

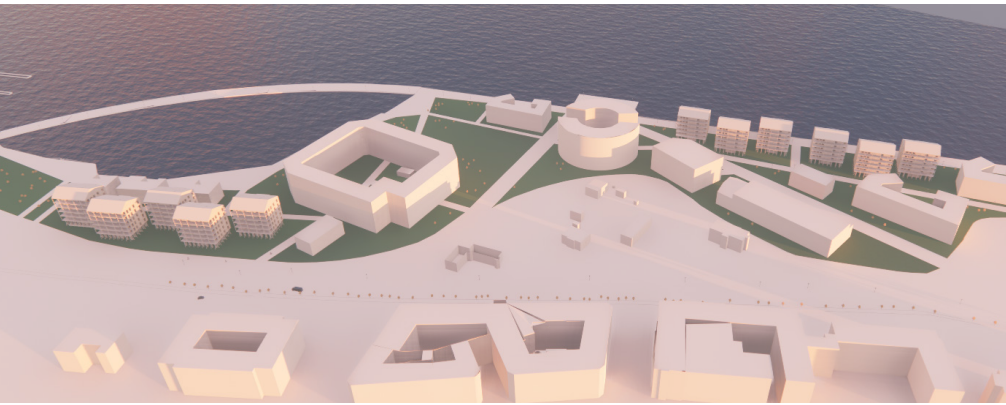
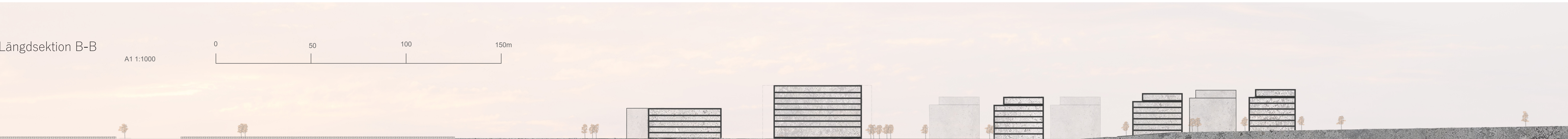
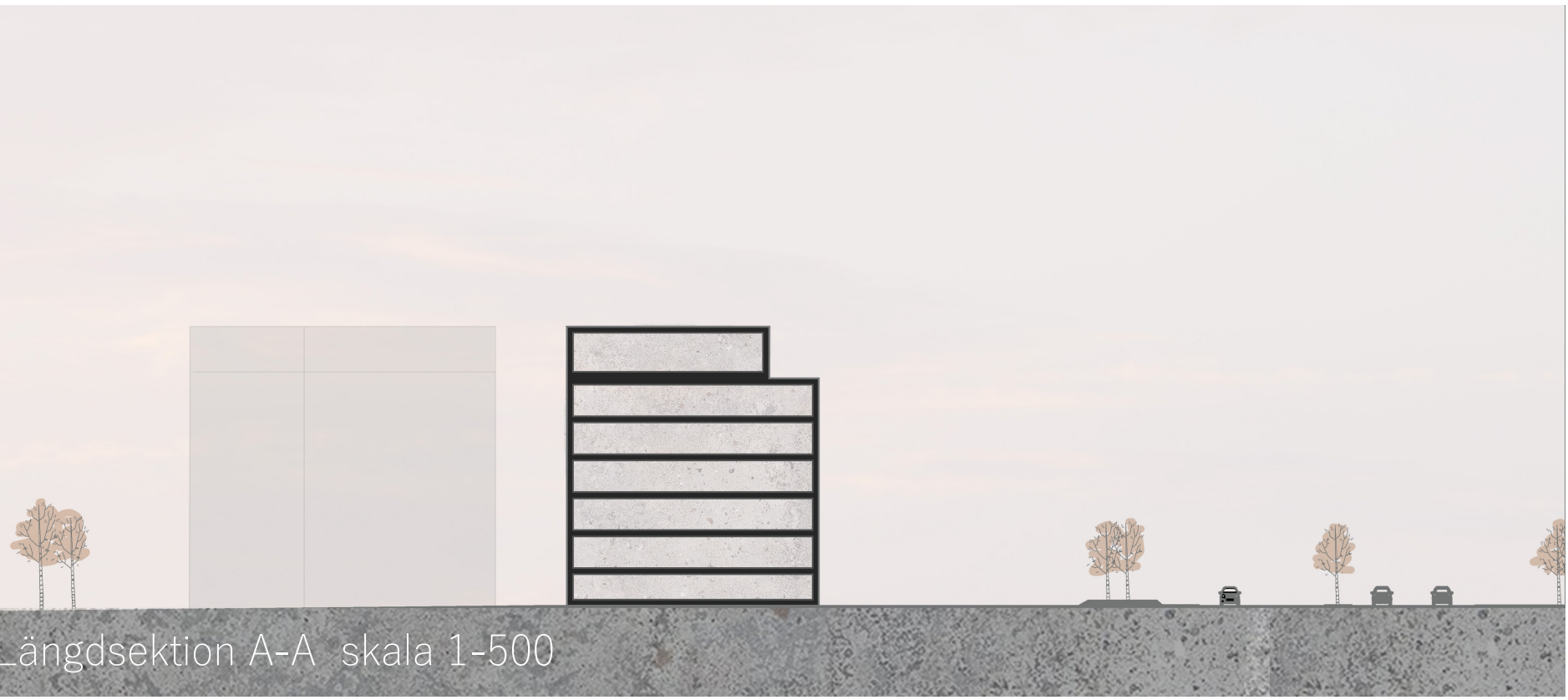
Trygghet som redskap

Vid första anblick

Manifest
Mitt första möte med projektplatsen väckte tankar kring trygghet och stad-splanering. En tanke som i många projekt inte lyfts fram tillräckligt mycket. Området kändes ödsligt och otillgängligt på grund av de stora avspärrade ytorna. Platsens läge är egentligen ett guldgruv med en vacker utsikt över vattnet. Detta är någonting som jag vill lyfta fram genom att kombinera platsens potential med en stadsstruktur som har trygghet som huvudfokus.

Projektplatsen som är belägen längs Oscarsleden upplevs i stort som en transportsträcka. Man stannar inte riktigt upp här trots att platsen har ett relativt stort flöde av olika typer av trafikanter. Merparten av ytan används som lastplats och det finns ett stort flöde med transporter av olika slag. Cykeltrafiken är idag dominerande då det finns en cykelled som går hela vägen från Majorna in till centrala Göteborg. För kollektivtrafiken finns det både hållplatser för färja och spårvagn i nära anslutning. Det finns även drivande noder som skapar ett flöde av människor förbi projektområdet.

För biltrafiken - Älvsborgsbron och Götatunneln
För kollektivtrafik - Jaegerdorfsplatsen och järntorget
För fotgängare och cyklister - Röda stens konsthall



Projektområde översiktsperspektiv

Röda Sten
Konsthall
Majorna



Med trygghet som redskap

En gatustruktur med en tydlig vägstruktur skapar ett naturligt flöde. Siktsträckan över området är stor och avklippta hörn underlättar sikt även in på korsande gångstråk. gatustrukturen gör det förutsägbart hur man skall röra sig vilket i sig bidrar till en ökad upplevelse av trygghet och säkerhet. Placeringen av bostäder, verksamheter och kontor är utspridda och ihopblandade för att undvika att delar upplevs "ödelagda" vissa tider om dygnet.

En viktig aspekt för upplevd trygghet är att det skall finnas människor i närheten om någonting skulle hända. Genom att placera bostäder utspritt över området uppnår man detta. Kontoren gör att området befolkas under dagtid och ger även goda möjligheter för verksamheter att kunna hålla öppet.

För att matcha övrig bebyggelse på motsatt sida älven har de slutna kvarteren kombinerats med olika typer av bebyggelse med olika grad av öppenhet och slutenhet. De byggnader som direkt möter strandpromenaden öppnar upp sig för att skapa fina siktlinjer för både verksamheter och boende i området.

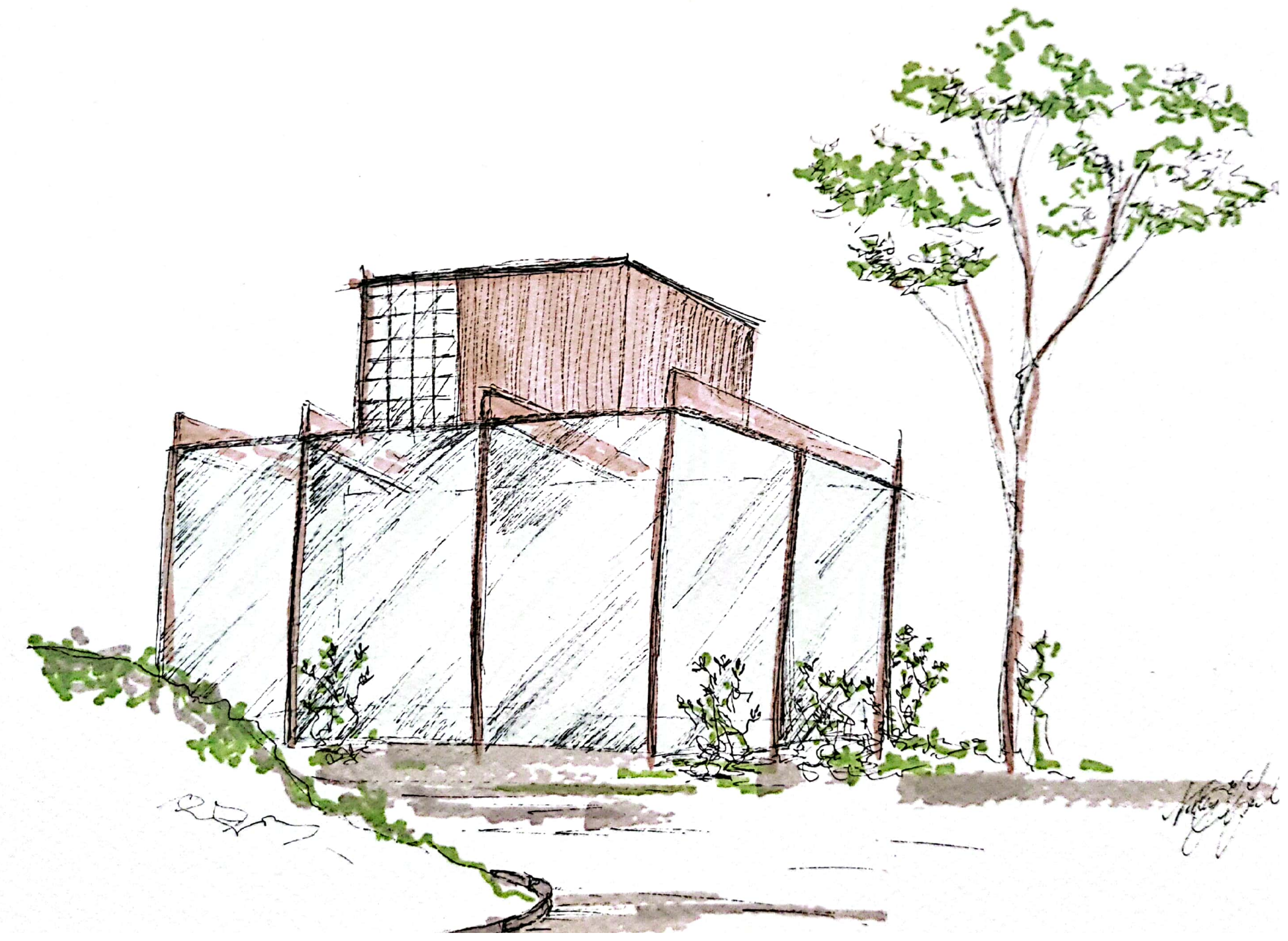


Illustrationsplan
A1 1:1000
0 50 100 150m

Växtlighet och strandpromenad

Längs strandpromenaden planteras lågväxtlighet i form av vass och längre grässorter delvis för att bevara siktlinjer men även för att skapa en trevlig atmosfär med naturlig växtlighet som förknippas med kusten. För att landskapet inte skall upplevas för kargt kombineras vassen med glest utplacerade träd som inte skymmer sikten men som ändå skapar en trivsamt landskapsarkitektur. Själva promenadstråket är i plankgjuten betong för att bibehålla den industriella känslan. Plankmönstret som skapas i betongen passar in som en brygga mellan kustlandskapet och den industriella historia som platsen har. Kombinationen ger ett hållbart material som är relativt underhållsfritt och även lätt att använda för fotgängare liksom rullstorsburna, barnvagnar och cyklister.

Detta koncept appliceras genom hela området. Vid bostäderna där hörnen inte är avkappade och byggnader förskjutna kan samma upplevelse av sikt förbi hörn skapas genom att placera glasade trapphus i hörnen på byggnaderna.



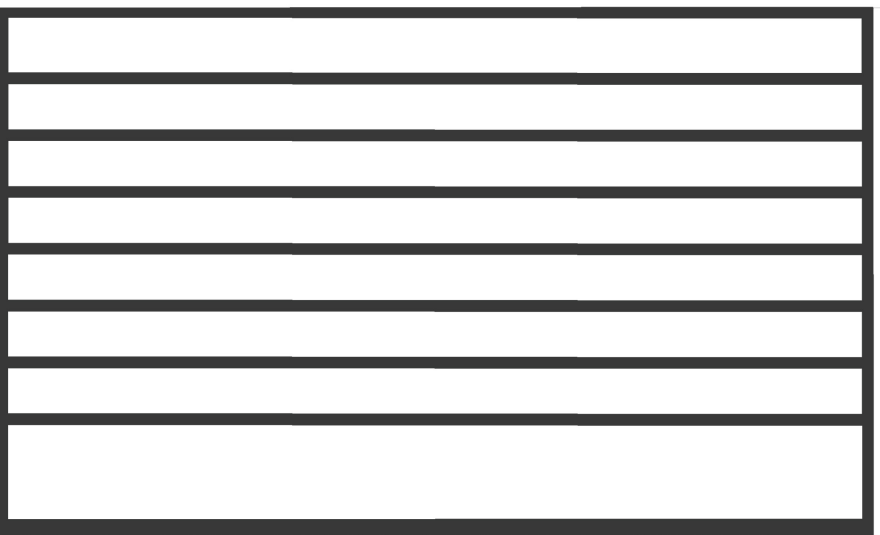
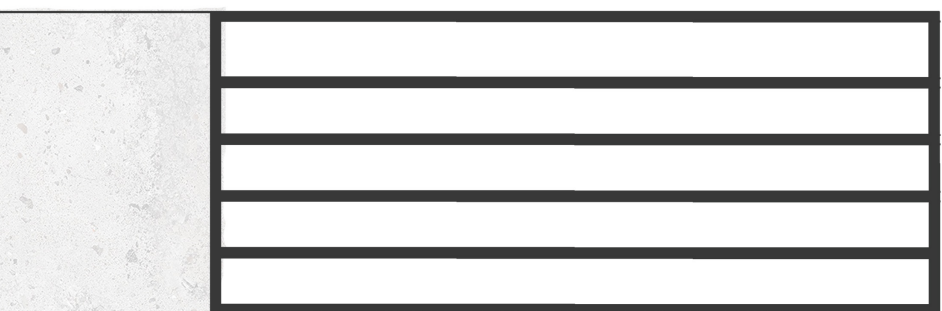
Perspektivskiss - Typisk verksamhet längs strandpromenaden

Verksamheter & kontor

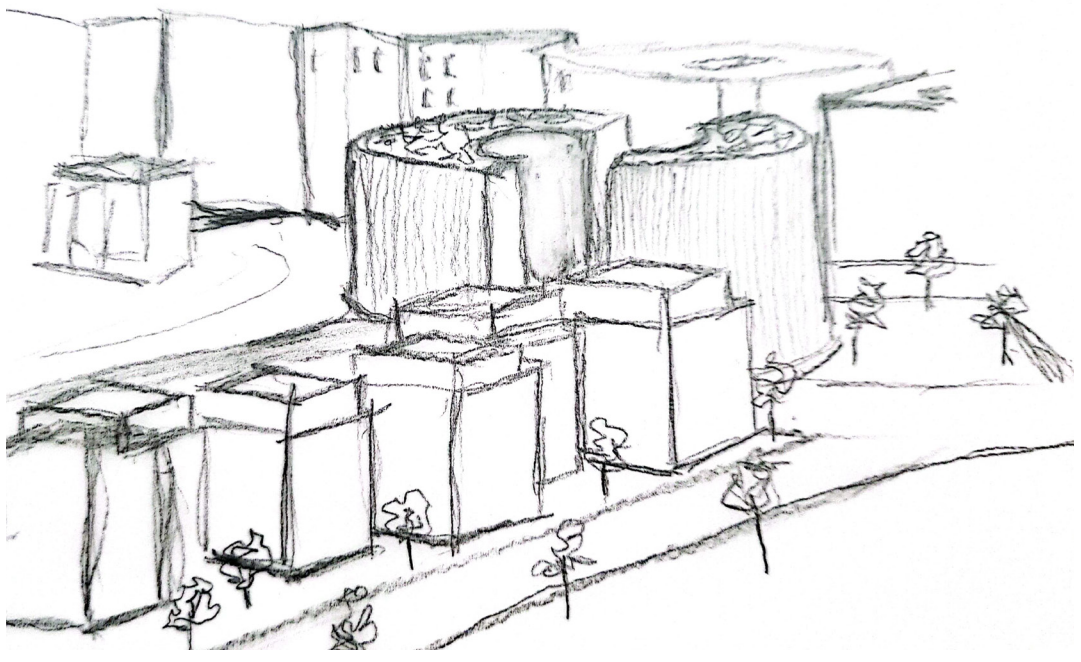
För att utnyttja huvudlederna som leder in biltrafik till området ligger ett större bibliotek kombinerat med kontorslokaler i anknäring till dessa. Det finns även ett större parkeringshus för att kunna ta emot besökare av verksamheter men det är även tänkt till de boende i närområdet.



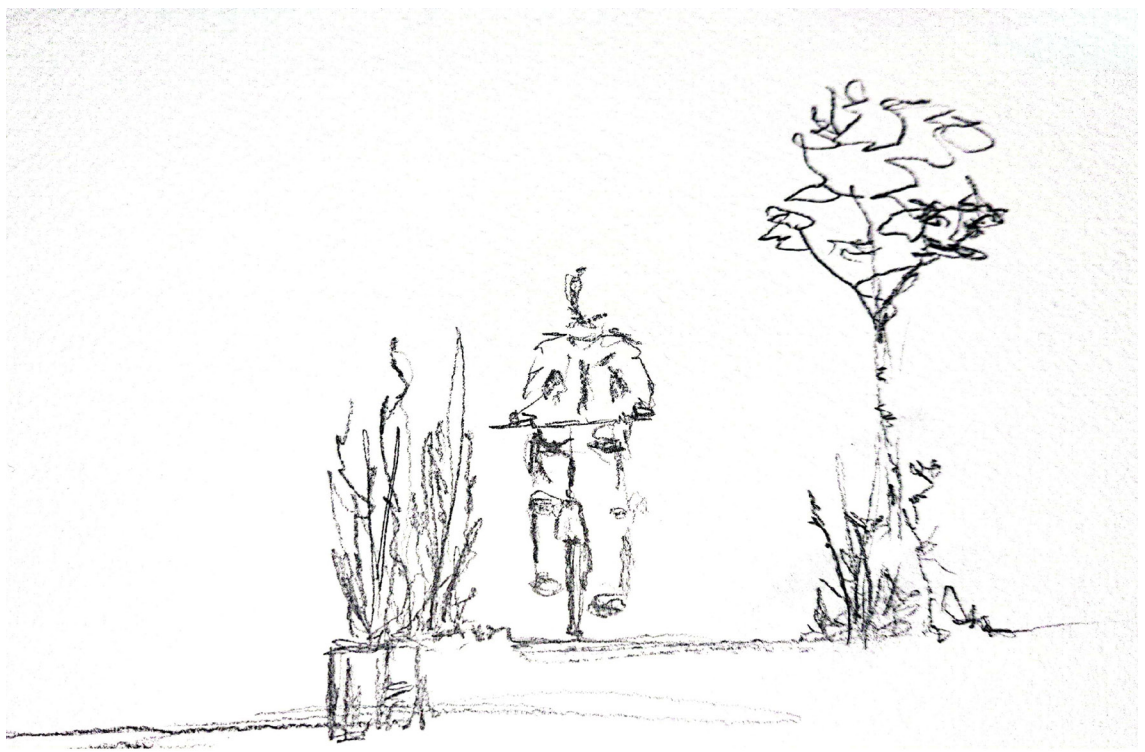
Projektområde översiktsperspektiv



Längdsektion inzoomad B-B skala 1-400



Perspektivskiss Majnabb biblioteket från Majnabb behämen.



Perspektivskiss - växtlighet strandpromenaden



Perspektivskiss strandpromenaden vid Majnabb behämen



Projektområde översiktsperspektiv

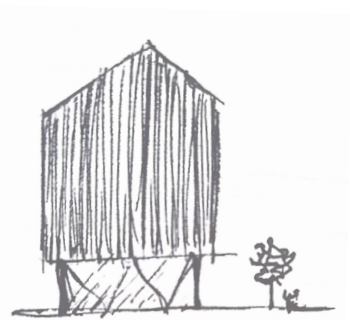
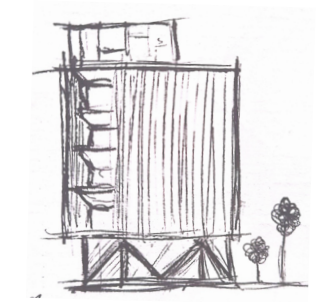
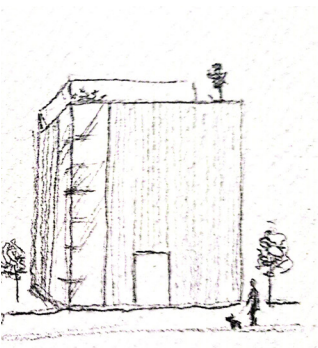
BRF Viggen

Koncept

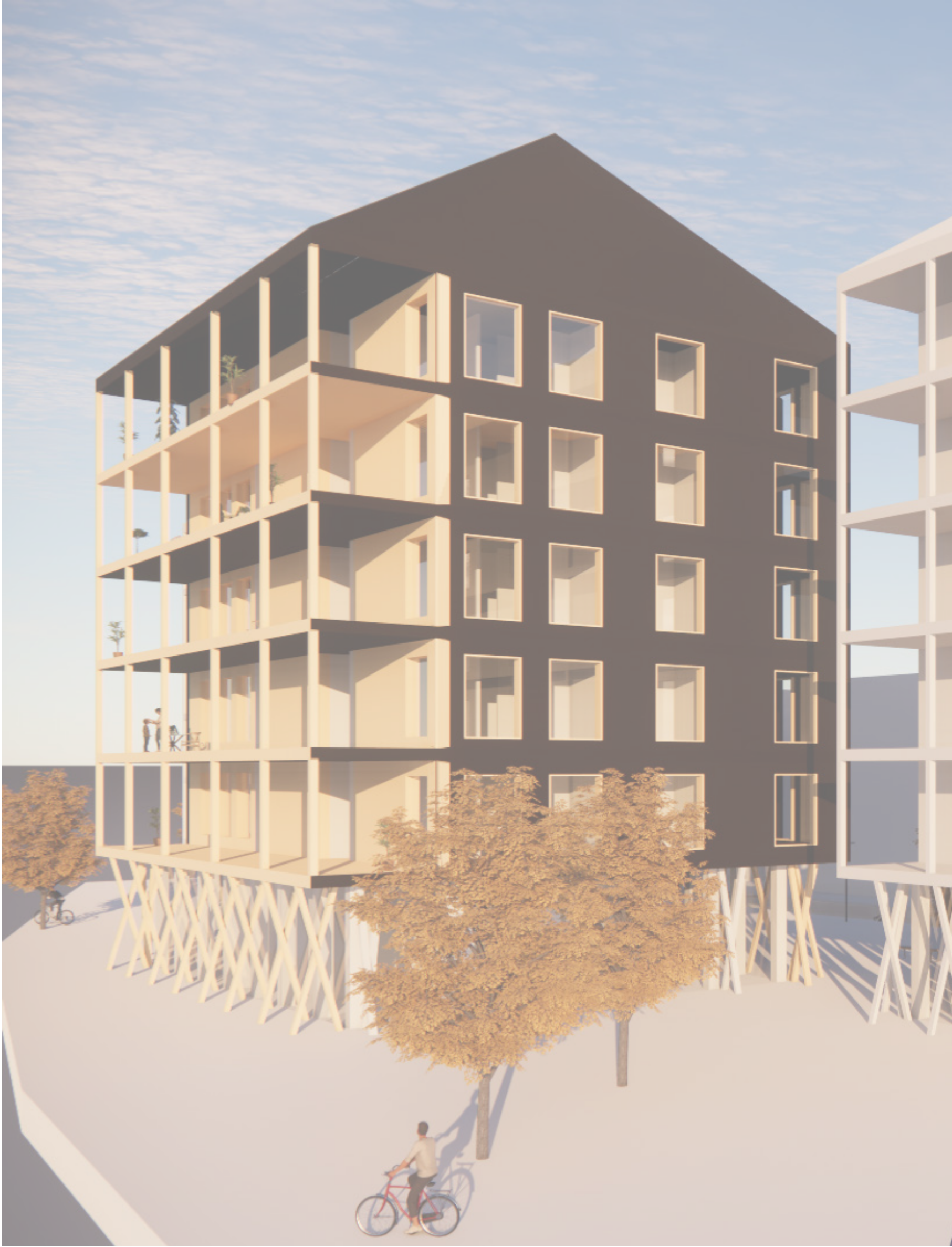
Viggen är liksom detta svartvita bostadsprojekt en riktig sjöfågel. Byggnadens form och material tar sin inspiration från den klassiska västkustssjöboden med en liten extra fines.

Fasad & Gestaltning

Byggnadens fasad är primärt i bränt lärkträ som ger ett mörkt sotat uttryck. De ljusa delarna av interiör samt balkonger är i obehandlat furu. Byggnaden delas in i olika nivåer av öppenhet och slutenhet, vilket även fasaderna gestaltar med hjälp av materialval och kontrasterande färg. Entréplan är helt glasat med en bärande struktur i ljust trä. Här sker både cykelförvaring och sophantering. Genom att åta rummen synas tydligt blir det en uppmuntran till att hålla dessa rum i gott skick . Med hjälp av de Glasade ytorna och det ljusa träet finns det en tydlighet i graden av offentlighet här. Även de gemensamma balkongerna samt korridorerna som leder till lägenheterna är inredda med en ljus träbeklädnad för att ge en tydlighet till att även dessa är gemensamma. Färgsättningen ger intryck av att fasaden spricker upp från De övriga fasaderna som är i mörkare trä för att visa att dessa ytor är bostäder och därav mer privata.



Exteriörperspektiv



Exteriörperspektiv



Situationsplan skala 1:400



Med trygghet som redskap

Projektets läge med närhet till både en strandpromenad och par-
kområde gör att bostadsområdet förlängs även till dessa och ger en
naturlig rörelse till området.
Att uppmuntra till att utnyttja de gemensamma stadsrum som finns
kommer området upplevas mer livligt och välkomnande även för för-
bipasserande.
De stora fönstren på byggnaden samt de öppna gemensamma bal-
kongerna ger även en trygghet för de som arbetar i verksamheter-
na längs strandpromenaden, som annars skulle upplevas som en
baksida.



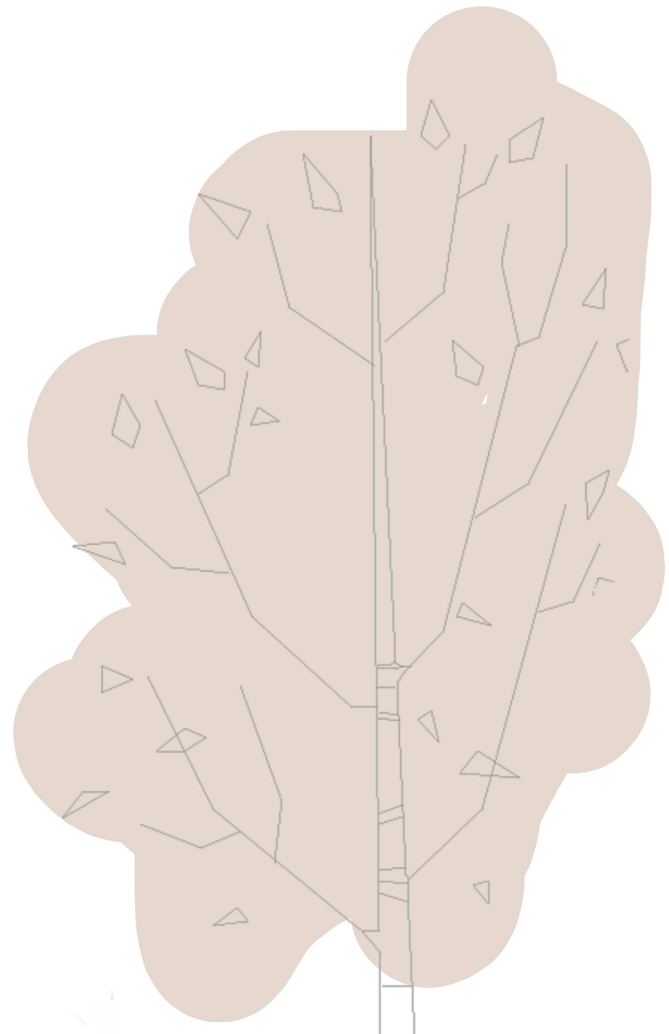
Interiörperspektiv Entréplan; Cykelparkeing



Exteriörperspektiv



Fasadsnitt "fasad mot Nordväst" skala 1:20



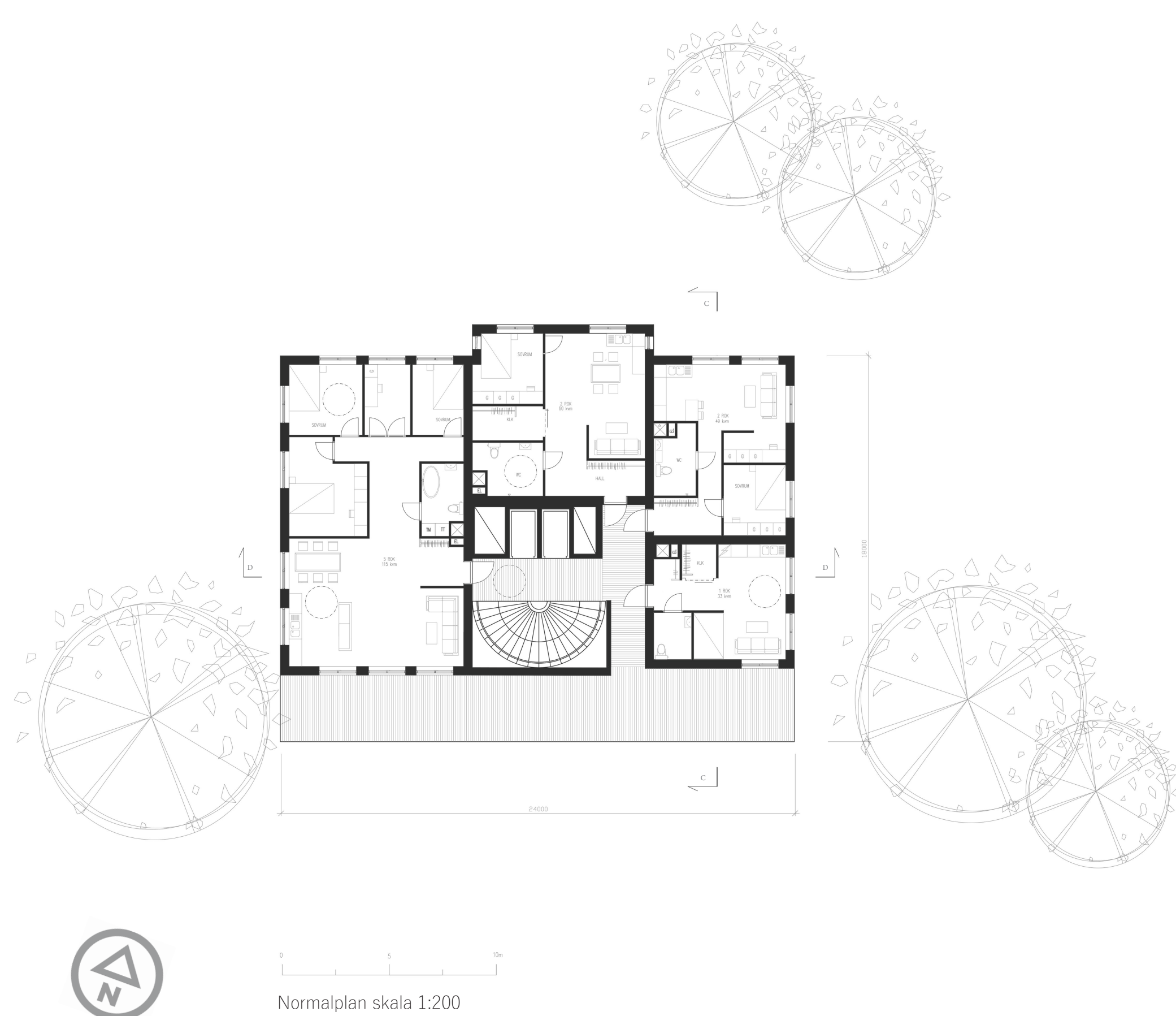
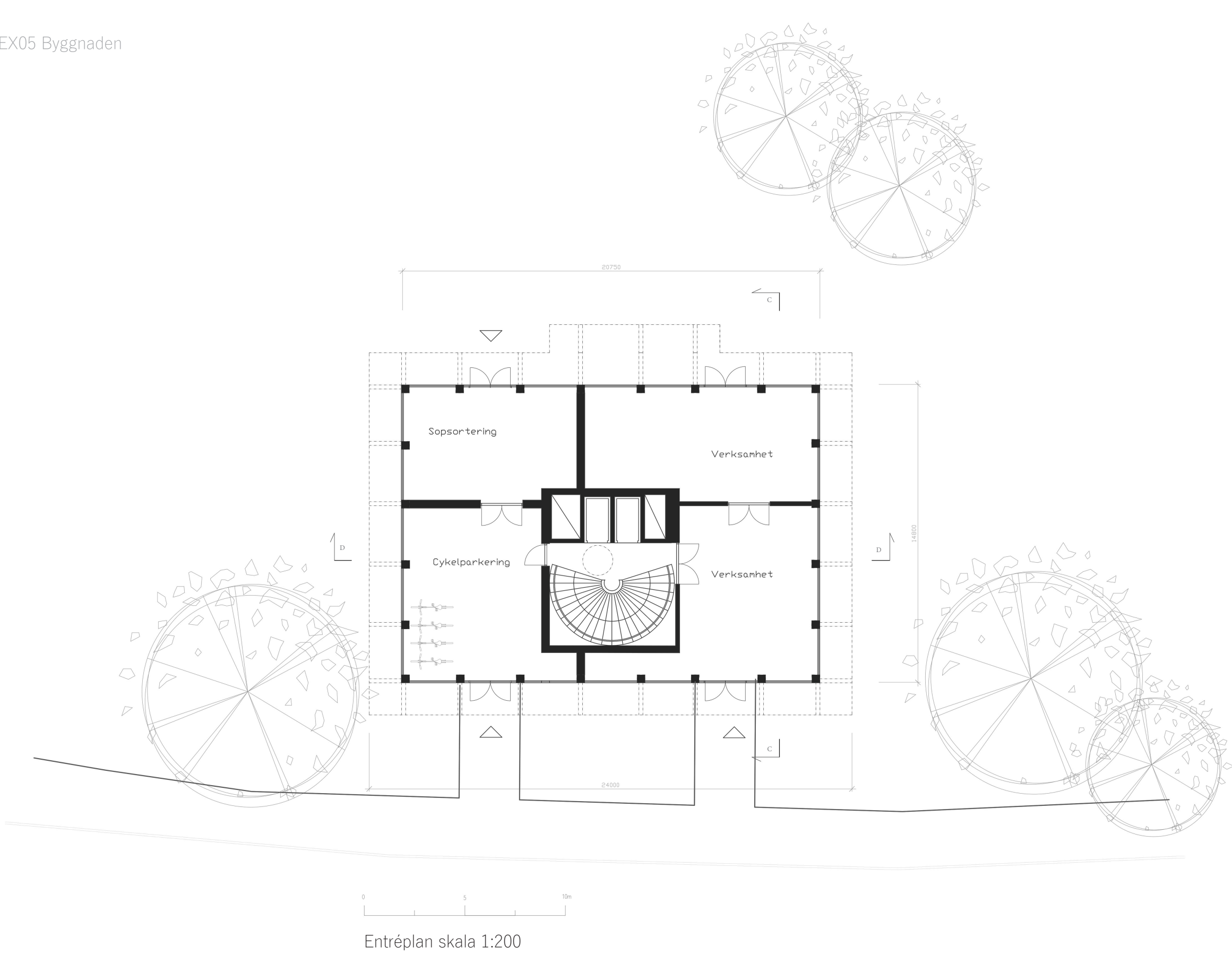
Principsektion "fasad mot Nordväst" skala 1:20

TRÄPANEL 22MM
SPIKLÄKT/ LUFTSPALT 28MM
UTEGIPS 9MM
REGLAR/ISOLERING 45MM S600
REGLAR/ISOLERING 195MM S600
ÄNOSPÄRR 0,2MM
REGLAR/ISOLERING 45MM S600
GIPSSKIVA 13MM

PARKETTGOLV 15MM
GOLVPAPP/STEGISOLERING
BETONG 250MM
INNERTAK 22MM

PARKETTGOLV 15MM
GOLVPAPP/STEGISOLERING
BETONG 250MM
ISOLERING 200MM
SKALMURSSKIVA 50MM
FIBERCEMENTSKIVA 6MM

PARKETTGOLV 15MM
GOLVPAPP/STEGISLOERING
BETONG 250MM
ISOLERING 300MM
MAKADAM 200MM
FIBERDUK



Planlösning

Normalplan

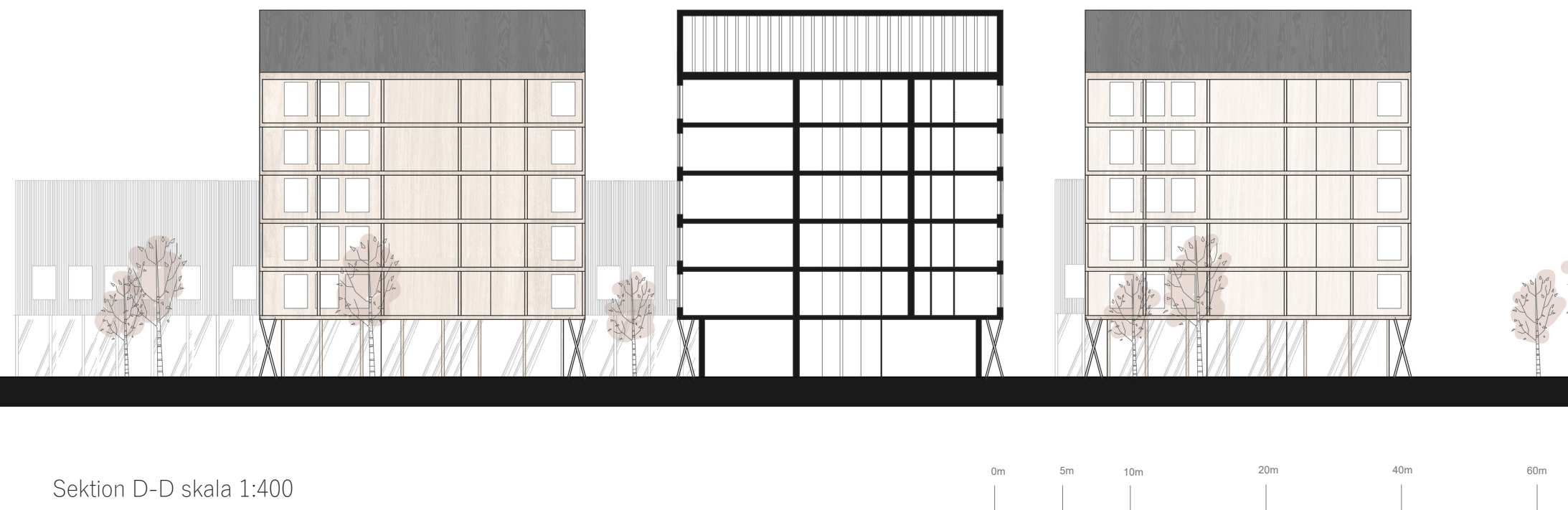
Det blir allt vanligare med mindre hushåll. Brf Viggen fokuserar på att skapa trivsamma och rymliga bo-endemiljöer och en social vardag för mindre hushåll oavsett hur de ser ut.

På varje plan finns det 3 mindre lägenheter där alla har en smidig koppling till den gemensamma sociala boendeytan. I mindre lägenheter är förvaring ofta en klurighet som kan ge en känsla av trångboddhet även om ytan är tillräcklig, därav har ett stort fokus vid utformandet av de mindre lägenheterna legat i att ge utrymme till förvaring i form av klädkammare eller en rymlig hall med klädhängare inbyggt.

På varje plan finns även en större lägenhet som har 3 sovrum samt ett lite mindre kontor. De lite mer privata delarna ligger avskilt från de mer sociala ytorna som har anknytning till balkongen.

Entréplan

För att passa in i den cykeltäta miljö som redan idag karakteriserar området skall det även vara lättillgängligt med en säker cykelförvaring. Genom att placera cyklar i entréplan blir det kanske en avgörande faktor till vilket färdmedel en väljer vardagligen. Verksamheten som brukar entréplanet får också en öppen planlösning som kan ge rum åt flera olika typer av verksamheter över tid. Vilket ur ett hållbarhetsperspektiv är en viktig aspekt att ta med.



Interiörperspektiv "vardagsrum", 5 ROK