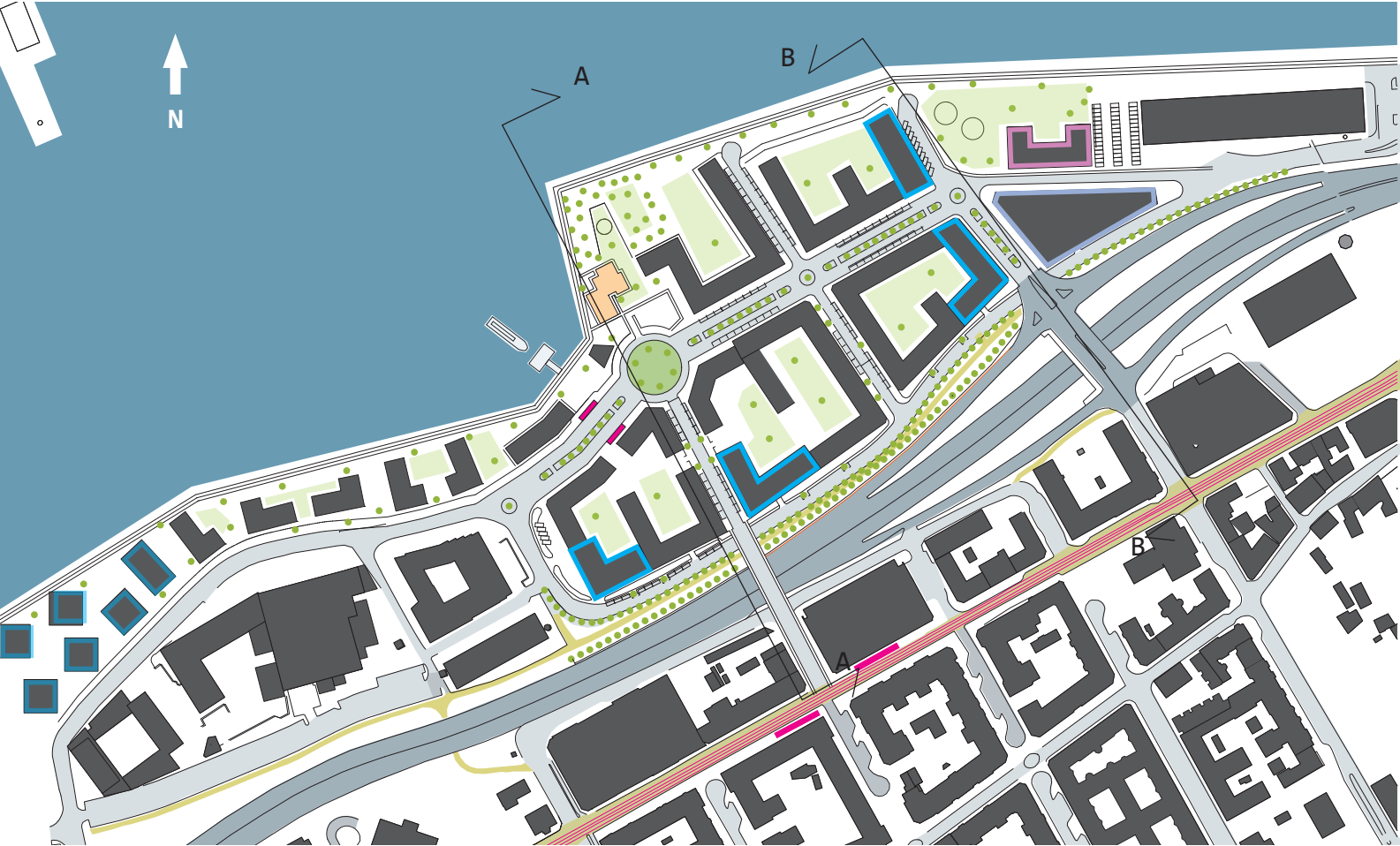




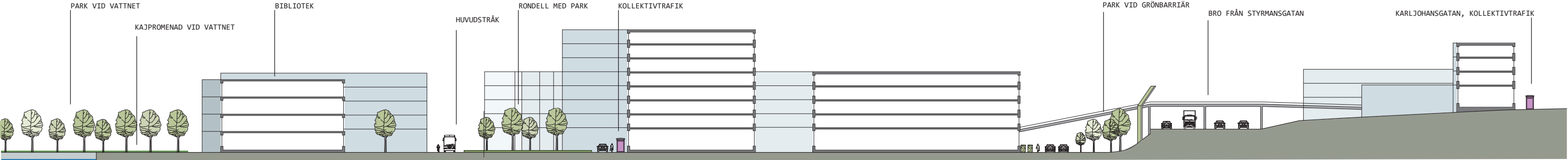
STRUKTURPLAN 1:2000 (A1)

KONTORSHUS SKOLA PARKERINGSHUS BIBLIOTEK KOLLEKTIVTRAFIK



FLYGBILD

KONTORSHUS SKOLA PARKERINGSHUS BIBLIOTEK BOSTÄDER KOLLEKTIVTRAFIK



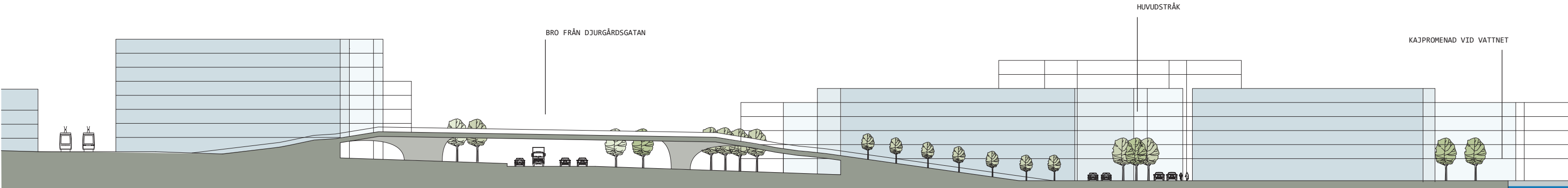
SEKTION A-A 1:400 (A1)

60 M

12 M

12 M

13 M



SEKTION B-B 1:400 (A1)

30 M

26 M



PERSPEKTIV VID DEN GRÖNA BARRIÄREN MOT LEDEN.



PERSPEKTIV MOT TORGET MED BIBLIOTEKET OCH VATTNET.

FISKHAMNEN – TRÄDGÅRDSSTAD VID VATTNET

En stadsplan för fiskhamnen.

En eventuell boulevardisering av Oscarsleden har i detta stadsplaneförslag frångåtts och istället föreslås två övergångar som sträcker sig över motortrafikleden och ned i området.

Österut från Djurgårdsgatan finns redan idag en trafikbro. Den ansluts till en ny huvudgata. Ett centralt stråk med aktiva bottenvåningar, cykelbana och parkeringsplatser längsmed sträcker sig genom området. Stråket leder till ett centralt torg och mot vattnet.

Västerut byggs en andra övergång från Majorna, vid Styrmansgatan, även den för biltrafik. Här finns en viktig koppling till spårvagnshållplatsen på Karl Johansgatan. De två övergångarna bildar tillsammans med huvudgatan en rundgång över leden från Majorna och ned igenom området.

Övergångarna skall ansluta mot husen så att entrédörrar kan placeras i lutningen. Övergångarna får på så sätt karaktär av lutande gator i stället för broar. Den delen av fastigheternas bottenvåningar som sluter an till övergångarna under lutningen används till parkeringsgarage.

Området binds ihop av huvudstråket och för att stärka stadslivet är kvarteren stora med få sekundära gator.

Ett färjeläge med båttrafik över älven och en busshållplats vid en central rondell hjälper till att stödja flödet av människor i området. Rondellen är i större skala och har en park i mitten. Vid vattnet bredvid torget finns ett resecentrum.

Norr om torget anläggs en stadspark vid vattnet i det soligaste läget, en plats som drar besökare från andra delar av staden till området.

Kvarteren har gröna gårdar och gatorna kantas av träd. Kvartersbebyggelsen i 5–6 våningar varieras med ett par centralt belägna punkthus och för att uppnå en levande stadsdel blandas bostäder med kontor. I de västra delarna av stadplanen finns ett kluster av kontorshus i upp till 10 våningar.

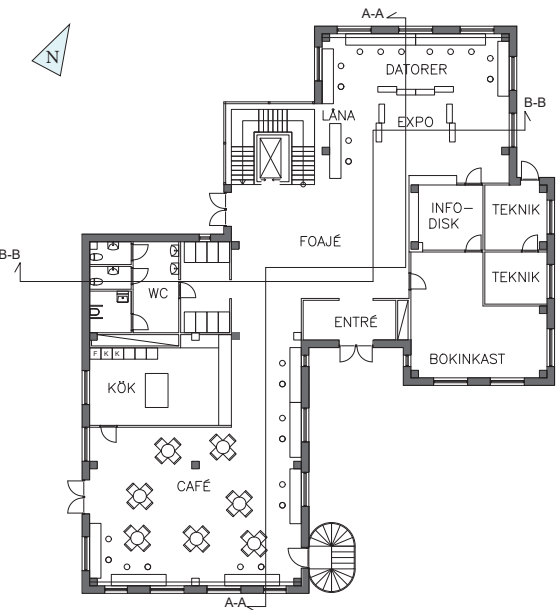
Stora kostnader för att gräva om och upp Oscarsleden sparas in och riskerna med trafikflödesproblem och storskaliga förändringar som är beroende av efterfrågan på större handelslokaler undviks. Majorna kompletteras med en stadsdel som inte överdriver exploateringen och Karl Johansgatan som vid en boulevardisering kanske hade förvandlats till en bakgata får i detta förslaget fortsätta att vara ett kollektivtrafikstråk.

Längs med leden byggs en påkostad hög och grön barriär av växtlighet som inkapslar och håller undan det störande trafikflödet. Den lugna trädgårdsgatan vid leden får en långsmal park med promenadstråk som sluter an till kajpromenaden, en motions- och rekreationsslinga runt området på ca 2 km. Slingan passerar biblioteket som ligger vid vattnet mellan parken och torget.

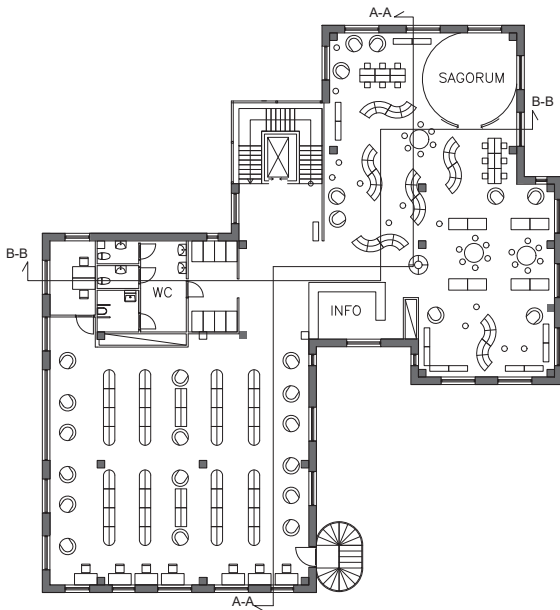
- AKTIVA BOTTENVÅNINGAR
- BIBLIOTEK
- BUSSHÅLLPLATS
- CYKELBANA



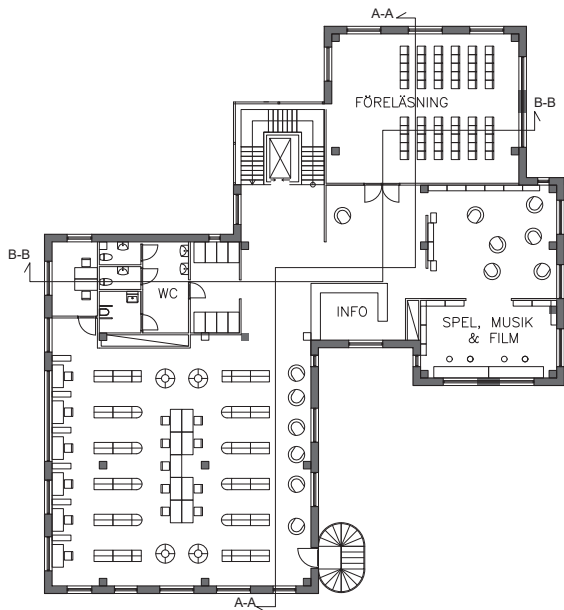
PLANUTSNITT 1:1000 (A1)



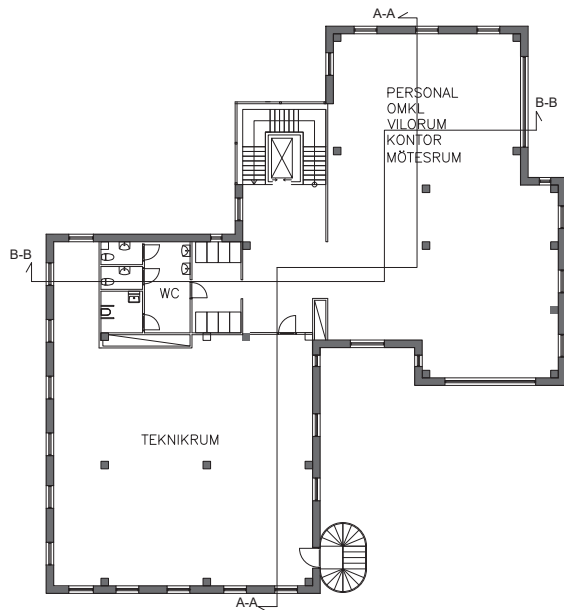
PLAN 1 1:200 (A1)



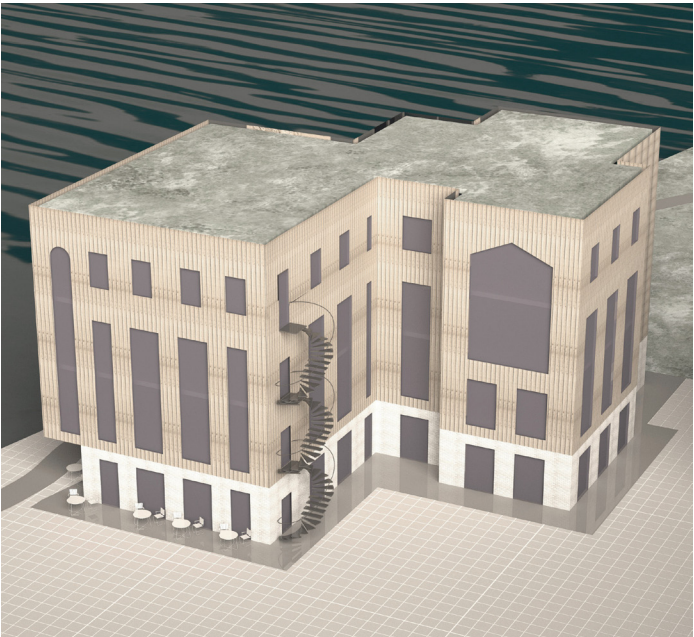
PLAN 2 1:200 (A1)



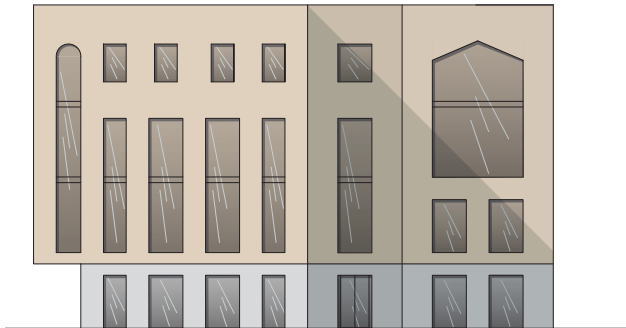
PLAN 3 1:200 (A1)



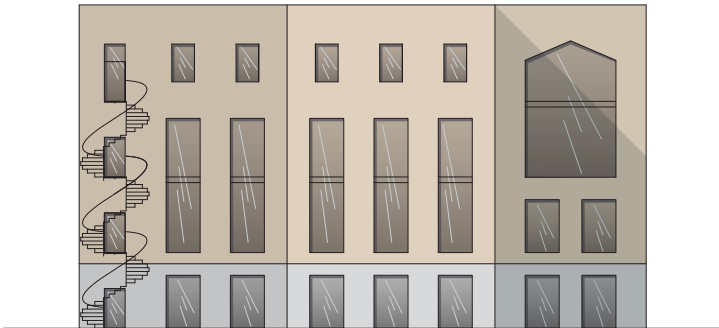
PLAN 4 1:200 (A1)



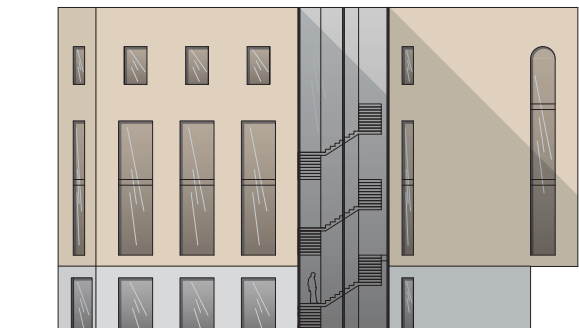
PERSPEKTIV BYGGNADSVOLYM



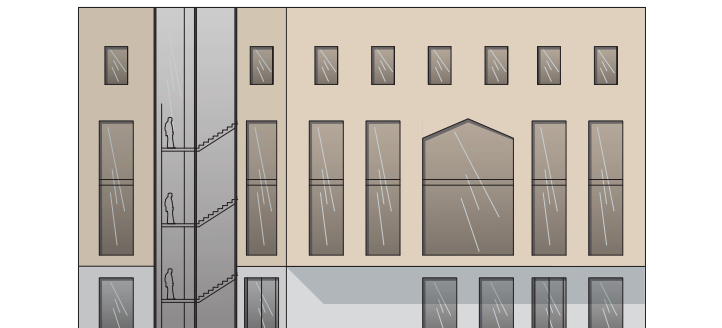
FASAD SYD



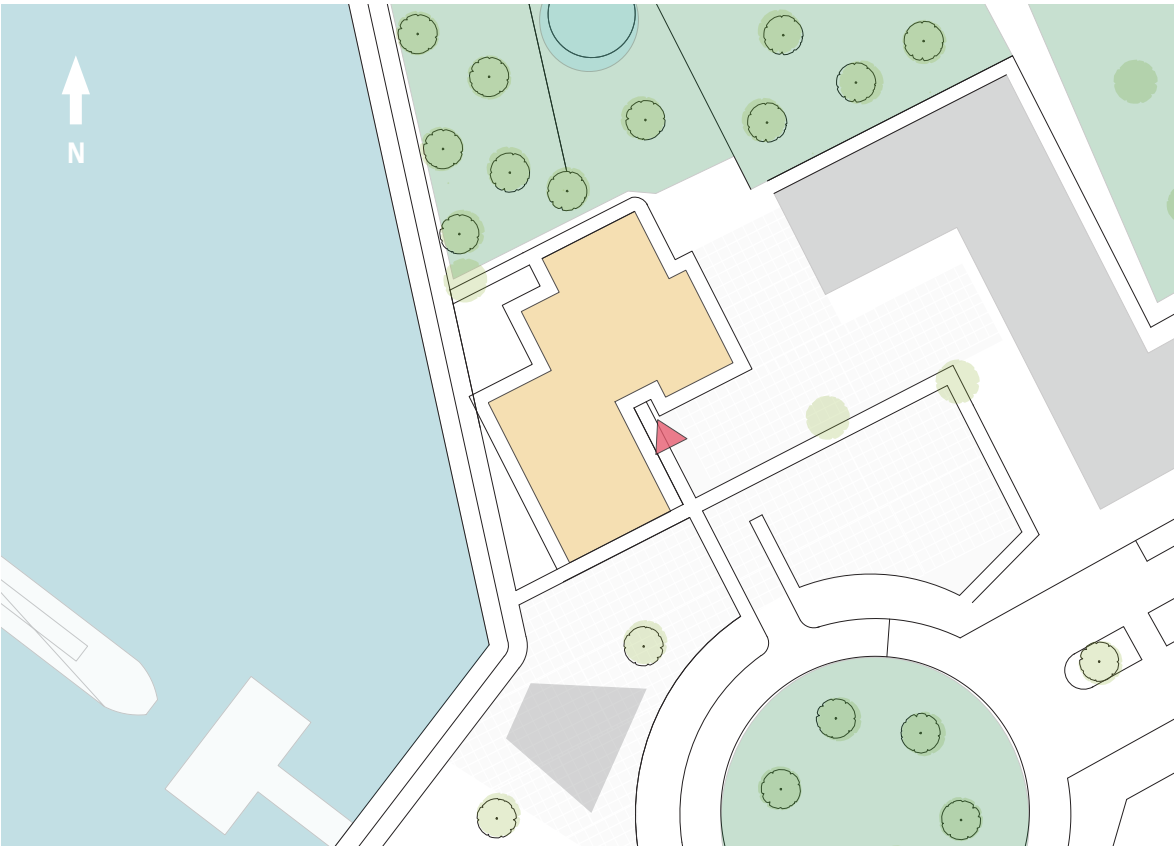
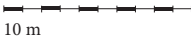
FASAD ÖST



FASAD NORD



FASAD VÄST



SITUATIONSPLAN 1:400 (A1)



PERSPEKTIV BYGGNAD I STADSRUM

Biblioteksbyggnaden ansluter till promenadstråket och vattnet.

Biblioteket

Biblioteket är placerat i stadsdelens centrum vid knutpunkten där vattnet möter parken och torget. Färgeläget och busshållplatsen finns direkt utanför och det är en kort promenad till spårvagnshållplatsen på Karl Johansgatan. Utgångspunkten för utformningen av byggnaden var att komplementera och binda ihop miljön runtomkring byggnaden.

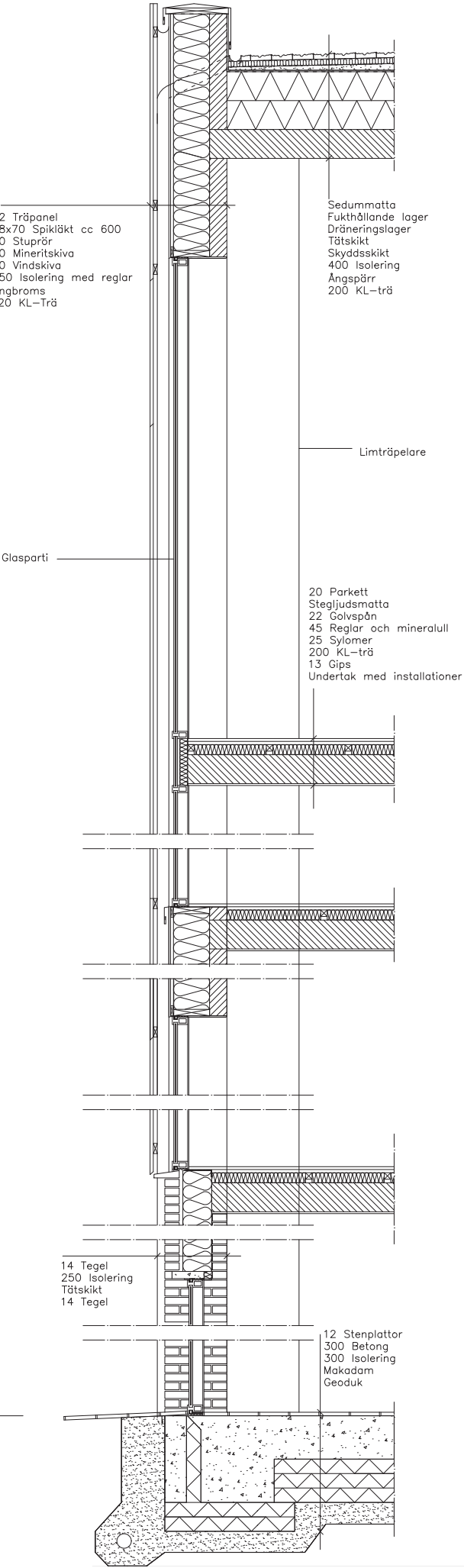
På platsen möts vattnet, parken och torget. Konceptet för byggnaden kan sägas vara att parken, vattnet och torget representeras av materialen trä, glas och sten och kvalitéerna natur och lekfullhet, lugn och kunskap, flöde och kommunikation. Den oregelbudna formen skapar platsbildningar i och runtomkring byggnaden och funktionernas placering stötts av och stärker omgivningen.

Bottenvåningen är i ljusgrått tegel med glaspartier som släpper in omgivningen. Tegel fortsätter på insidan av väggarna i bottenvåningen och golvet är stenlagt så att torget följer med besökaren in. Övriga våningar har fasad i oljebehandlad stående träpanel som sitter med distans till curtainwallpartier.

Entrén i söderfasad ansluter till torget och ramar in platsen. Den har placerats så att det finns en koppling till informationsdisken, trappan, hissen och en utgång till vattnet och parken. I bottenplan finns ett bibliotekscafé som ger torget liv och öppnar upp byggnaden mot omgivningen.

Den västra fasaden mot vattnet har en utskjutande del som ger utrymme till kajprommenaden och plats att sitta vid under skydd. På plan 2 och 3 är studieplatser och bibliotekets lugnare delar placerade mot vattnet.

Där huset möter parken finns längs med fasaden platser för picknick där byggnaden kragar in och leder flödet förbi och runt byggnaden.



FASADSEKTION MED FASADUTSNITT 1:20 (A1)



PERSPEKTIV I ENTRÉRUM VISAR INFODISK, TRAPPAN OCH HISSEN SAMT KOPPLINGEN TILL VATTNET.



PERSPEKTIV FRÅN BIBLIOTEKSRUMMET PÅ PLAN 3 DÄR STILLA LUGN RÅDER MED STUDIEPLATSER MED UTBLICK ÖVER VATTNET.