

Kandidatarbetet:

Hexagon Lunden

Wilhelm Gustavsson

Handledare: *Joaquim Tarrasó & Benjamin Gillner*

Ritsal: 4, årskurs 3, vårterminen 2026

Reflekterande text - Kandidatarbetet: Hexagon Lunden

Willhelm Gustavsson, Vårterminen 2026

Idén växte fram ur mitt teoretiska arbete där jag undersökte hur gröna gemensamma ytor i anslutning till bostäder kan påverka människors välmående och skapa bättre förutsättningar för gemenskap. Det blev på många sätt grunden till projektet. Jag började intressera mig för co-living och hur man genom arkitektur kan skapa naturliga möten i vardagen. Samtidigt inspirerades jag mycket av courtyard houses i Damaskus, alltså atriumhus där livet kretsar kring en gemensam innergård. Därifrån började jag utforska hur ett co-livingprojekt med atrium och gemensamma funktioner skulle kunna se ut.

Processen började ganska visionärt och nästan lite utopiskt. Jag utgick mycket från vad jag själv hade velat se i ett bostadsområde och vilka kvaliteter jag tycker saknas idag. Gemenskap blev väldigt centralt tidigt i processen, särskilt kring delade måltider, musik, dans och gröna miljöer. Jag ville undersöka hur man kan skapa bra förutsättningar för spontana möten utan att det känns påtvingat.

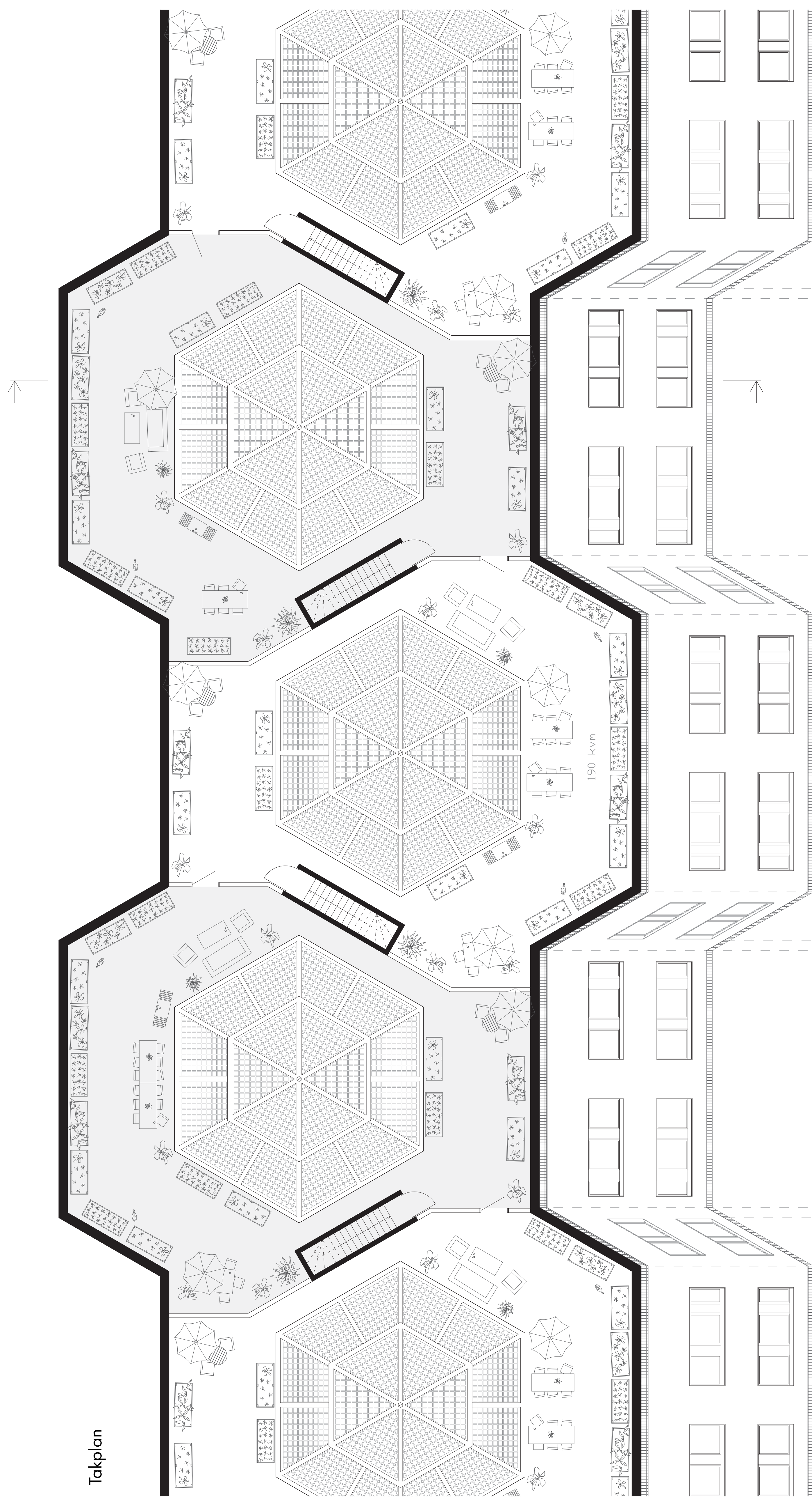
Jag arbetade mycket genom att skissa och testa olika former och geometrier. Inspirationen från courtyardhusen i Damaskus följde med genom hela processen, både i skala och rumslighet. Arbetet blev ganska iterativt där jag hela tiden ritade om, testade nya lösningar och gjorde solstudier för att förstå vilka former som fungerade bäst.. Hexagon formen gjorde att jag hittade ett system som både fungerade praktiskt och stödde det jag ville uppnå socialt och rumsligt. Hexagonerna gick att länka samman på ett naturligt sätt och skapade fina atrium och halvprivata rum mellan byggnaderna. Jag tyckte också att formen skapade intressanta rörelser genom området och gjorde att entréerna fick naturliga förgårdar.

Gestaltningen handlar mycket om att skapa en mänsklig skala och en känsla av lugn och lummighet. Jag ville att projektet skulle kännas förankrat i området och inspirerades därför av landshövdingehuset som finns där idag, både i höjd och materialitet. Sockelvåningen fick tegel och puts medan de övre planen fick en varm halmfasad. Materialen var viktiga för att skapa ett mjukare och mer inbjudande uttryck, samtidigt som teglet blev en koppling till områdets industrihistoria. Jag ville också att området skulle kännas öppet och välkomnande, vilket jag försökte skapa genom öppningarna mellan husen och de slingrande rörelserna genom området.

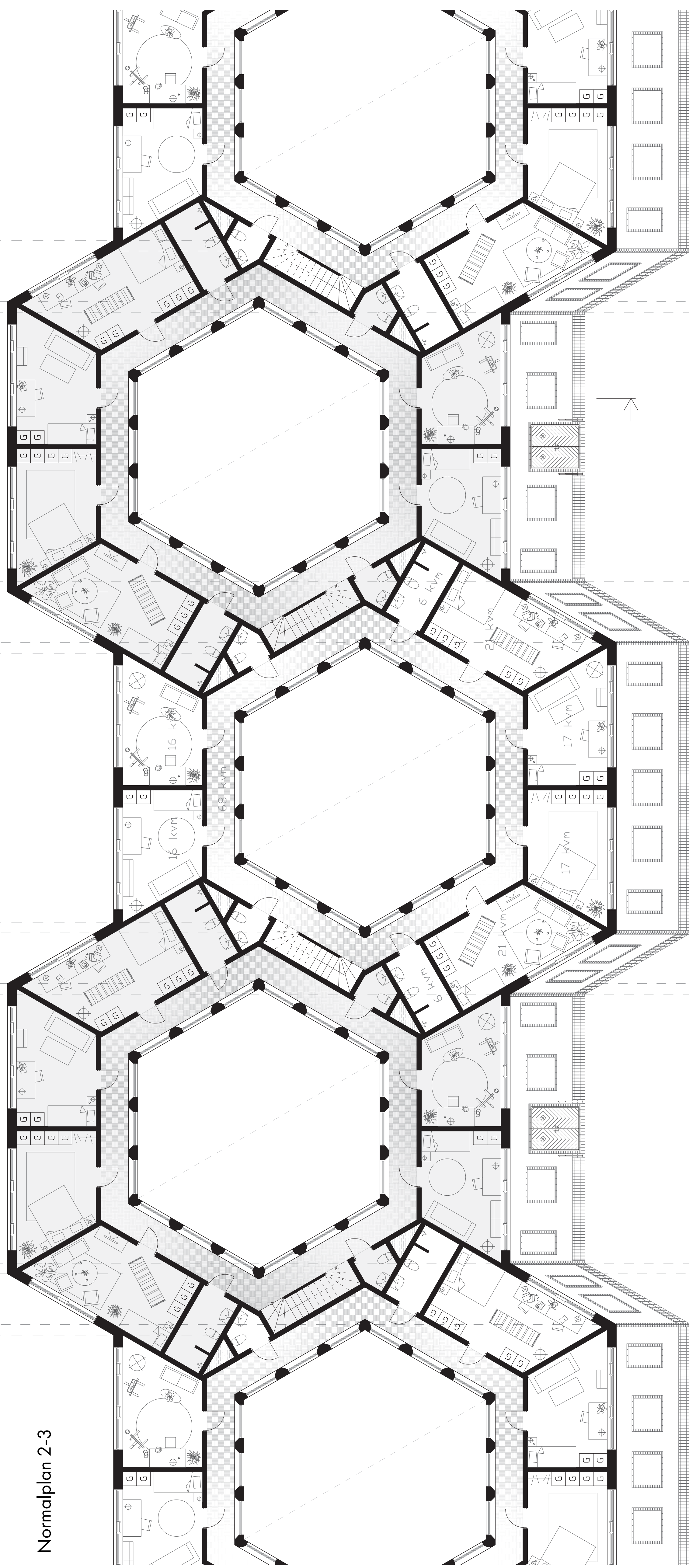
Projektet har tydliga kopplingar till teorikursen, framför allt genom forskning kring gröna miljöer och hur de påverkar människors hälsa och sociala relationer. Jag inspirerades också av olika referensprojekt inom halmbyggande, bland annat från Wingårdhs, Ekdahl och Henning Larsen. Även företaget EcoCocon och deras halmbaserade byggsystem påverkade projektets konstruktion och materialval.

Det jag framför allt tar med mig från projektet är att jag vill fortsätta utforska halm som material och arbeta vidare med frågor kring co-living och gemensamma miljöer. Jag känner också att projektet blev ett sätt att samla mycket av det jag arbetat med under utbildningen. Om jag hade haft mer tid hade jag velat utveckla stadsrummen mellan husen mer och arbeta vidare med hur öppningar, torg och rörelser genom området kan skapa ännu starkare sociala kvaliteter.

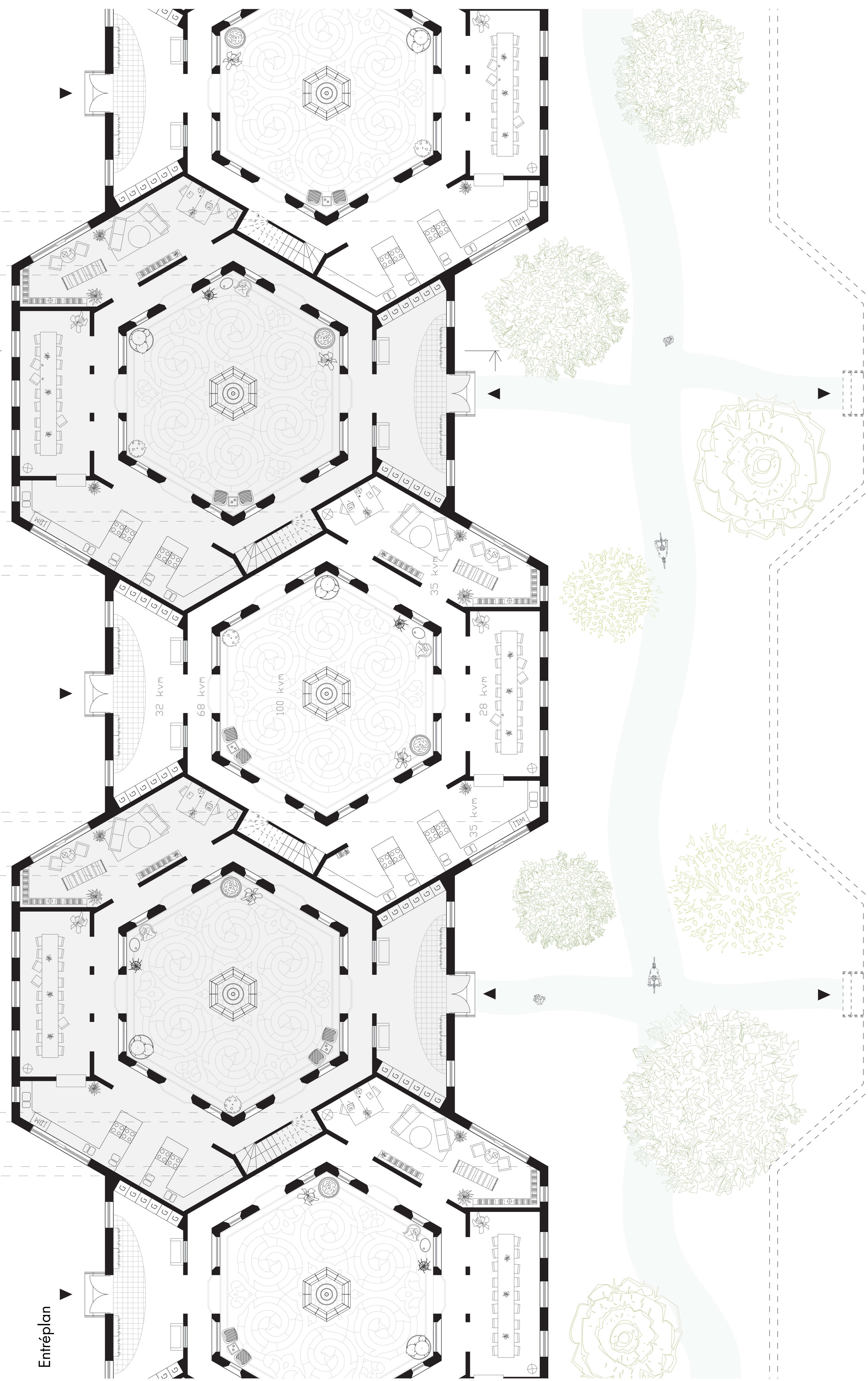
Takplan



Normalplan 2-3

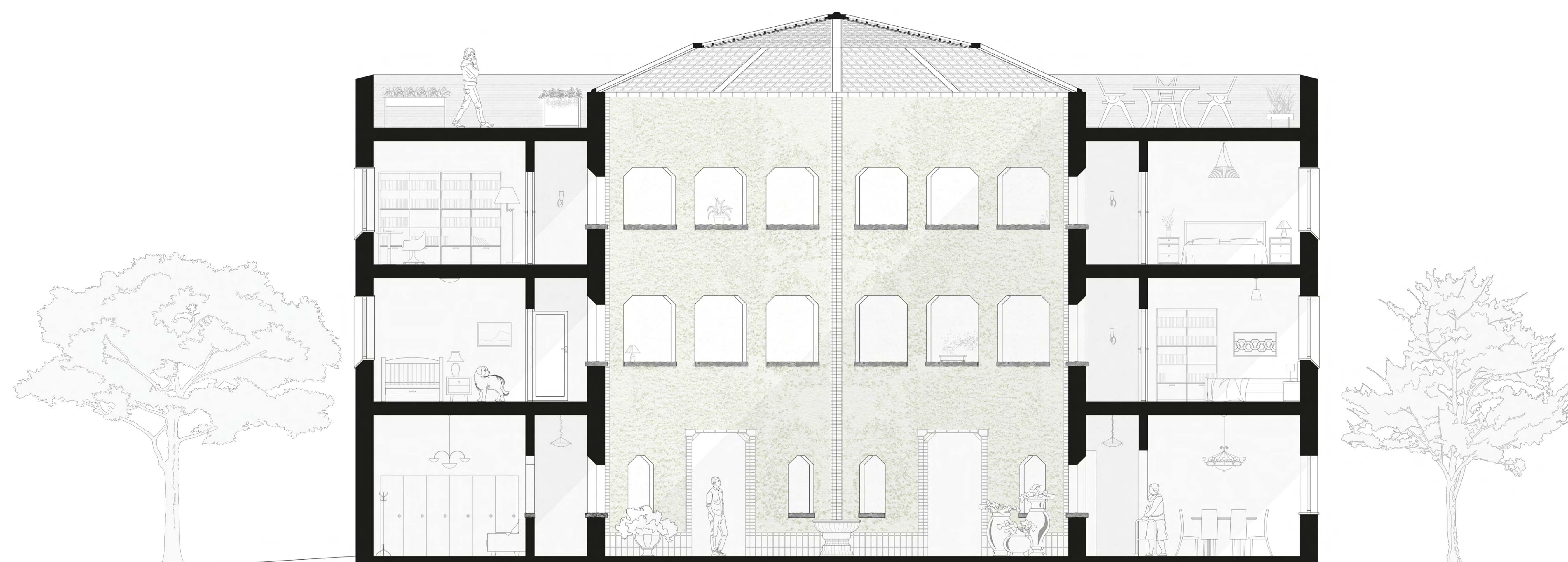


Entréplan

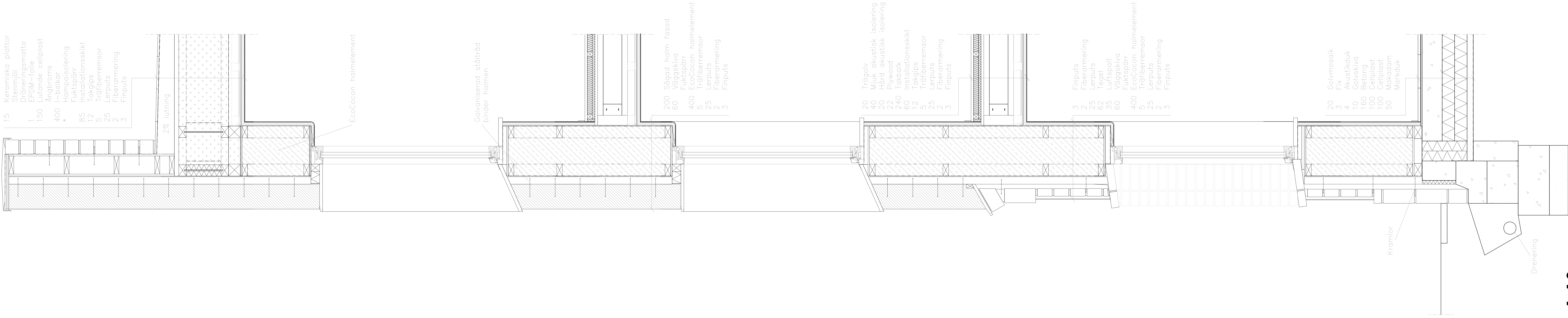




Elevation 1:50



Sektion 1:50



Principsektion 1:10



Aardehuizen, Nederlanderna



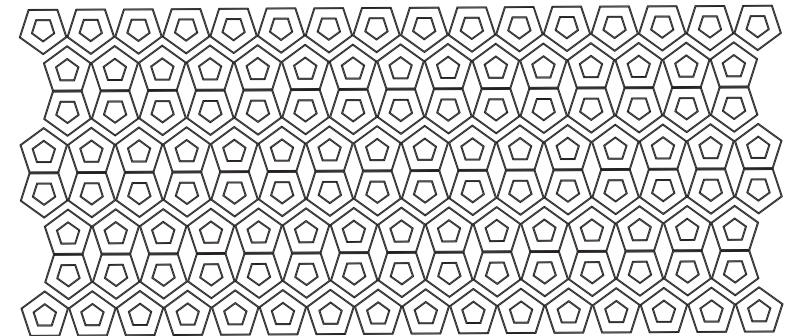
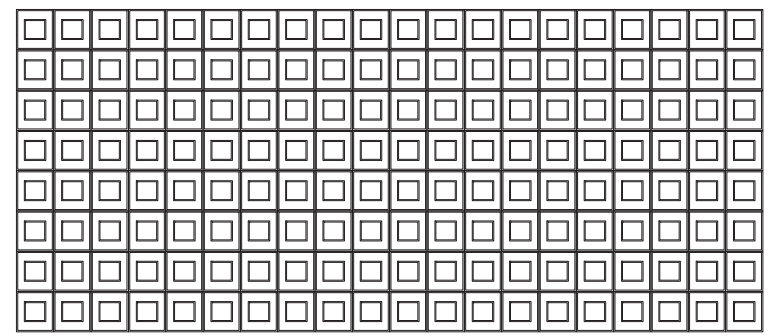
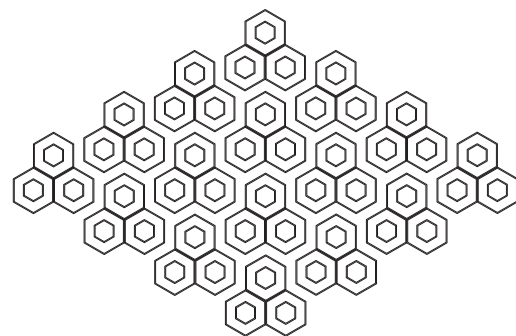
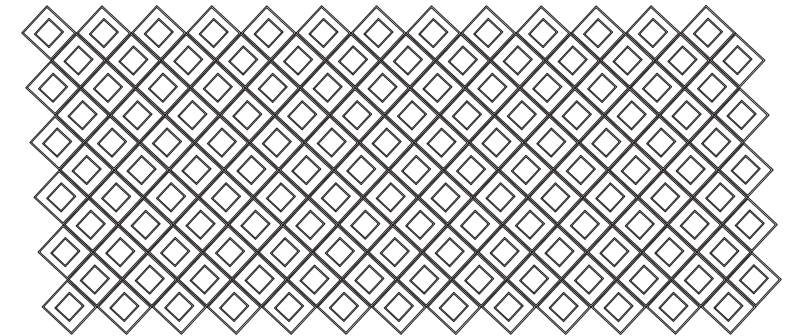
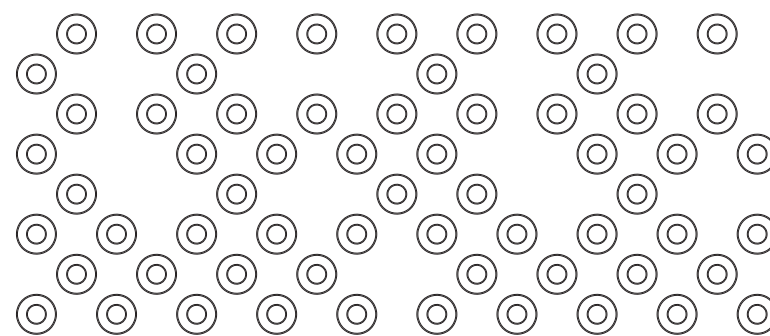
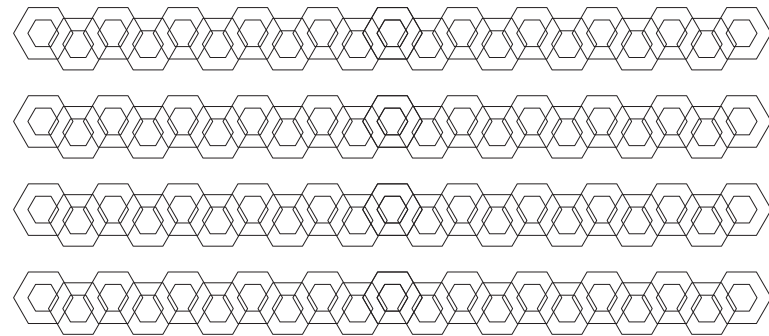
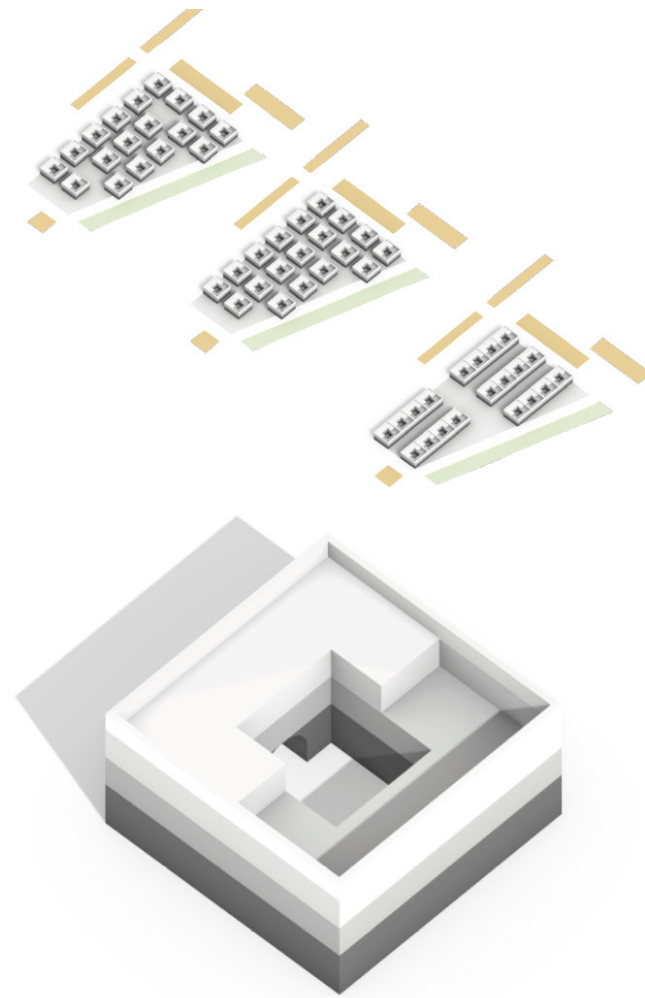
Stadsplan



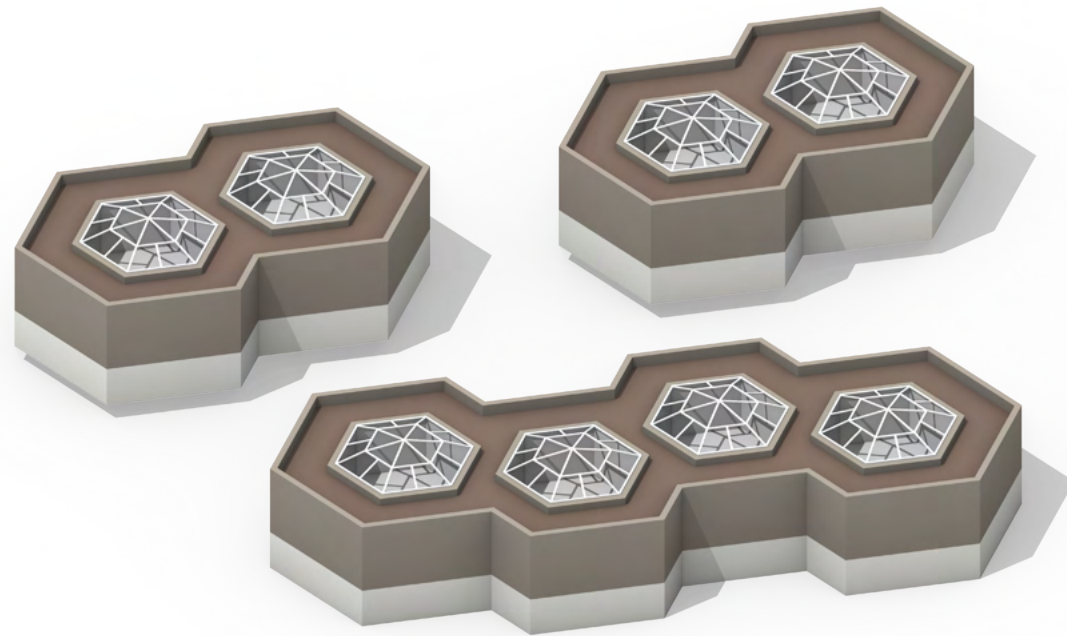
Perspektiv: promenad



Situationsplan 1:100

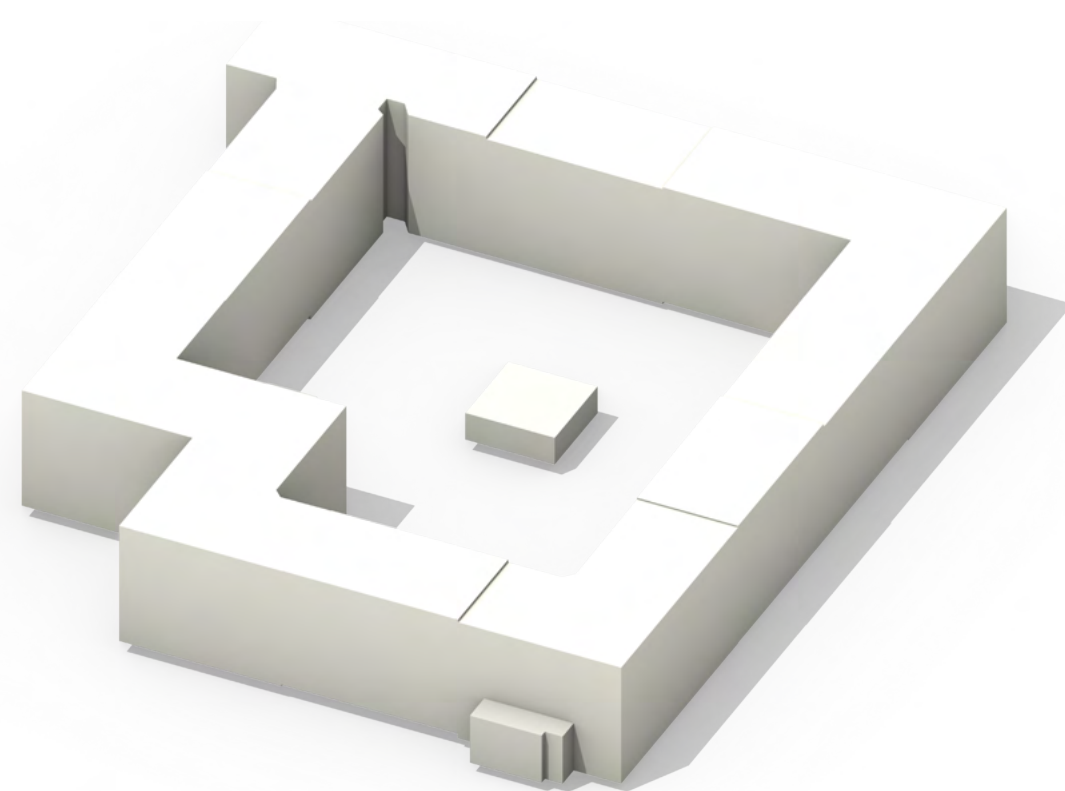


Utforska stadens form

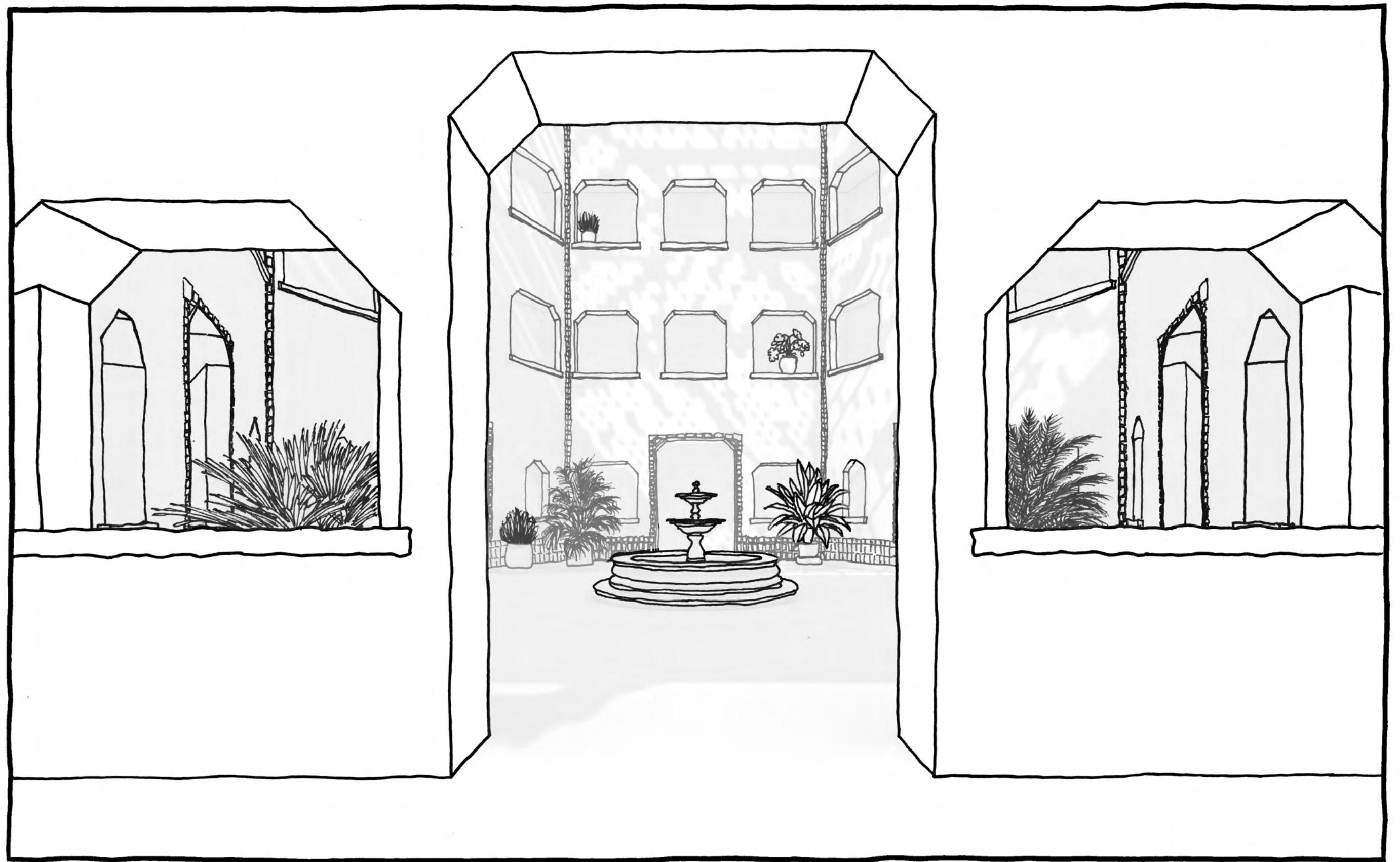


Hexagonhus
 GSI – Ground Space Index: 0,53
 FSI – Floor Space Index: 1,09

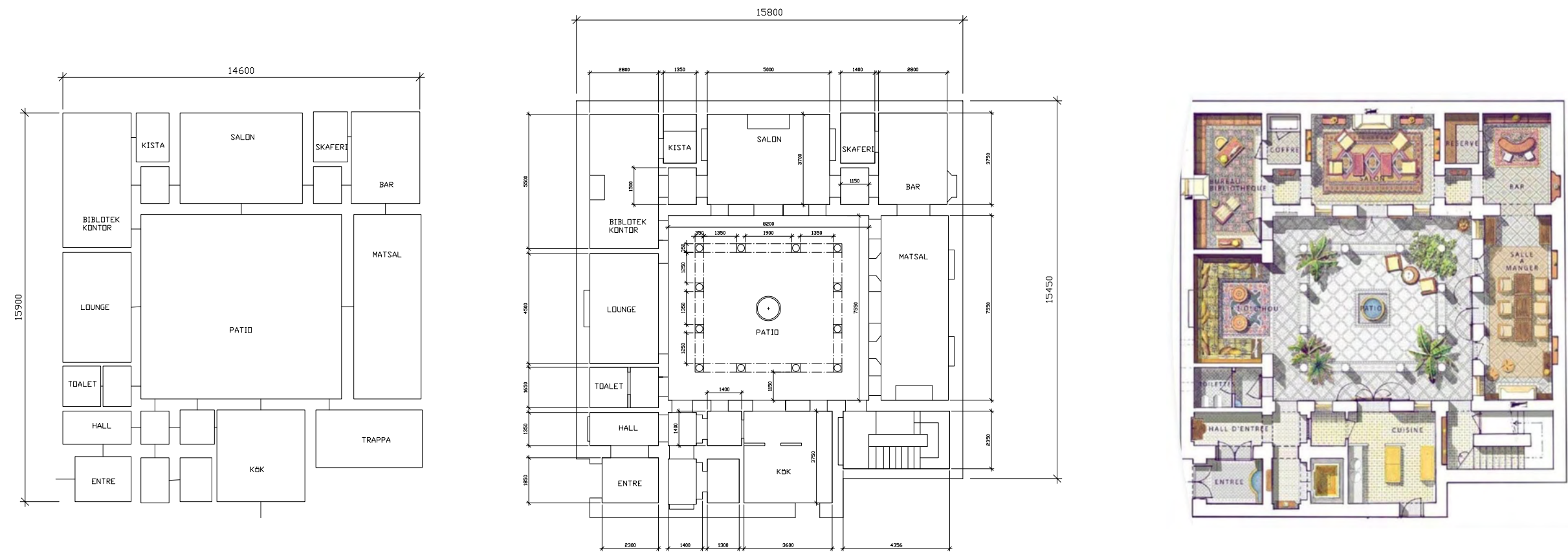
Tomt area: 18 000 m²
 Byggnadsarea: 9 600 m²
 Bruttoarea: 19 700 m²



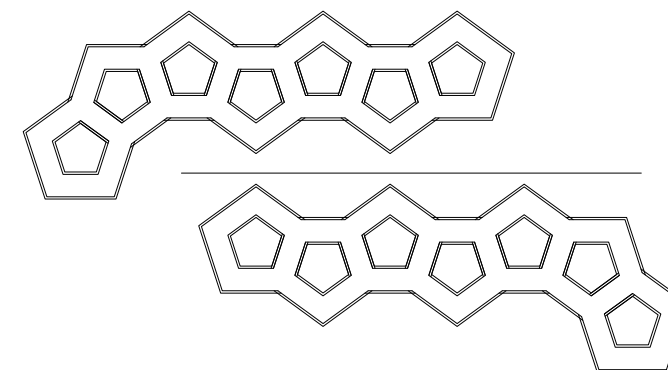
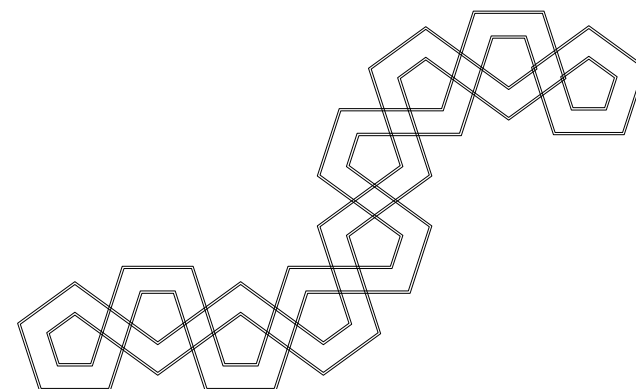
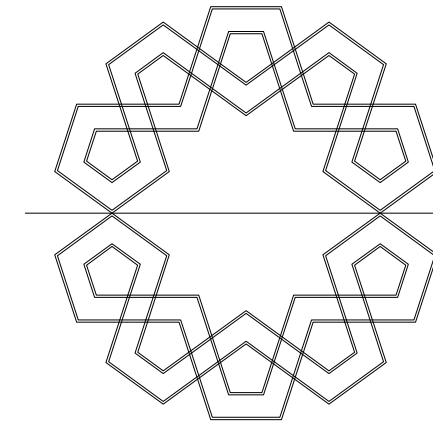
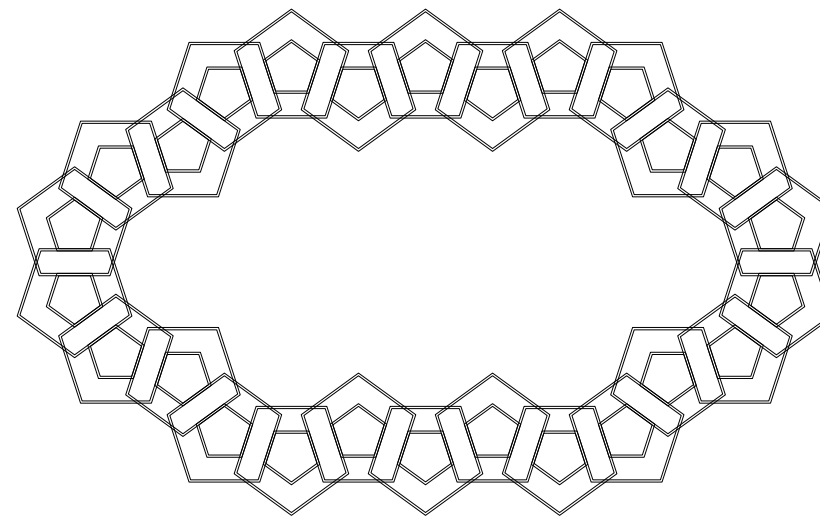
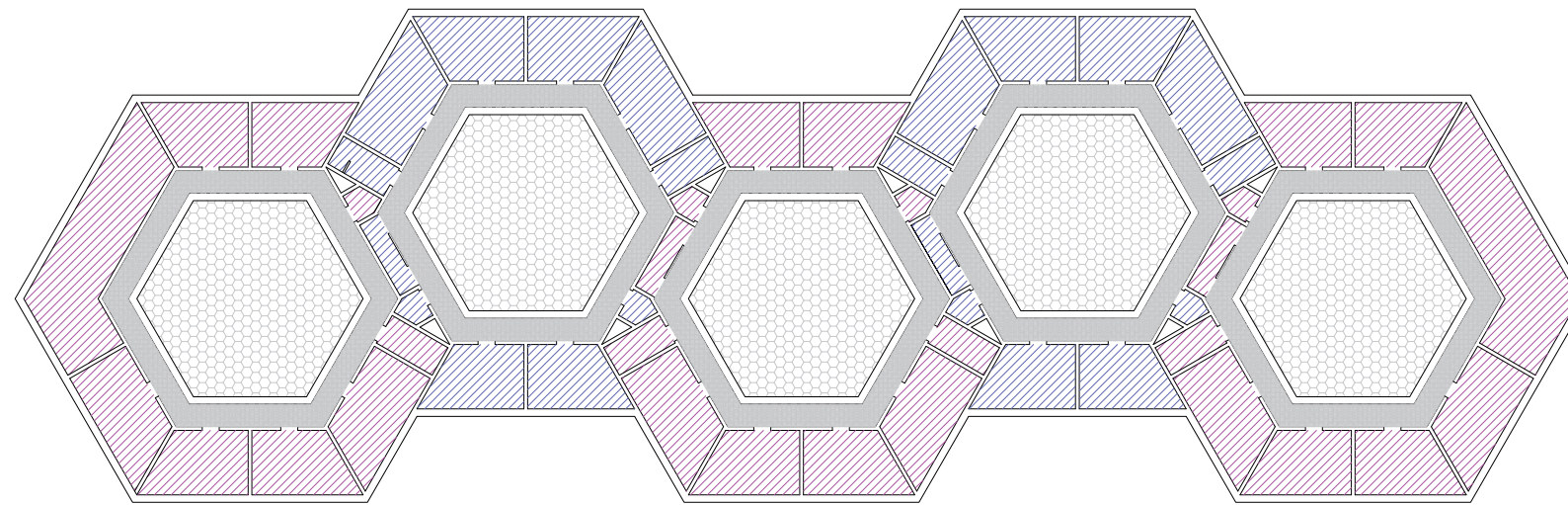
Landshövdingehuset
 GSI – Ground Space Index: 0,41
 FSI – Floor Space Index: 1,27



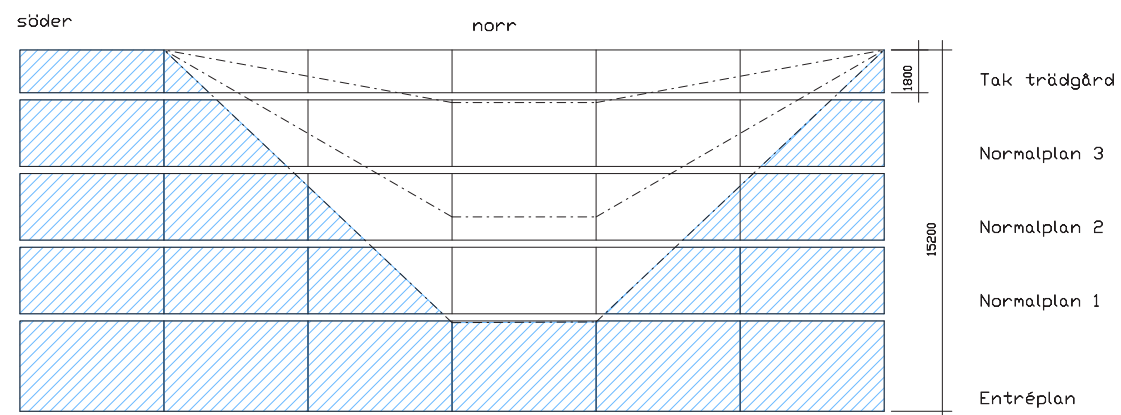
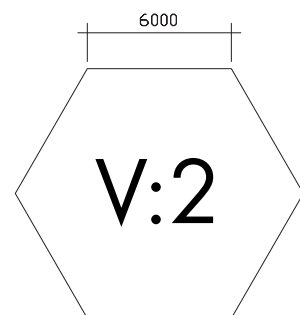
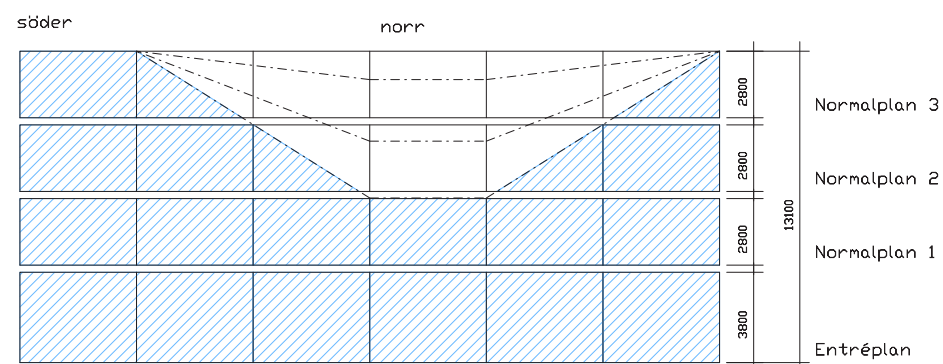
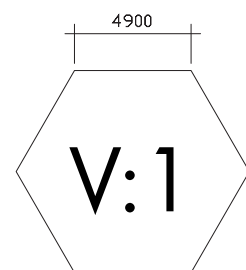
Perspektiv: Atrium



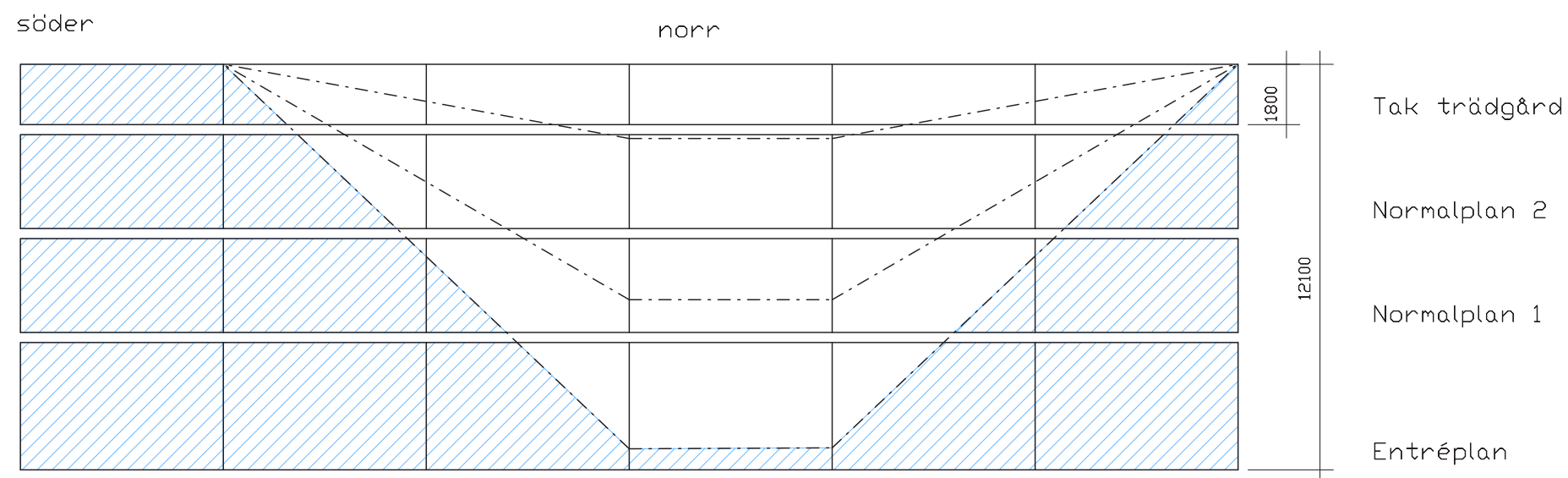
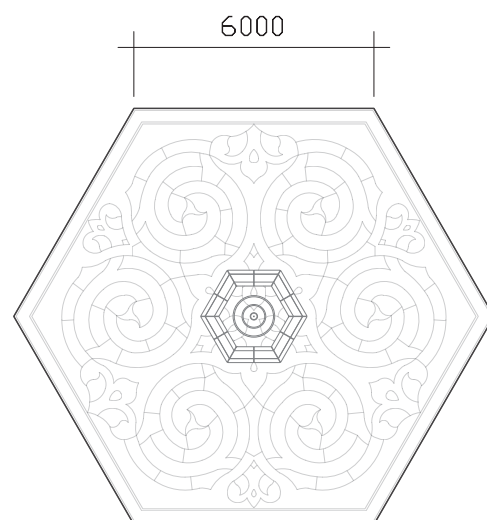
Inspiration: Damascus cuart yard housing



Formen



Final



Hexagon lunden

Detta tillskott till Gamlestaden är en ny stadstypologi där fokus ligger på flexibilitet, gemenskap och vackra material. Halmhusen slingrar sig fram likt cykelbanorna i denna grönskande stadsdel. Husen delar ett gemensamt entréplan med en rymlig hall där man kan lämna vädret utanför och stiga in i det atrium som fyller huset med himmel och ljus.

Lägenheterna är inte traditionella lägenheter, utan rum som hyrs i antal efter behov. På taken knyts grannskapet samman genom takträdgårdar.

Nya lödöse → Kv. Aborren → Hexagon lunden



Naturum Tåkern - Gert Wingårdh, Jonas Edblad

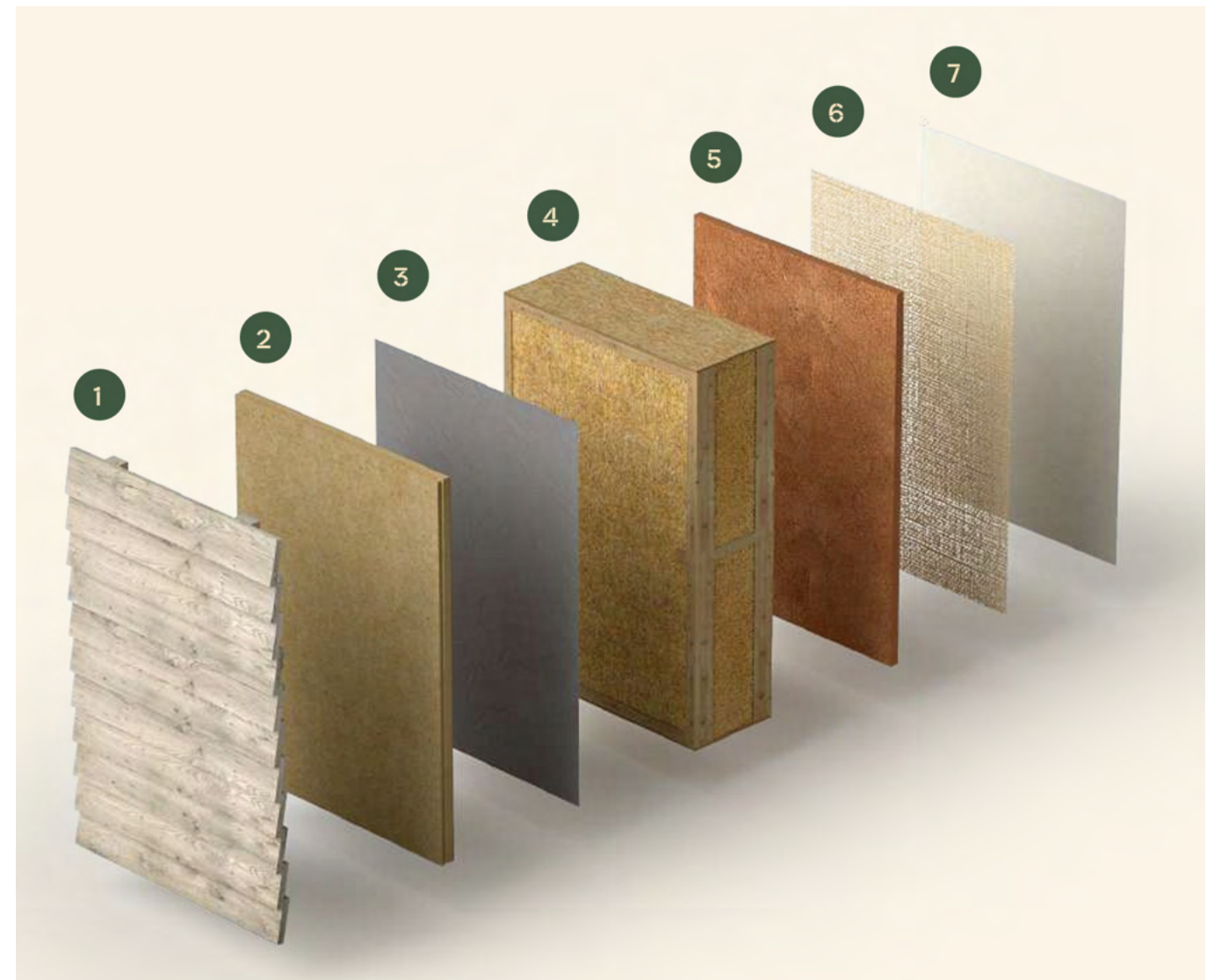
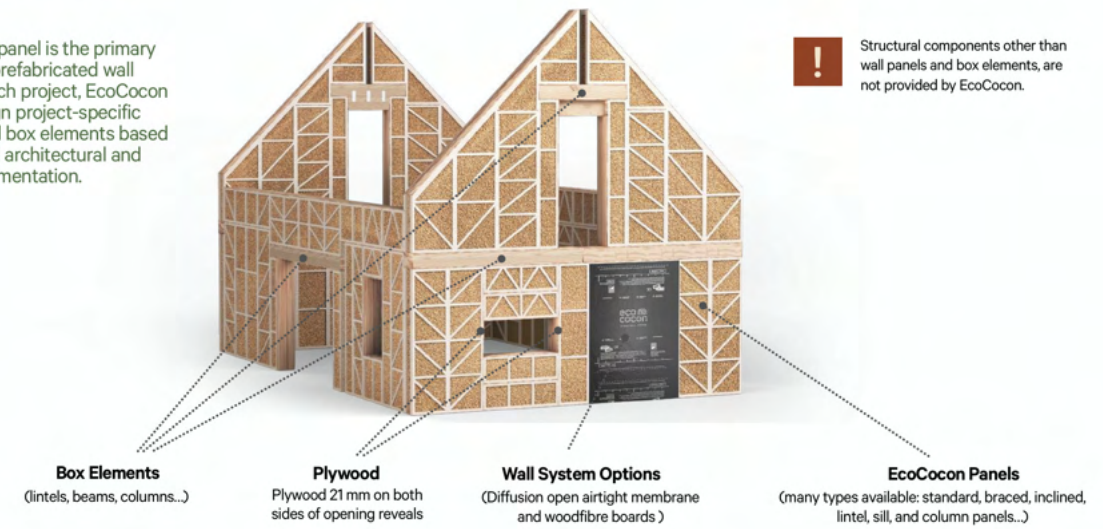


Inspiration: Halmhus



EcoCocon Wall Components

The EcoCocon panel is the primary custom-made prefabricated wall element. For each project, EcoCocon engineers design project-specific panel types and box elements based on the provided architectural and structural documentation.



Inspiration: EcoCocon



Sundby School, Henninglarsen

Inspiration: Halmhus