

OASEN

Av Sofia Brölund
ACEX05 - Kandidatarbete 2023

PLATSEN (från kandidatarbete 2022)

Precis öster om Älvsborgsbron ligger Stenaholms tysklandsterminal. Göteborgs stad har stora planer för detta område. I detta kandidatarbete ritas stadsdelen om för att ge plats för bostadshus i olika former, en park och massa kustliv i form av en badplats, en kajpromenad och en småbåtshamn.



Sektion A-A 1:400 (A1)

PROGRAM x 2

Byggnaden Oasen är utformad utifrån 2 separata program, ett bostadsprogram och ett kontorsprogram. Planlösningen är i grunden ett rutsystem med 3x3m-rutor.



Perspektiv: Huvudrum - Innergård

UTFORMNINGEN - En flexibel oas

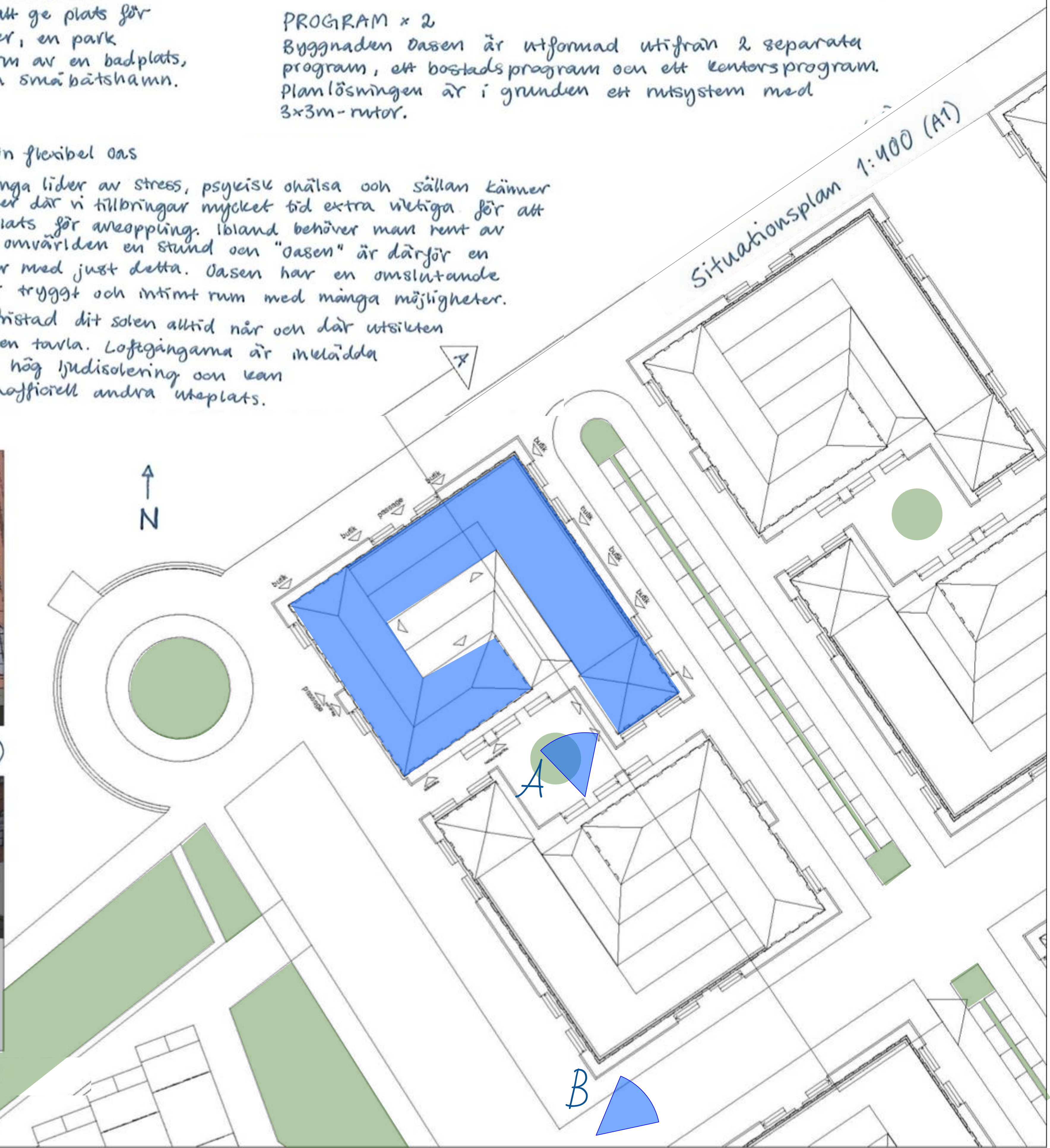
I ett samhälle där många lider av stress, psykisk ohälsa och sällan känner sig jordade blir platser där vi tillbringar mycket tid extra viktiga för att ge oss andrum och plats för avkoppling. Ibland behöver man rent av skärma av sig från omvärlden en stund och "Oasen" är därför en byggnad som bidrar med just detta. Oasen har en omslutande form som skapar ett tryggt och intimt rum med många möjligheter. Takterrassen är en fristad dit solen alltid når och där utsikten över vattnet blir som en tavla. Loftgångarna är inläddade i en glasfasad med hög ljudisolering och kan användas som en möjliggöra andra uteplats.



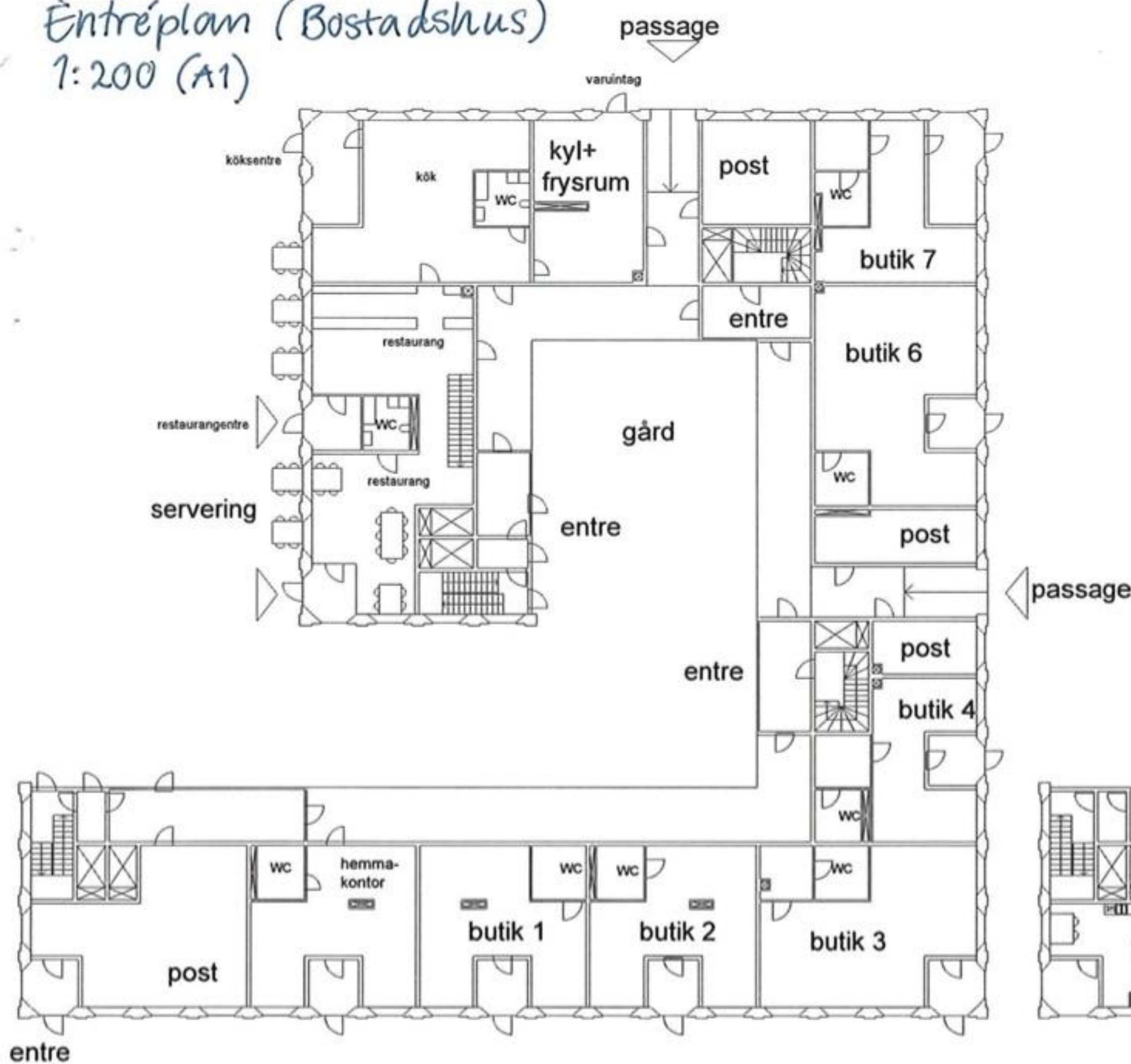
Perspektiv: Entrésituation (kontor)



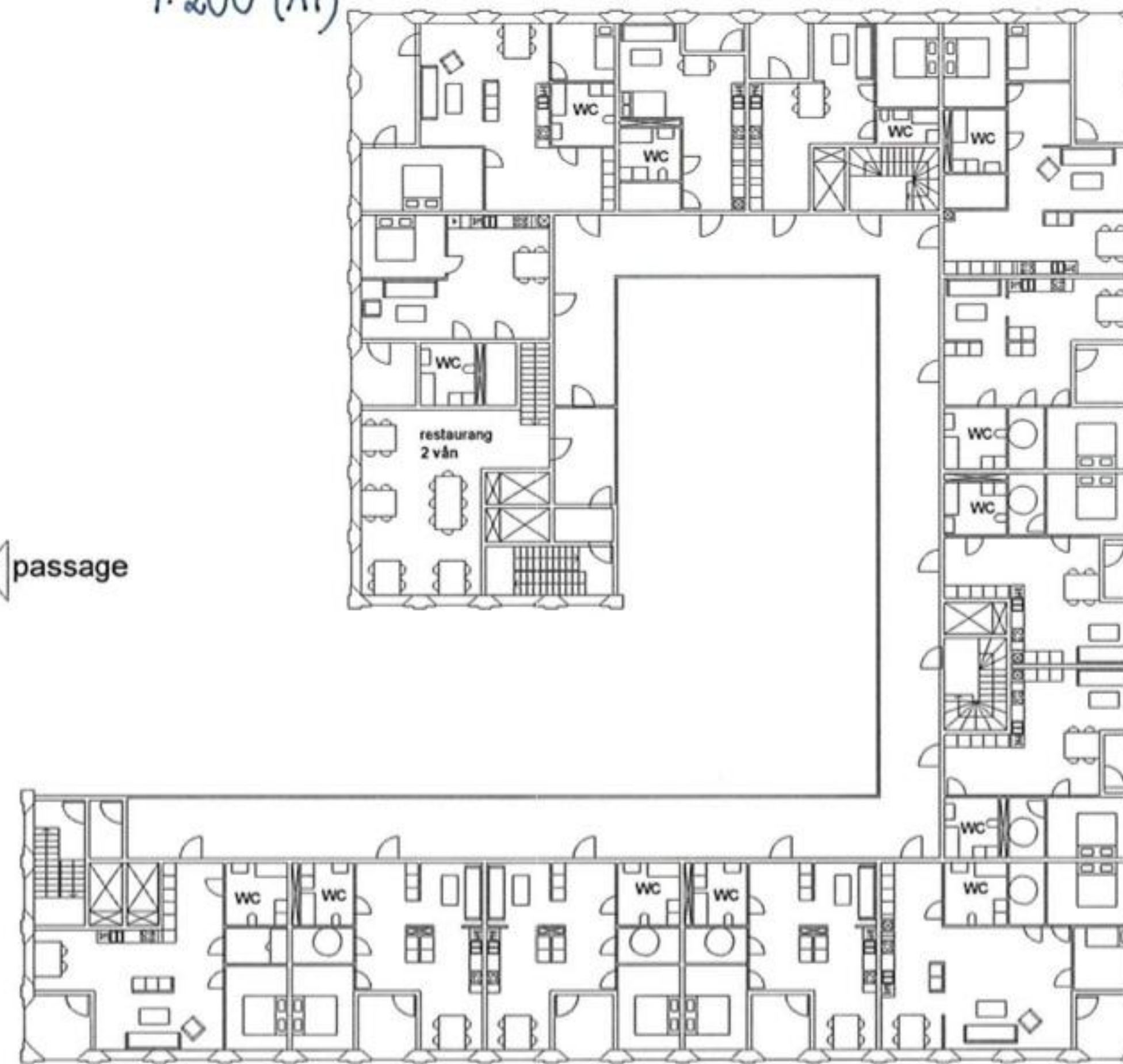
Perspektiv: Möte med stad



Entréplan (Bostadshus)
1:200 (A1)

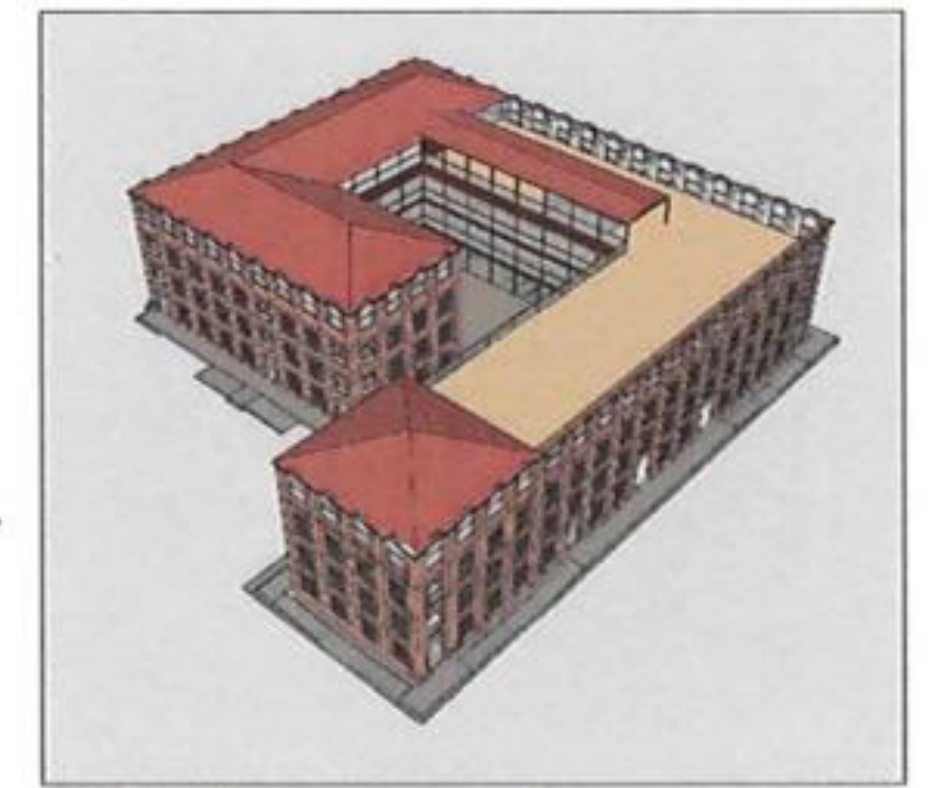


Plan 1-2 (Bostadshus)
1:200 (A1)



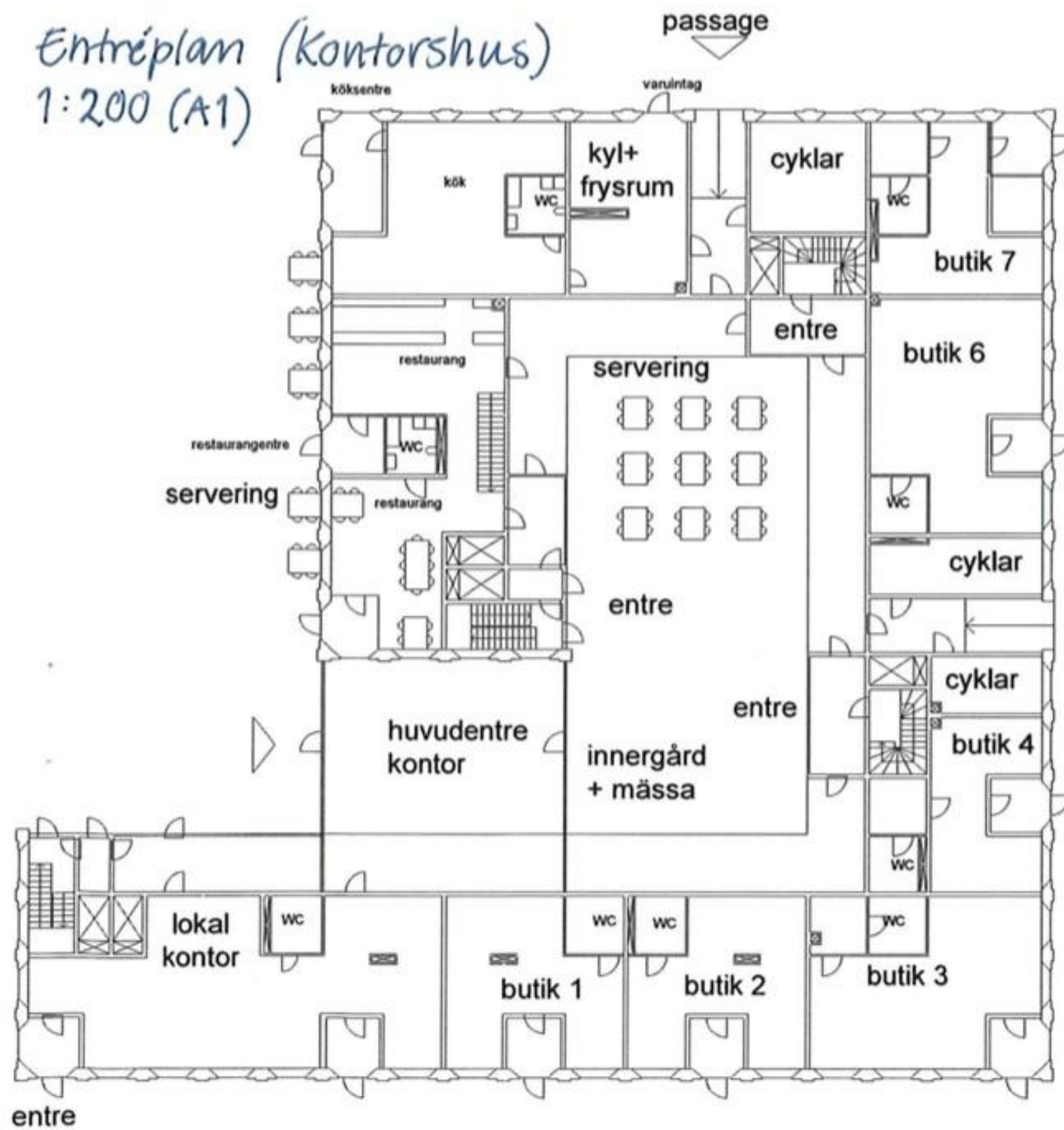
ENTREER & INNERGÅRD

På entréplanet finns det förutom butiker, flera entrérum och passager som används beroende på om man är förstagångsbesökare eller anställd/bofast. Kontoret har möjlighet att använda innergården som mössa eller foaje genom att lägga till ett tak och en extra glasfasad i söder. Innergården är upphöjd till golvnivån för entréplanet för att gården ska vara tillgänglig för rullstol och fri från ramper och trappor. I entréplanet finns även utrymme för en "bokal" för hemmaarbete som i kontorsformatet kan användas som showroom bland annat.

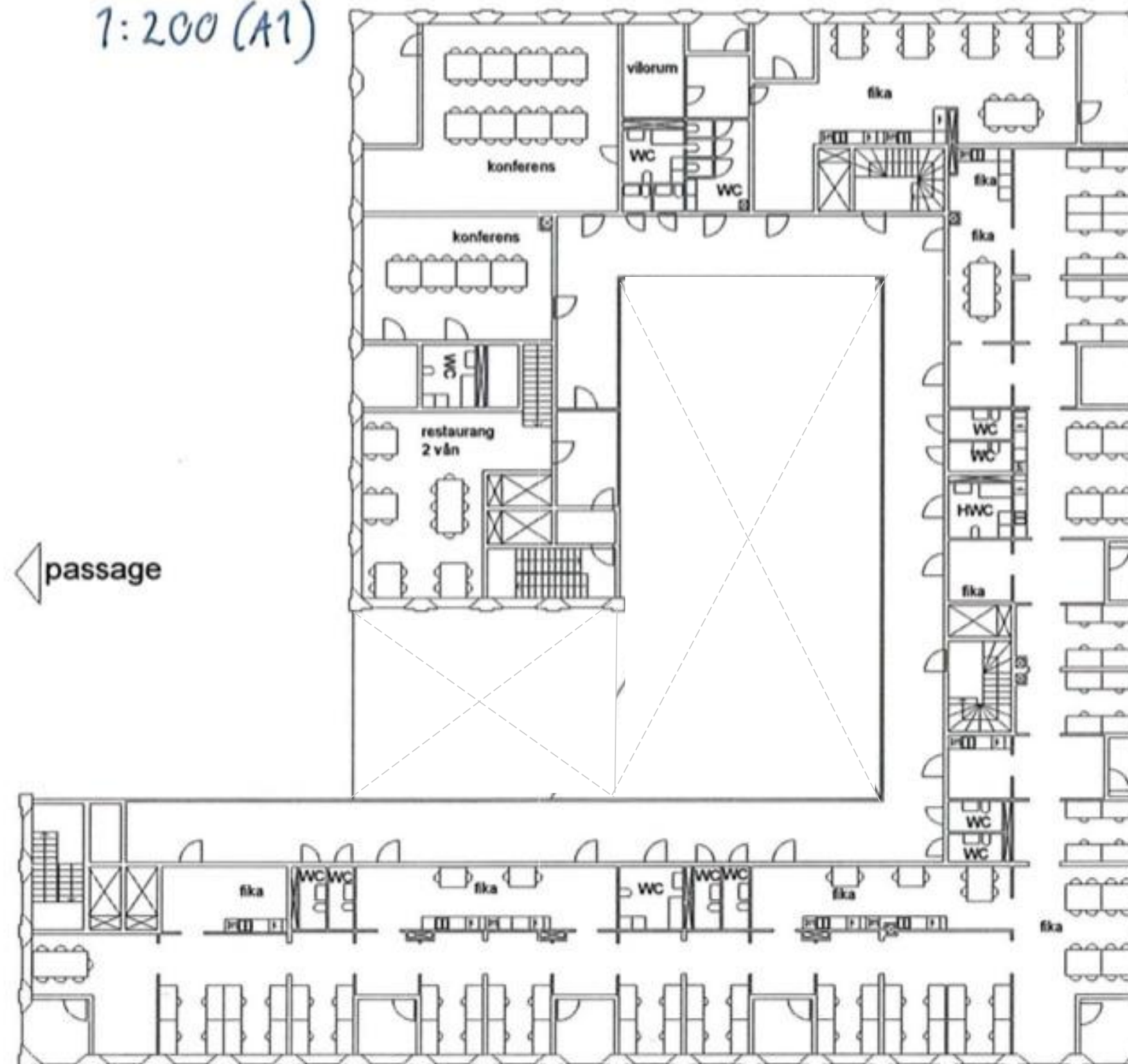


Fågelperspektiv -
Byggnadsvolym

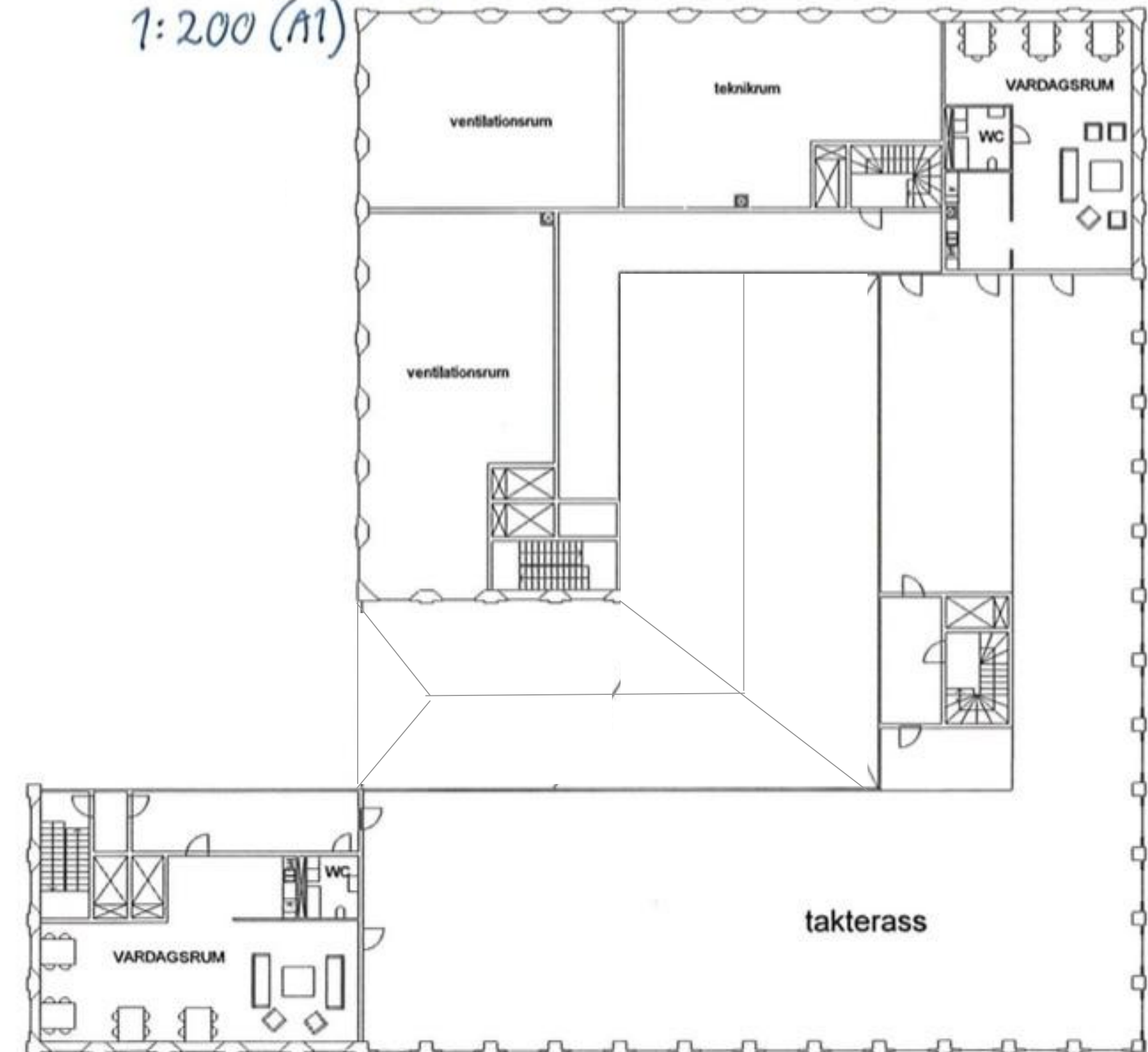
Entréplan (Kontorshus)
1:200 (A1)

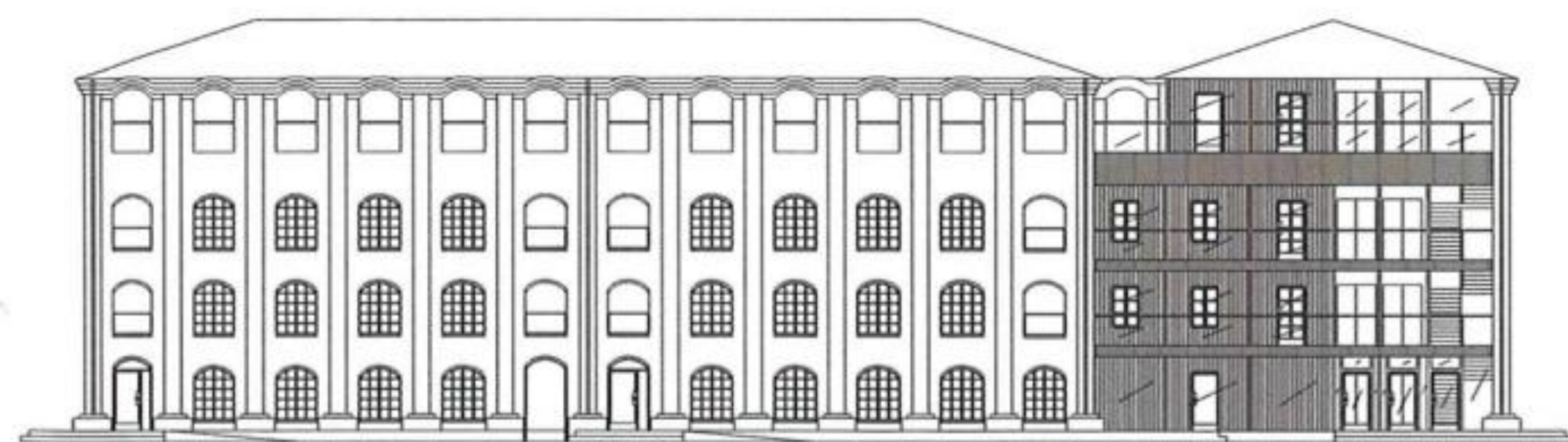


Plan 1-2 (Kontorshus)
1:200 (A1)

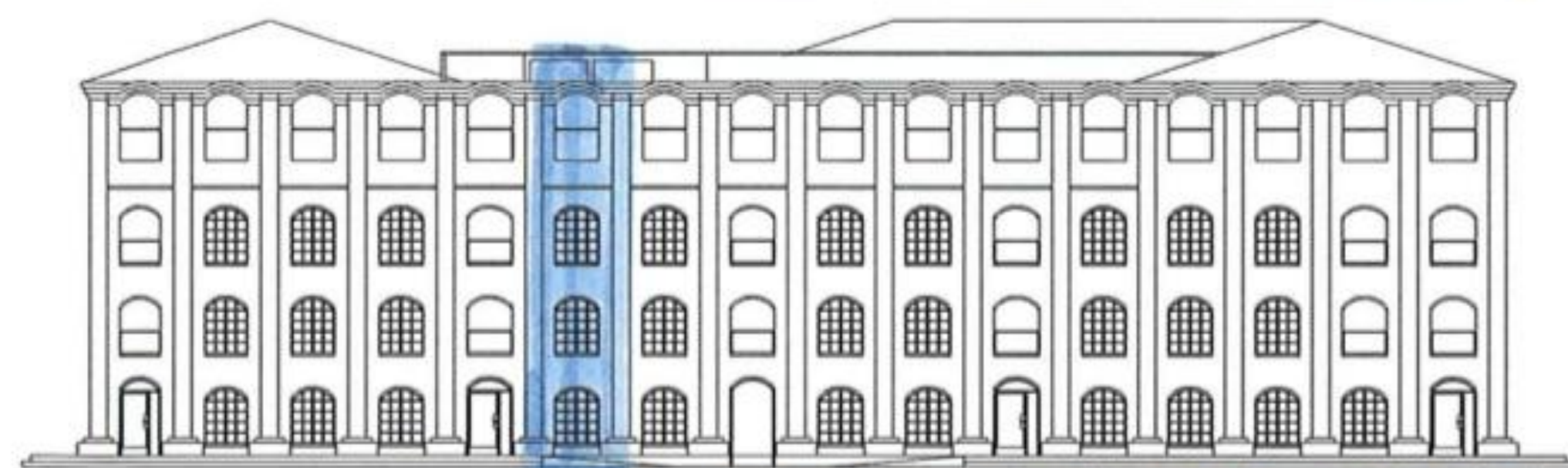


Takterass (plan 3)
1:200 (A1)

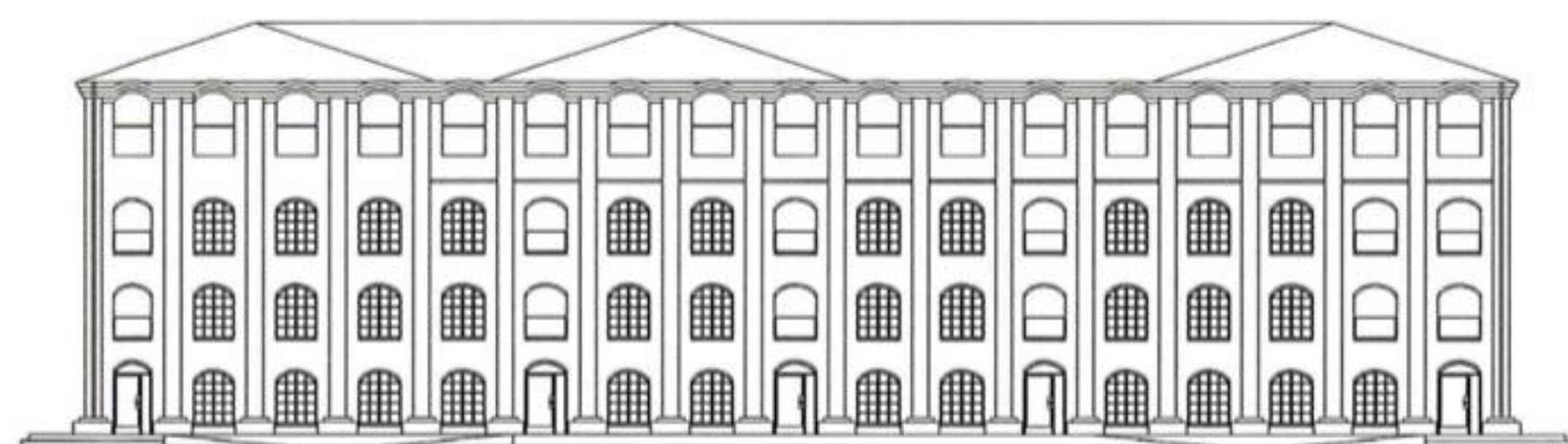




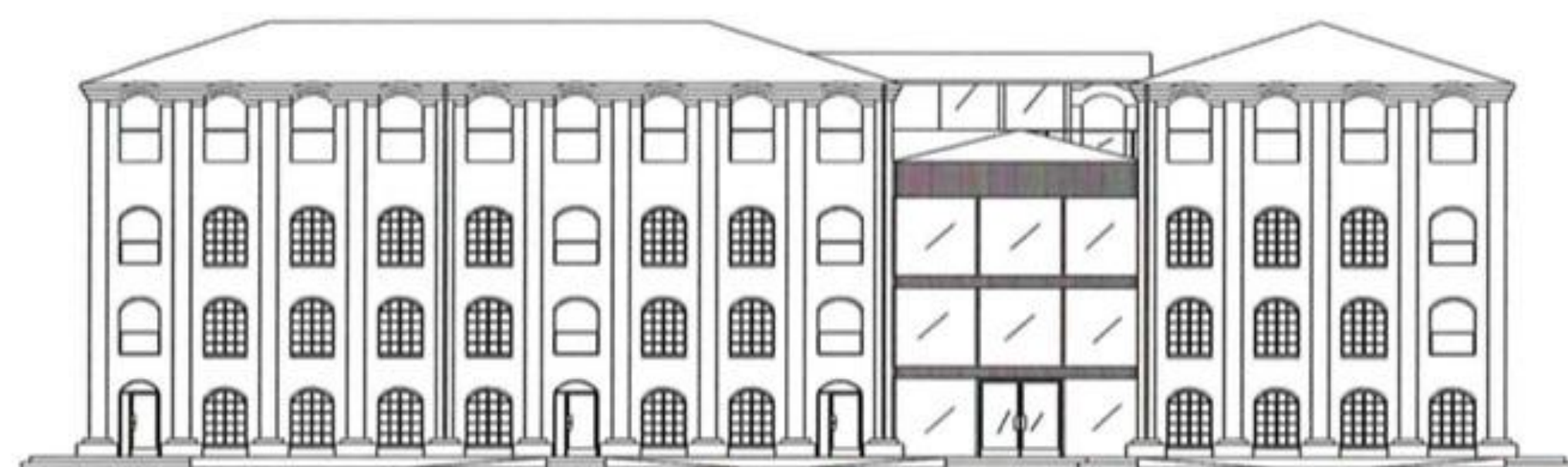
Fasad mot S/Ö skala 1:200 (A1)



Fasad mot N/Ö skala 1:200 (A1)



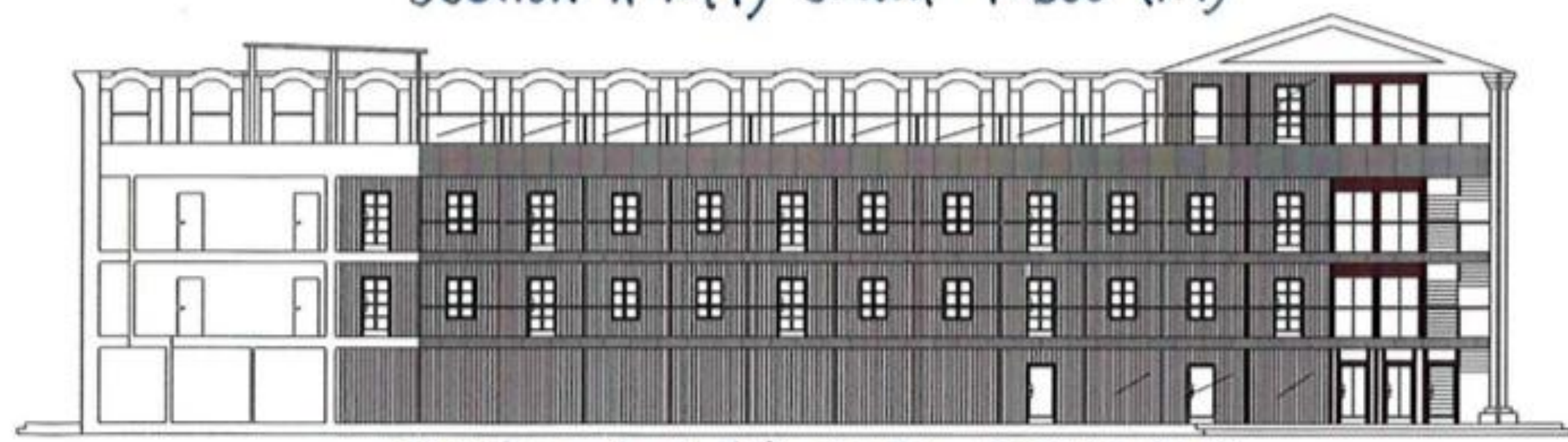
Fasad mot N/V skala 1:200 (A1)



Fasad mot S/V skala 1:200 (A1)



sektion A-A(1) skala 1:200 (A1)



sektion A-A(2) skala 1:200 (A1)

FASADERNA -- Fördjupning.
Byggnadens skal består av 2 huvud-
element: Trä/glasfasaden som
är det ansikte som blickar inåt,
och tegelfasaden som blickar utåt
och möter staden. Båda fasaderna
har en tydlig rytm och är
inspirerade av de äldre trä- och
tegelhusen omkring Sankta Birgittas
Kapell, ett stenkast från "Oasen".

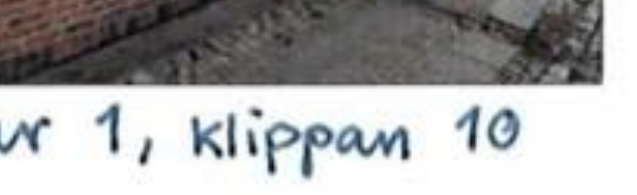
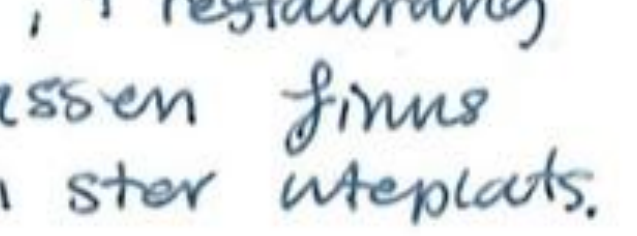
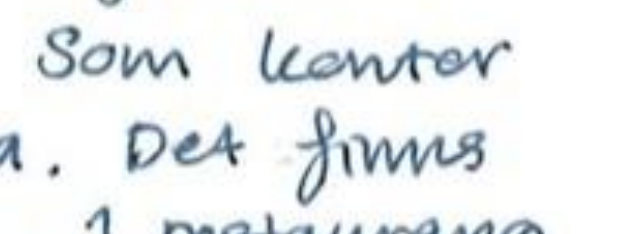
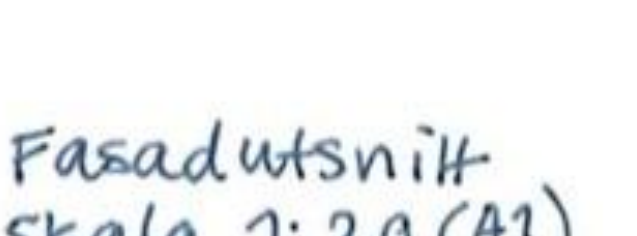
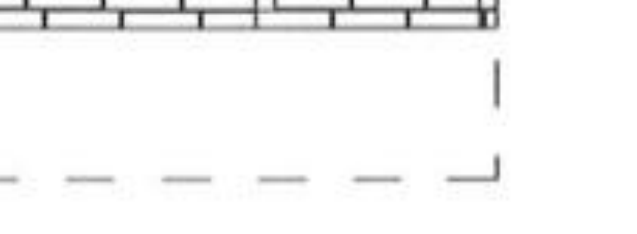
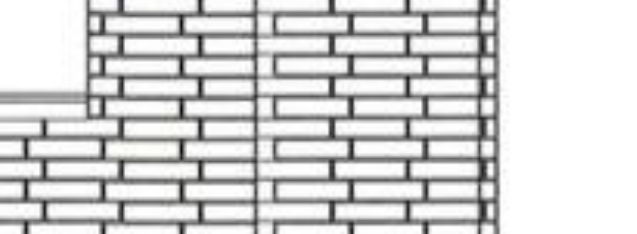
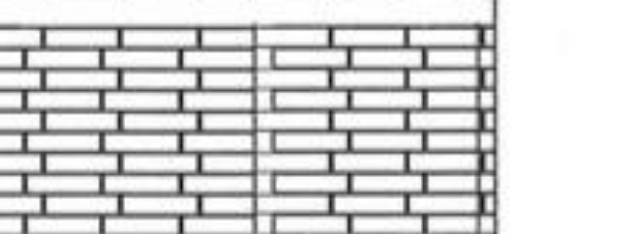
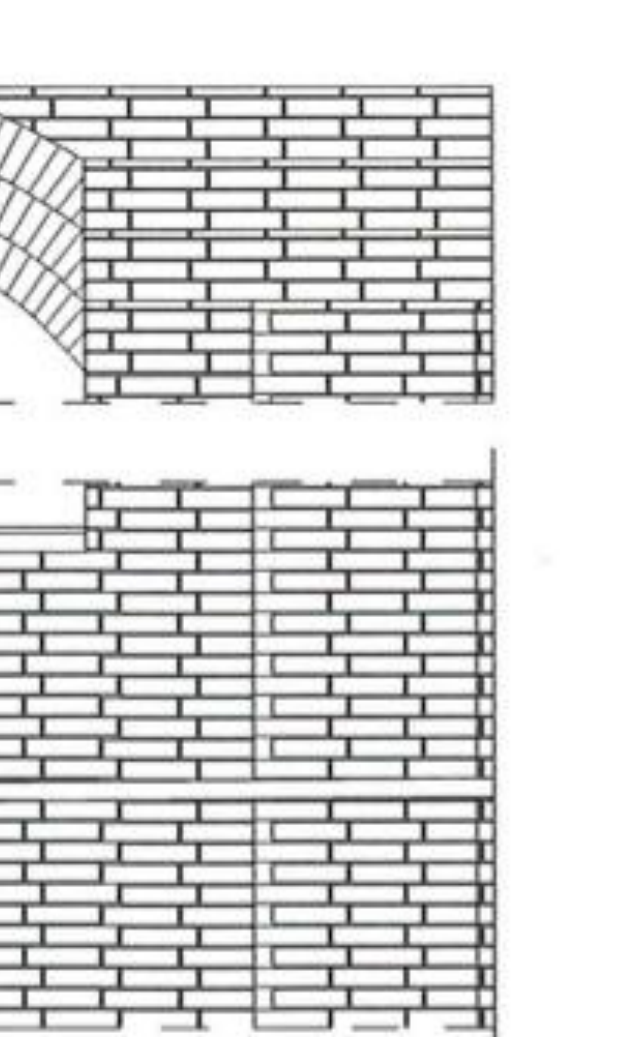
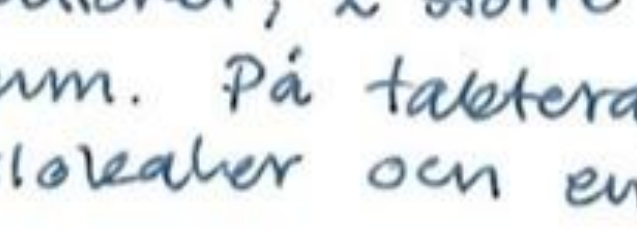
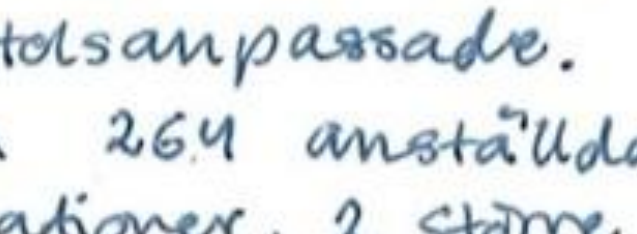
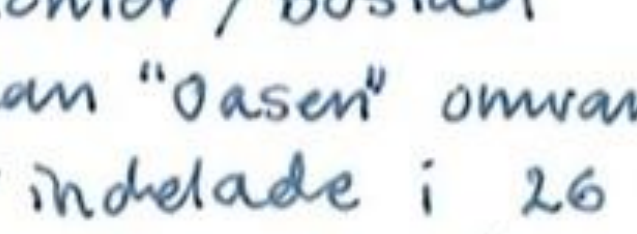
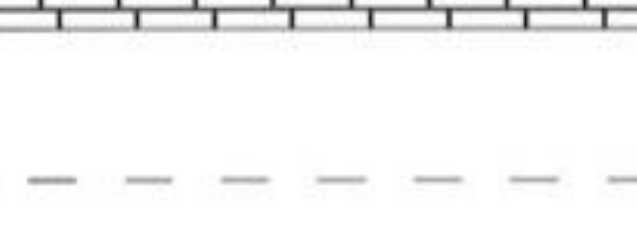
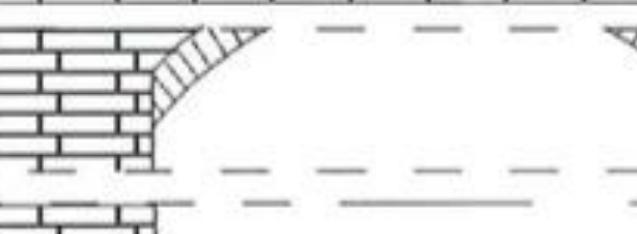
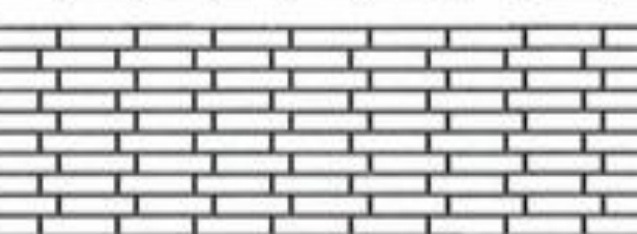
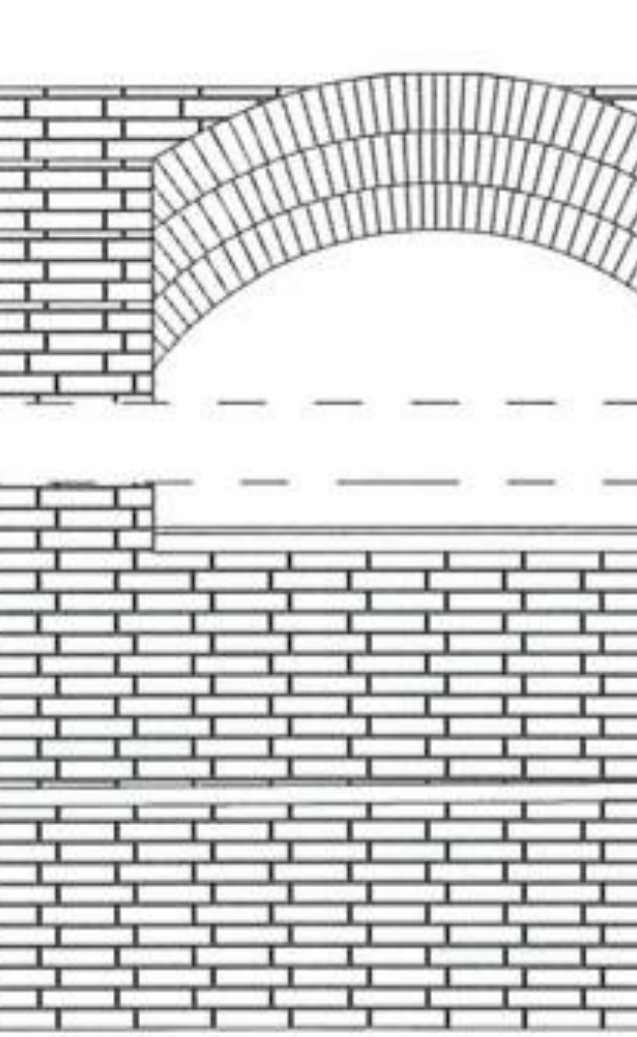
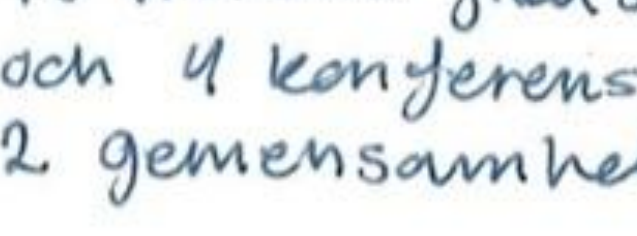
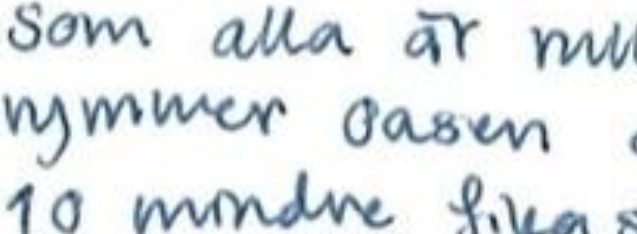
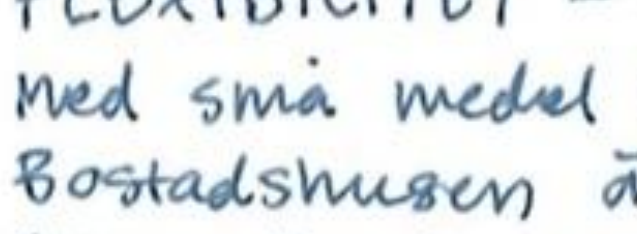
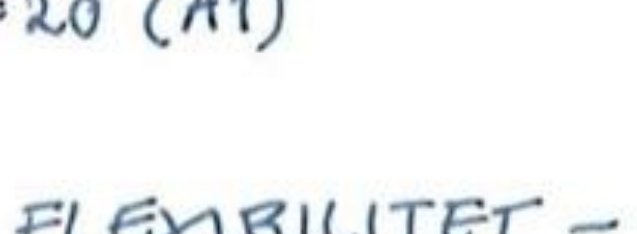
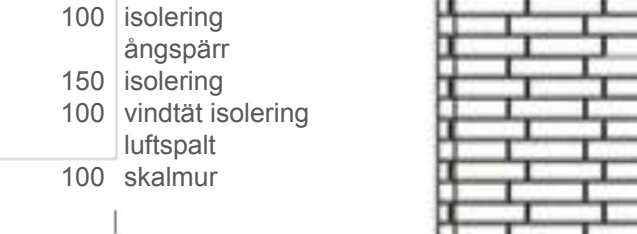
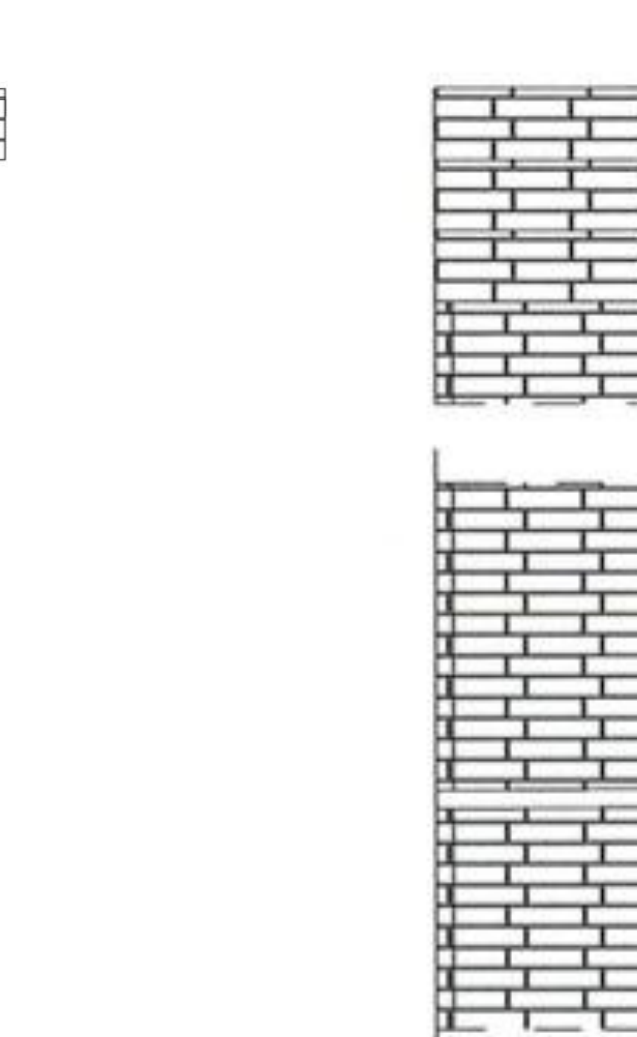
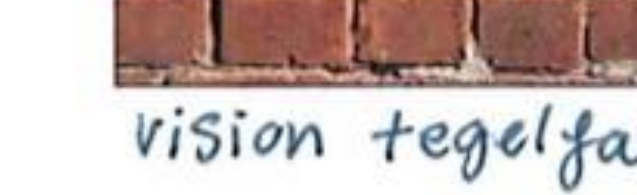
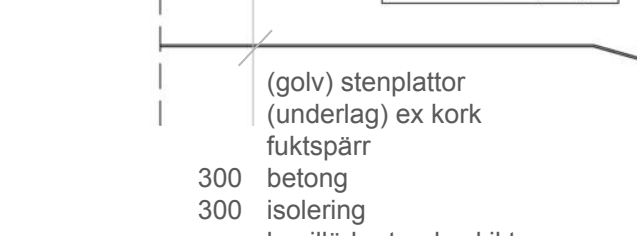
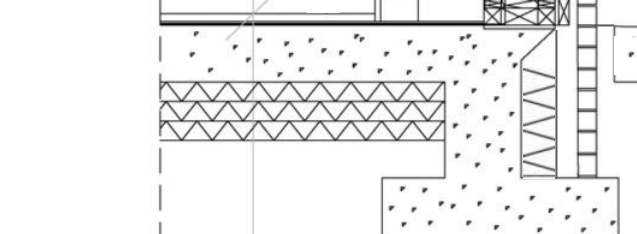
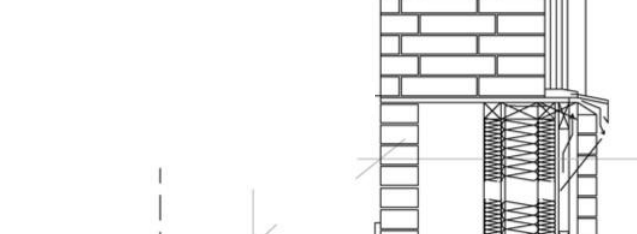
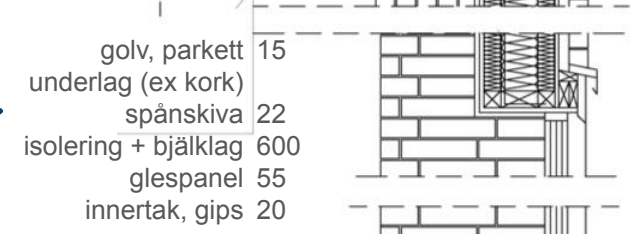
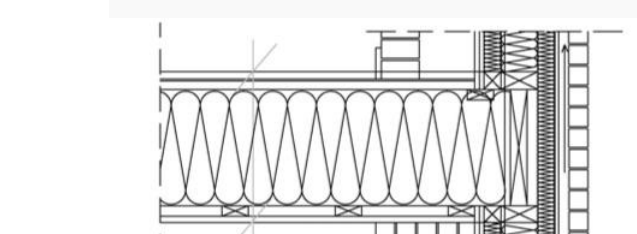
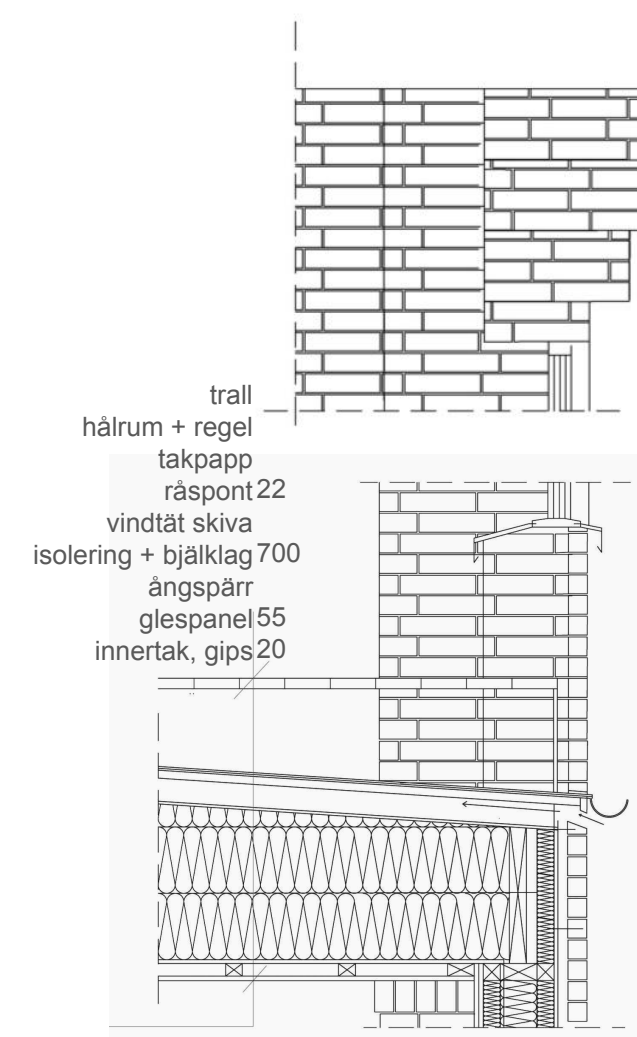
Tegelfasaden är utformad i tektonikens tecken
och är en blinkning till äldre fabriksbyggnader
men även klassiska romantiska bostadshus i
tegel.

Både utvändigt och invändigt syns pelarna som
visuellt och konstruktivt bär delar av byggnaden.
På insidan under fönstren finns sittvänliga
fönsterbänkar.

Fönstrena är inspirerade av fönster som
återfinns i närheten av Sankta Birgittas kapell,
se figur 1.

Träfasaden är inspirerad av det mindre
formatet: studan, med sin faluröda färg och
vertikal panel med tunna lockläkt.

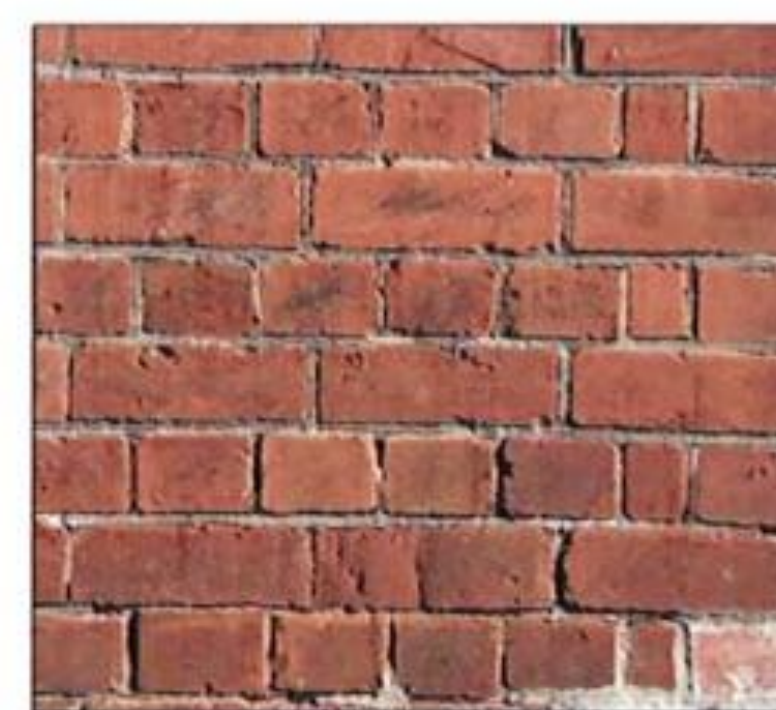
Träfasaden är inte en del av klimatskalet och är
därmed inte isolerad. Träfasaden har endast
estetiska och bärande egenskaper. Utanpå
fasaden finns loftgångar som är inklädda med
glas. Det är detta glas som utgör klimatskalet på
alla fasader mot gården. Glasväggarna har
öppningbara partier.



Fasadsektion
skala 1:20 (A1)

Fasadutsnitt
skala 1:20 (A1)

FLEXIBILITET - Kontor / Bostad
Med små medel kan "Oasen" omvandlas.
Bostadshuset är indelade i 26 lägenheter
som alla är milstolsanpassade. Som kontor
rymmer Oasen ca 264 anställda. Det finns
10 mindre fikastationer, 2 större, 1 restaurang
och 4 konferensrum. På takterrassen finns
2 gemensamhetslokalier och en stor uteplats.



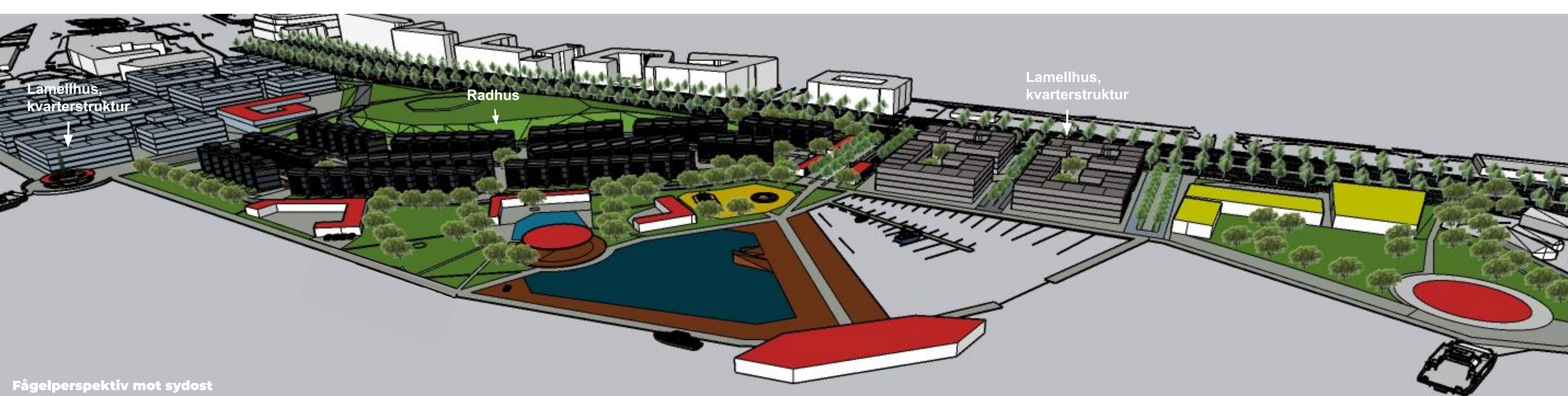
vision tegelfasad



vision träfasad



Figur 1, klippan 10



Fågelperspektiv mot sydost

Promenadstaden

Stadsdelen där du gärna strosar, promenerar och pausar på din väg genom vardagen.

Vad är en promenadstad?

Tillgänglig - till och genom

Orienterbarhet - siktlinjer och fondmotiv.

Delmål - Aktiviteter och stimulans.

Stora parken

Hjärta och knypunkt.

Utsikt, hamn, bad, kultur och lek.



Promenadvänliga bostadsområden.

Generös gatubredd

Relativt låg bebyggelse 3-4 vån.

Avskilda gårdar och uteplatser/trädgårdar





Lamellhus
4 våningar
192+480 lgh

Restaurang i Kalmars stadspark

Park vid vattnet, Rålambshovsparken, Stockholm,

Stadsbad i Köpenhamn, arkitektkontor PLOT, 2003

Kajpromand, Västerås, AWL Arkitekter 2019.

Flerfamiljshus på Karl Johanssgatan, Göteborg.

Radhus på Ålstensgatan, stockholm Paul Hedqvist, 1932

