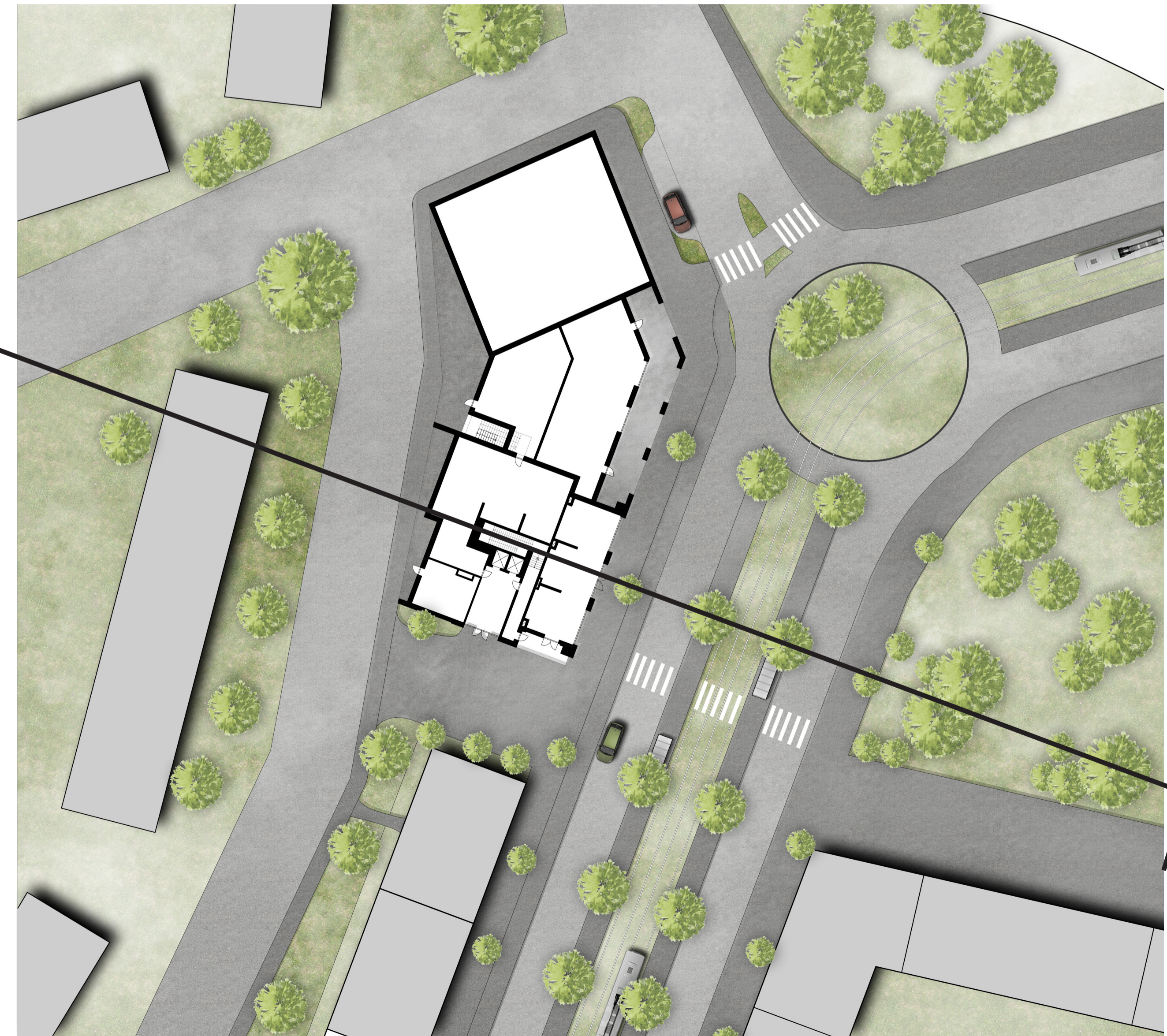


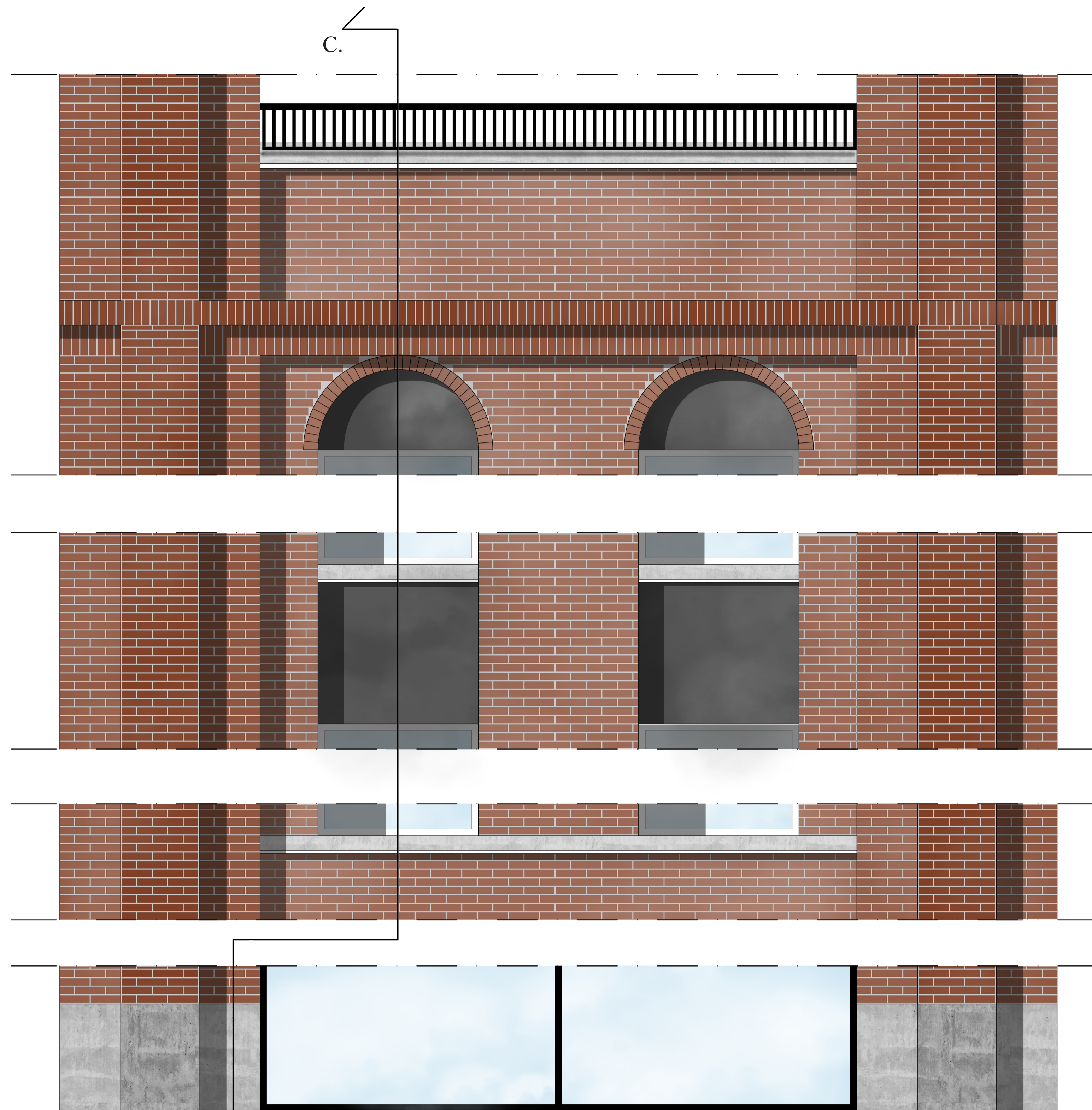
Sektion A-A  
Skala 1:200

**”Kvarterstad utan kvarter”** var en av de största utmaningarna för denna fastighet. Stadsplanen vill att det ska byggas kvartershus men hur hanterar man det på en fastighet som inte har de förutsättningarna. För att ge stadsmässigheten och uppnå mängden lägenheter skapas två torn som reser sig och genom att lyfta upp en sockelvåning får de boende en ”gård”, en våning upp mellan de två tornen.

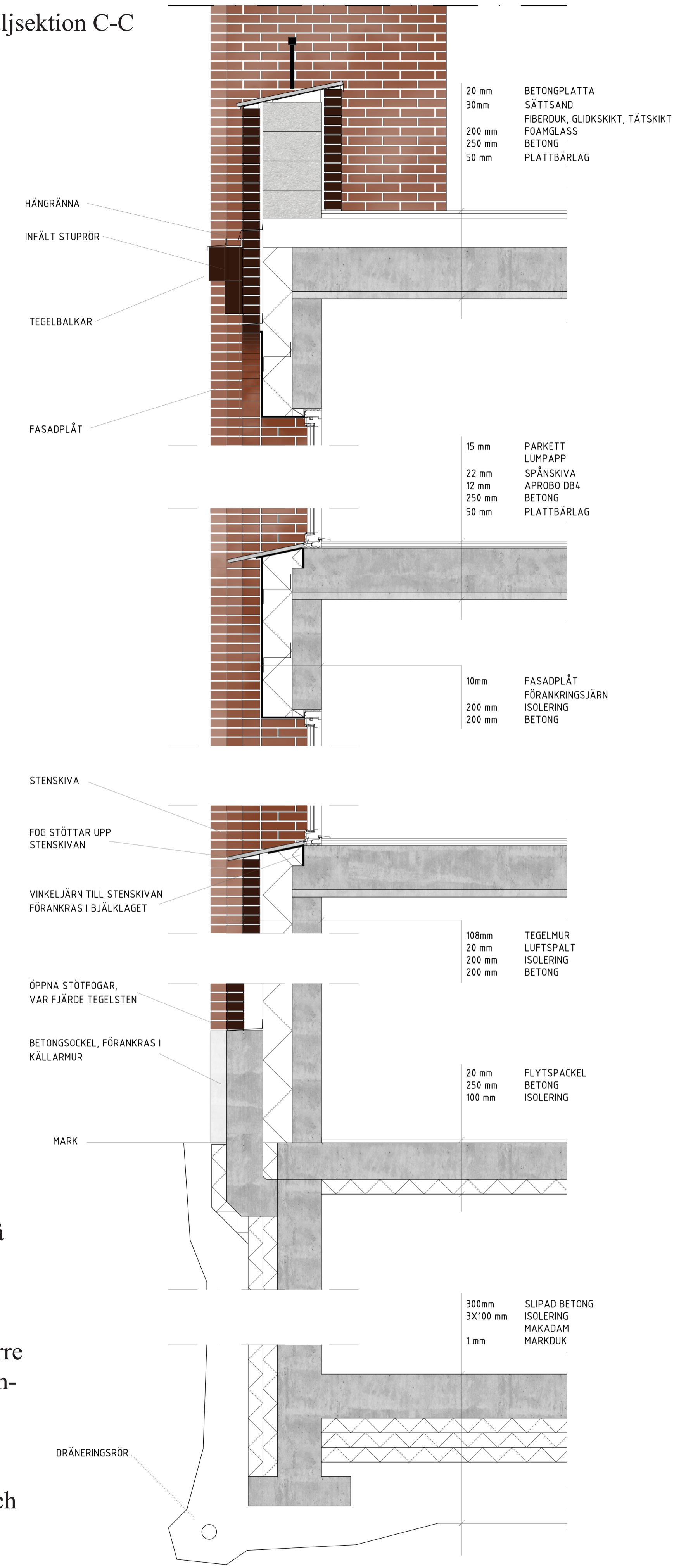
**Utmaning två** för denna fastighet blev att rita lägenheter på en fastighet som troligtvis hade mått bättre av kontor eftersom den har fasader utsatta för buller. Utifrån argumentat att det byggs för mycket mellanstora lägenheter har detta förslaget mindre lägenheter på 35kvm samt större lägenheter på strax över 100kvm.

Situationsplan  
Skala 1:400





Detaljutsnitt & detaljsektion C-C  
Skala 1:20



C.

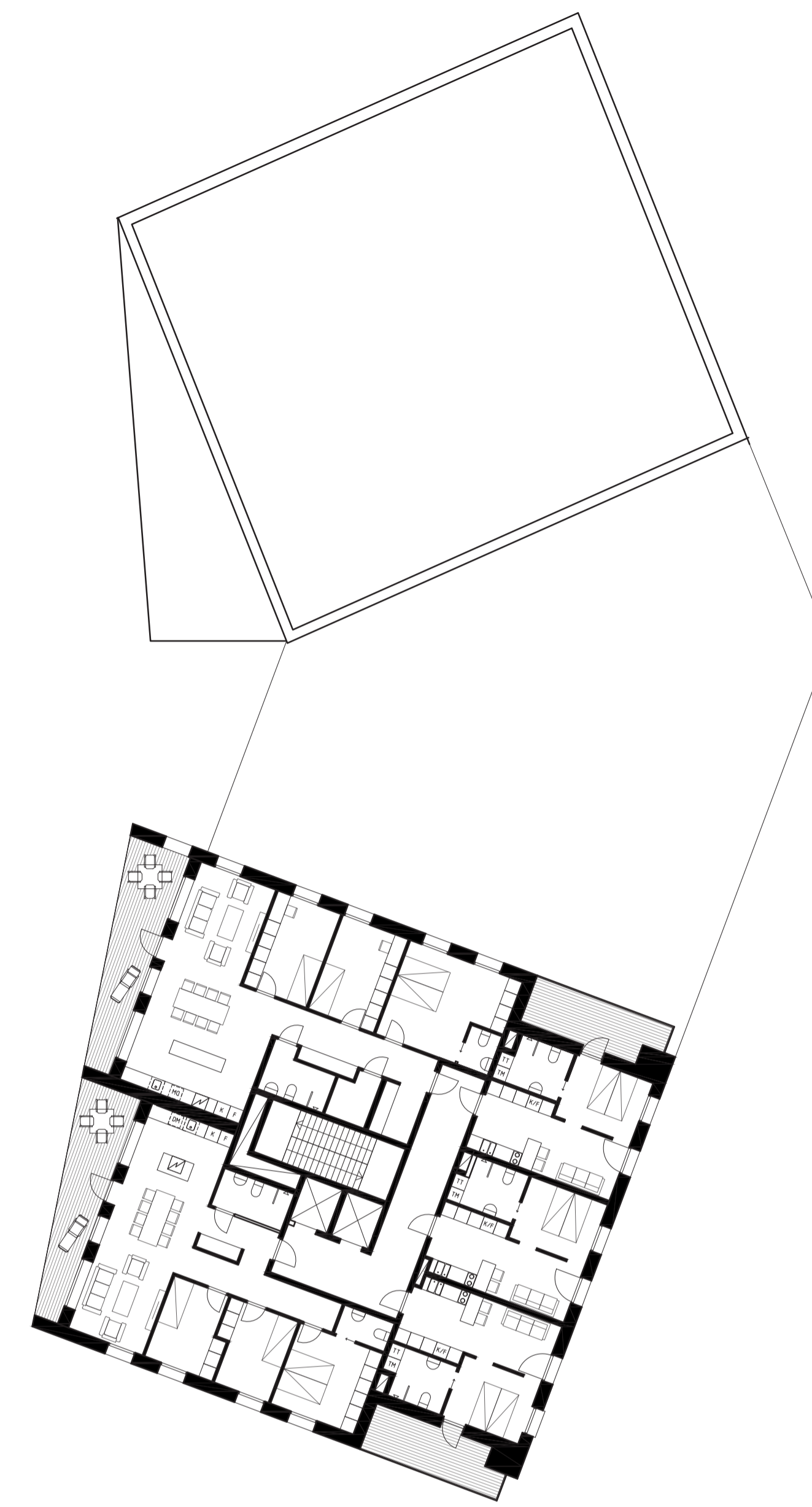
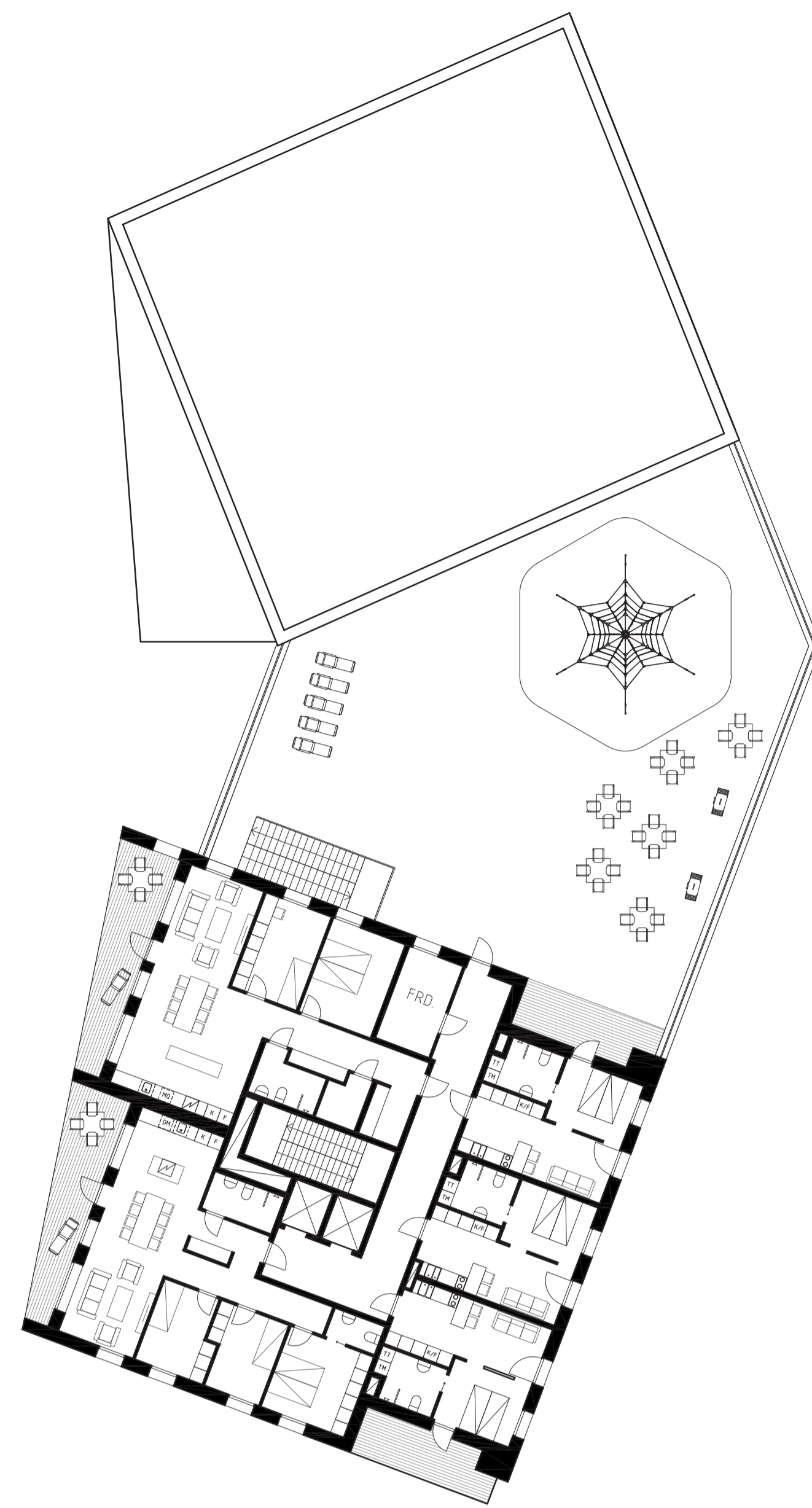
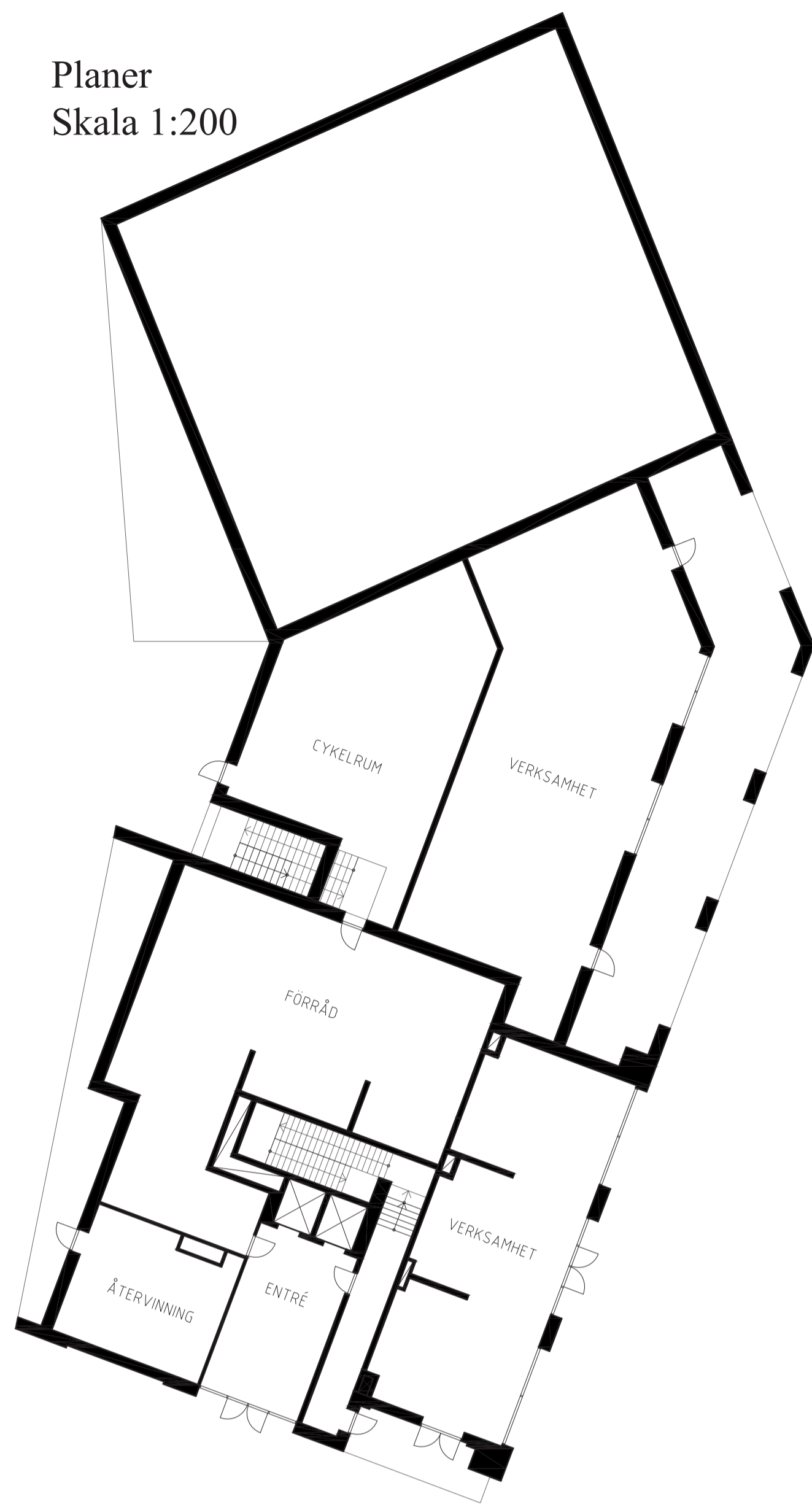
**Byggnadens fasad** har tagit hänsyn till teglet som material och de förutsättningar som det skapar. Genom att arbeta med tegel i olika elevation skapas ett djup och ger byggnaden en tyngd. Bågarna är återkommande genom hela projektet. Även här har teglet använts för att skapa valv av tegelstenar. För att visa att fasaden avslutas och övergår till något annat har band av tegelbalkar som står på pelarna. Dessa balkar ger även de ett djup till fasaden genom att trappas utåt. Mellan fönstren har en fasadplåt använts för att bryta upp teglet. Faasadplåten är även återkommande på väggarna av takvåningen.

**Den bärande stommen** är av platsgjuten betong. På bottenvåningen landar tegelfasaden på en sockel av betong som förankras i källarmuren.

Fönstrena i byggnaden är indragna för att ge ett större djup i fasaden och en stenskiva som ligger på ett vinkeljärn som är förankrat i betongen.

Högst upp övergår fasaden till en takterrass. Avslutet hanteras genom lecablock som kläs med tegel och står på foamglas.

Planer  
Skala 1:200



**Planerna 1** har en offentlig sida ut mot boulevarden där det finns plats för olika typer av verksamheter. På plan 1 finns också de utrymmen för de boende såsom återvinningsrum, cykelrum och förråd. Mellan de två tornen finns också en trappa upp till gården. På den östra fasaden finns entrén för de boende.

På **plan 2** börjar lägenheterna och i samband med trapphuset finns även här en väg ut till gården.

**Normalplanet** består av ett centralt trapphus samt 5 lägenheter. Tre lägenheter på 35 kvm ligger placerade mot den östra fasaden. Dessa har franska balkonger samt att de två hörn lägenheterna även har balkonger. De två större lägenheterna har balkonger mot väst. Ut mot dessa balkonger finns även större fönster där bågarna återkommer ännu en gång. Även dessa lägenheter har möjlighet för franska balkonger vid övriga fönster.

**Takkvåningen** är inte illustrerad i förslaget men här finns plats för två större lägenheter med takterrass.





**Entrérummet** som möter dem boende är ett rektangulärt rum med ett valv i tegel som för en framåt mot hissen. Rummet följer precis samma form som den bågformade glasentrén. Här ska de boende känna sig välkomna och omhändertagna. Bågformen är ett återkommande element i hela projektet och ett sätt att binda ihop upplevelsen av byggnaden. Genom att dra ut teglet ur väggen även i detta rummet kopplar det an till ”tegelpelarna” i fasaden som ger ett intryck av att de bär något av tyngd.

**Byggnaden** har också som krav att kunna fungera som kontor vid behov för att ge byggnaden en flexibilitet. Ett sätt att öka byggnadens livslängd för en mer hållbar arkitektur och byggkultur.

I den övre planen till höger har mindre renoveringar gjorts för att omvandla normalplanet med 5 lägenheter till 3 kontor om strax över 100 kvm vardera. Genom att behålla toaletter och kök på sina ursprungliga platser och endast flytta/ta ned nödvändiga väggar kan en omvandling till kontor ske relativt lätt.

I den undre planen visas planen där den är tömd på allt förutom det bärande. Detta ger förutsättningar för att skapa även större kontorslösningar.

Kontorsplaner  
Skala 1:200

