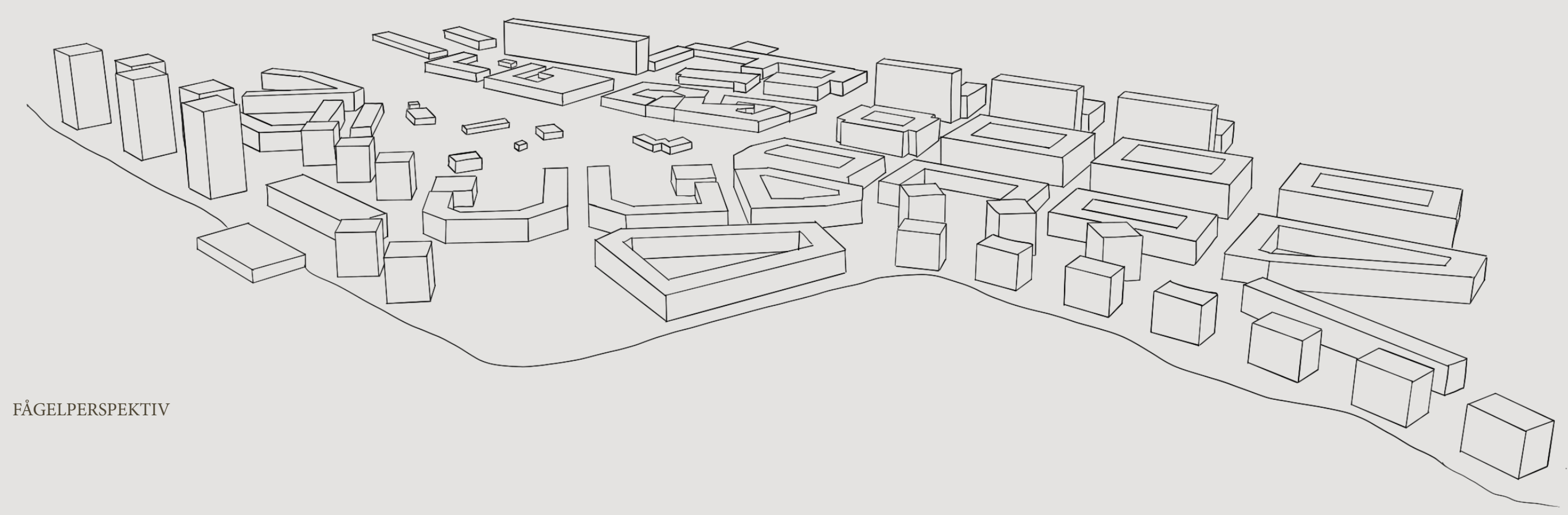


MAJNABBKAJEN



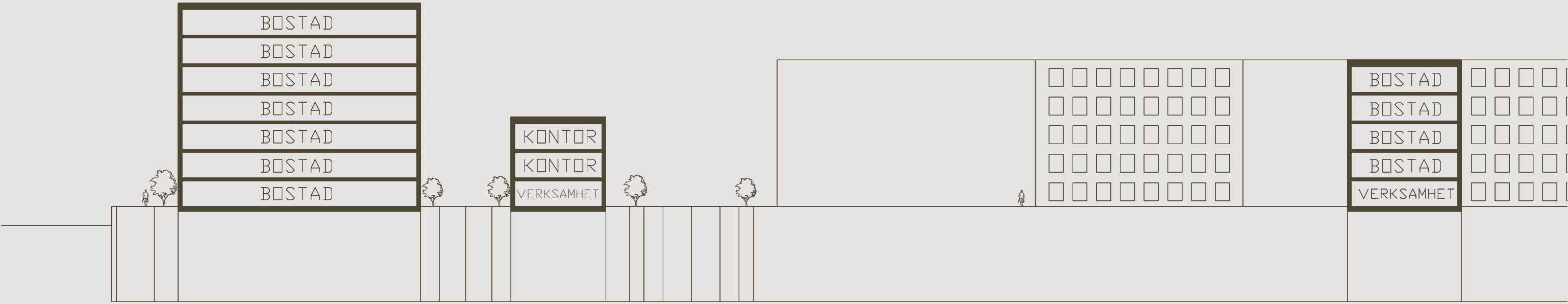
FÄGELPERSPEKTIV

Bebyggelsen i den nya stadsdelen har hämtat inspiration hos redan befintliga byggnader i området och består av punkt- & kvartershus. Längs kajkanten görs en ordentlig strandpromenad som ska bidra till att göra det nya kvarterat attraktivt. Närheten till vatten kommer nyttjas senare i byggnadsdelen av projektet och därmed har kajens udde lämnats fri för att ge plats åt en stor park samt biblioteket.

Ytterligare ett fokus på denna stadsplanering har varit att ge plats åt stora sammanhängande grönytor för att ge en luftig och naturnära miljö!



PERSPEKTIV TORGPLATS



SEKTION A-A
SKALA 1:400 A1



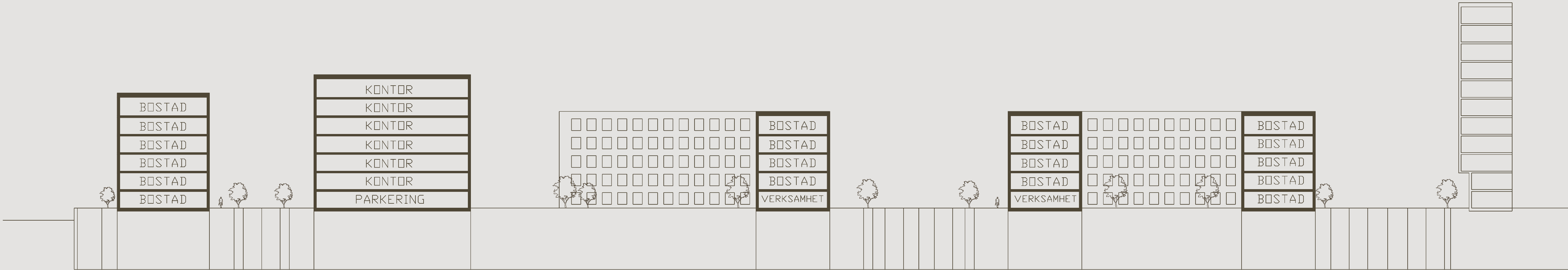
ILLUSTRATIONSPLAN
SKALA 1:1000 A1



PERSPEKTIV STRANDPROMENAD

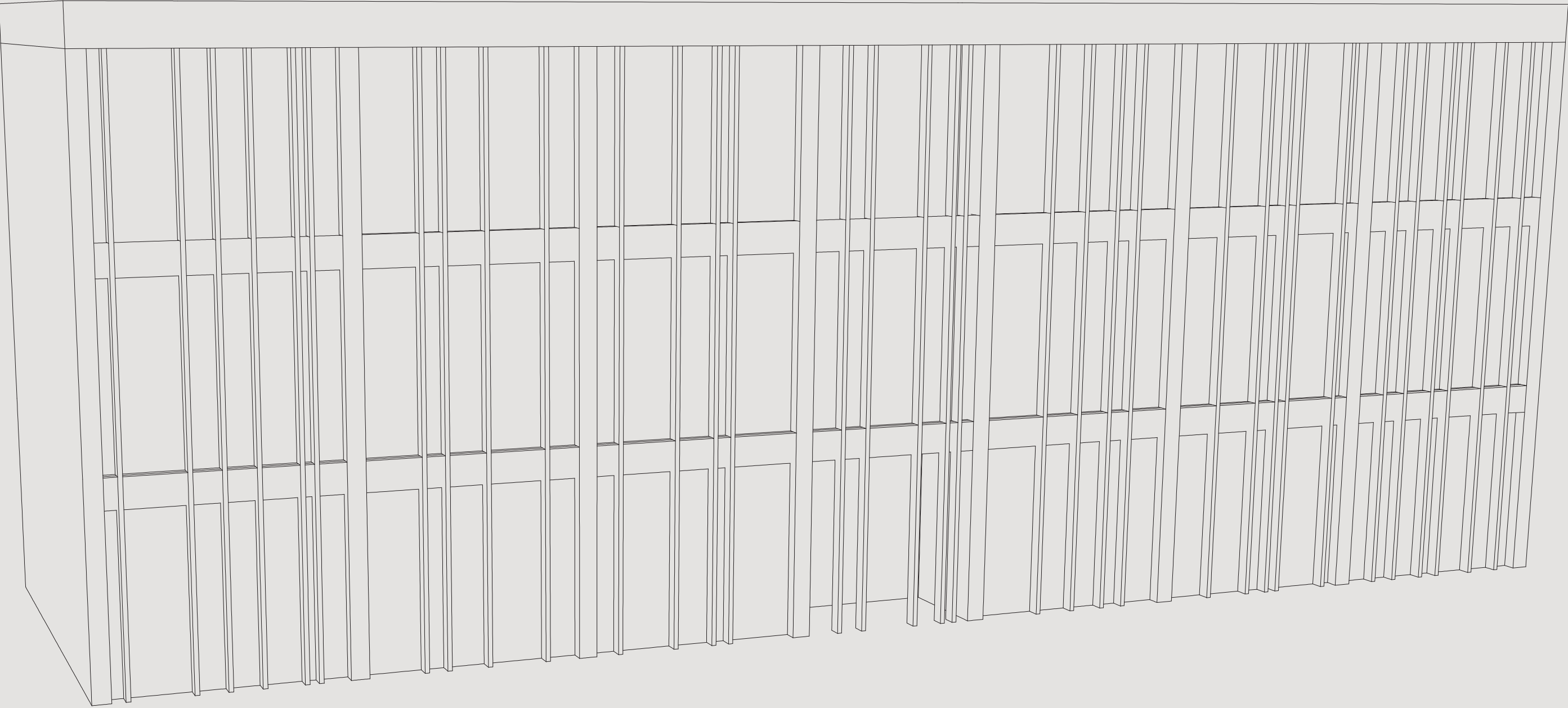


BEBYGGELSESTRUKTURKARTA
SKALA 1:4000 A1



SEKTION B-B
SKALA 1:400 A1

BIBLIOTEK BOKEN



AXONOMETRI BYGGNADSVOLYM

Beläget i en park och omgiven av kajkanter ges biblioteket ett optimalt läge då det är en plats som lockar både med sin natur och möjligheten till sociala möten, samt att torg, butiker och restauranger endast är ett stenkast bort.



LANDSKAPSEKTION
SKALA 1:400 A1



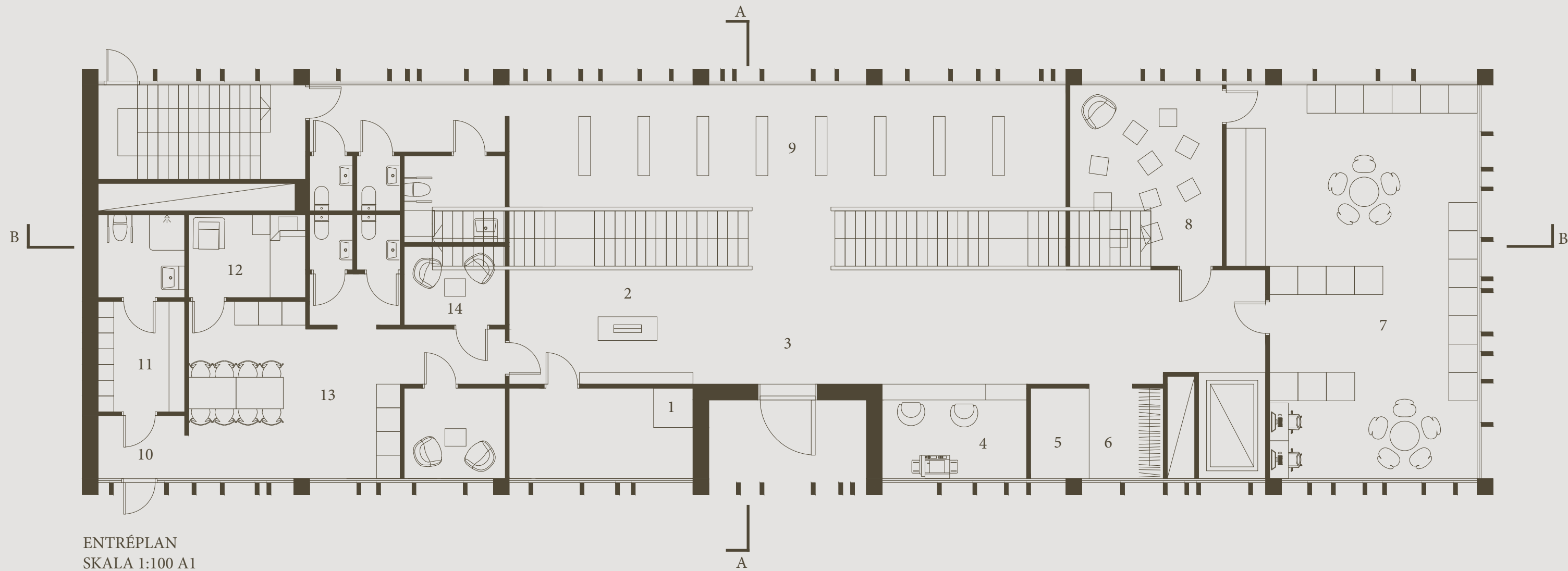
SITUATIONSPLAN
SKALA 1:400 A1



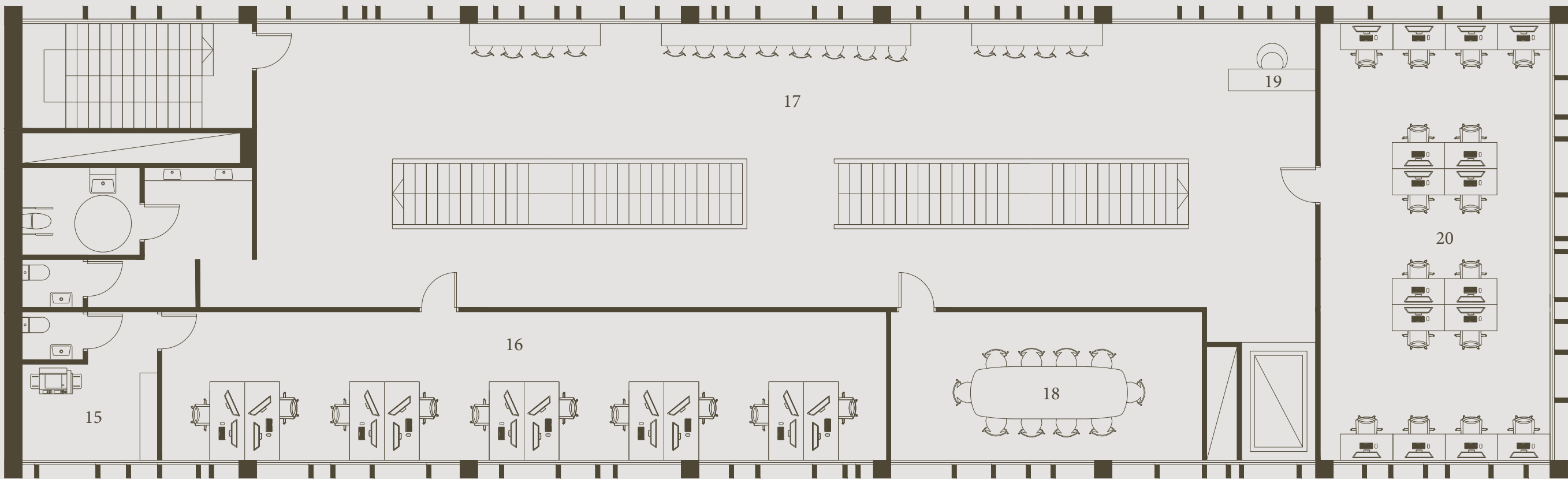
PERSPEKTIV I STADSRUM



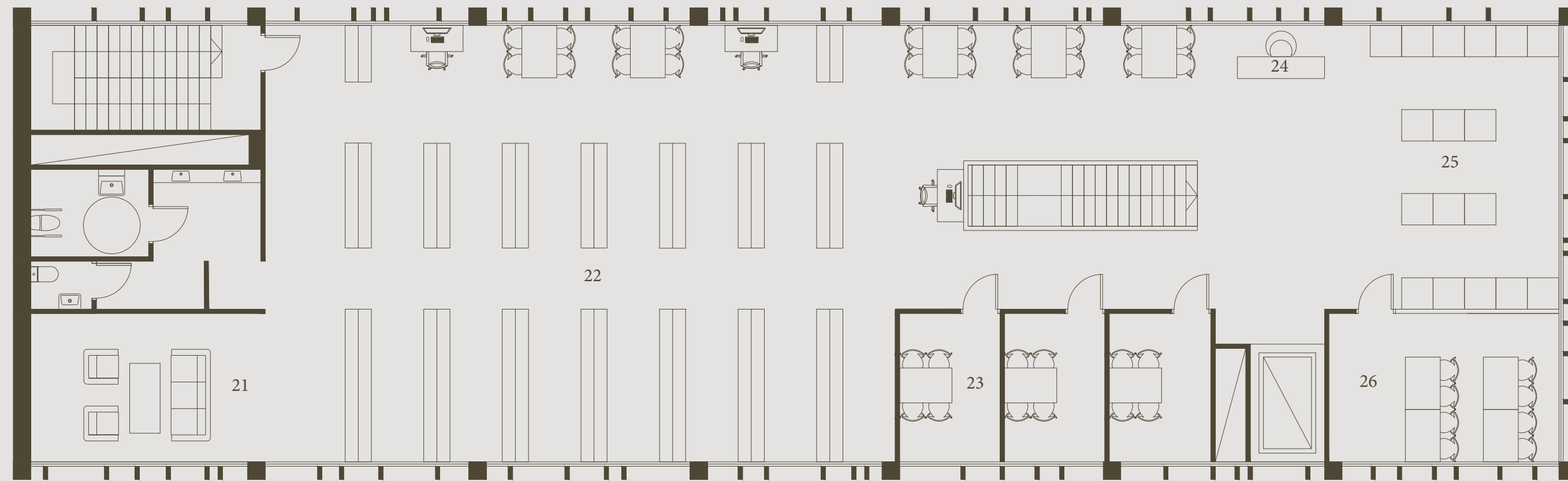
PERSPEKTIV ENTRÉRUM



- ENTRÉPLAN
SKALA 1:100 A1
- | | |
|--------------------------|--------------------|
| 1. Bokinkast + bokförråd | 8. Sagorum |
| 2. In-/utlåning | 9. Utställning |
| 3. Entréhall | 10. Personalingång |
| 4. Reception | 11. Omklädningsrum |
| 5. Plats för barnvagnar | 12. Vilrum |
| 6. Kaffrum | 13. Lunchrum |
| 7. Barnbibliotek | 14. Tyst mötesrum |



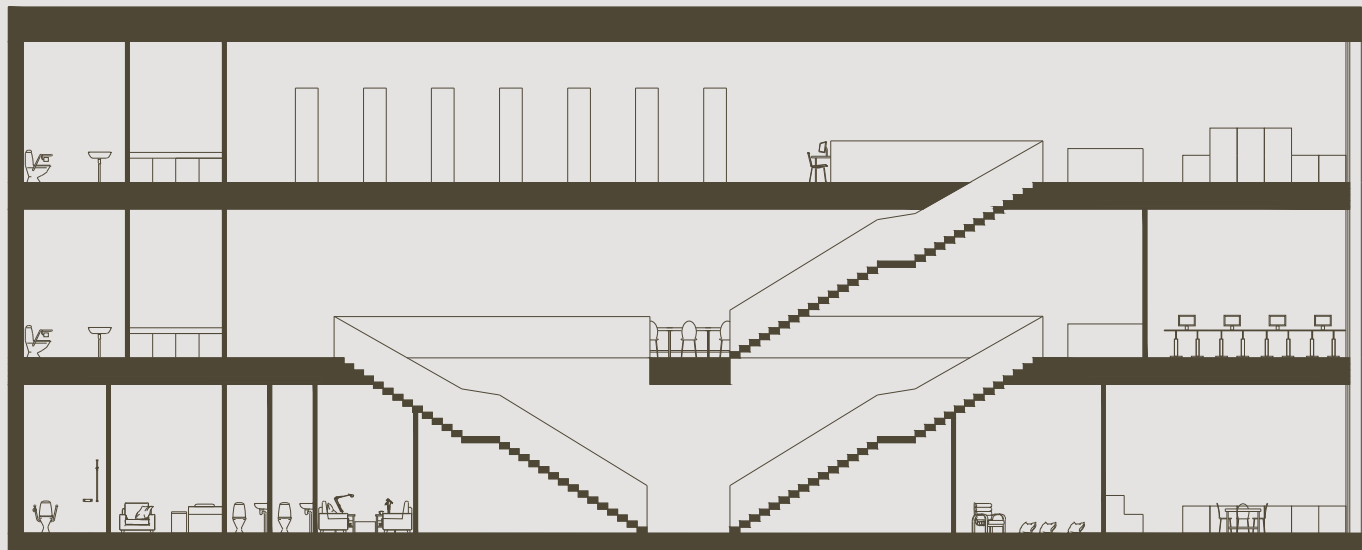
- PLAN TVÅ
SKALA 1:100 A1
- | | |
|----------------------|--------------------|
| 15. Kopiering | 16. Kontorsplatser |
| 17. Studieplatser | 18. Mötesrum |
| 19. Informationsdisk | 20. Datasal |



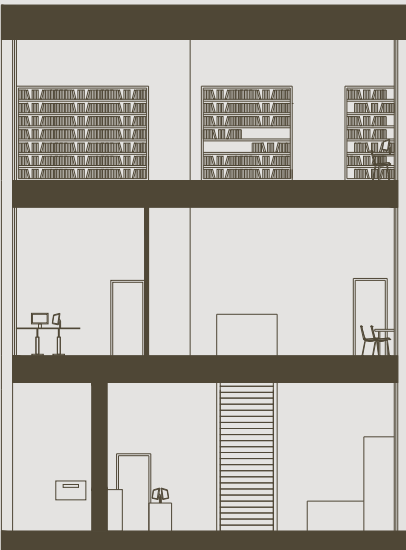
- PLAN TRE
SKALA 1:100 A1
- | | |
|------------------|---------------------------|
| 21. Läsörna | 22. Vuxenavdelning |
| 23. Studierum | 24. Informationsdisk |
| 25. Film & musik | 26. VIL (Vuxen i lärande) |



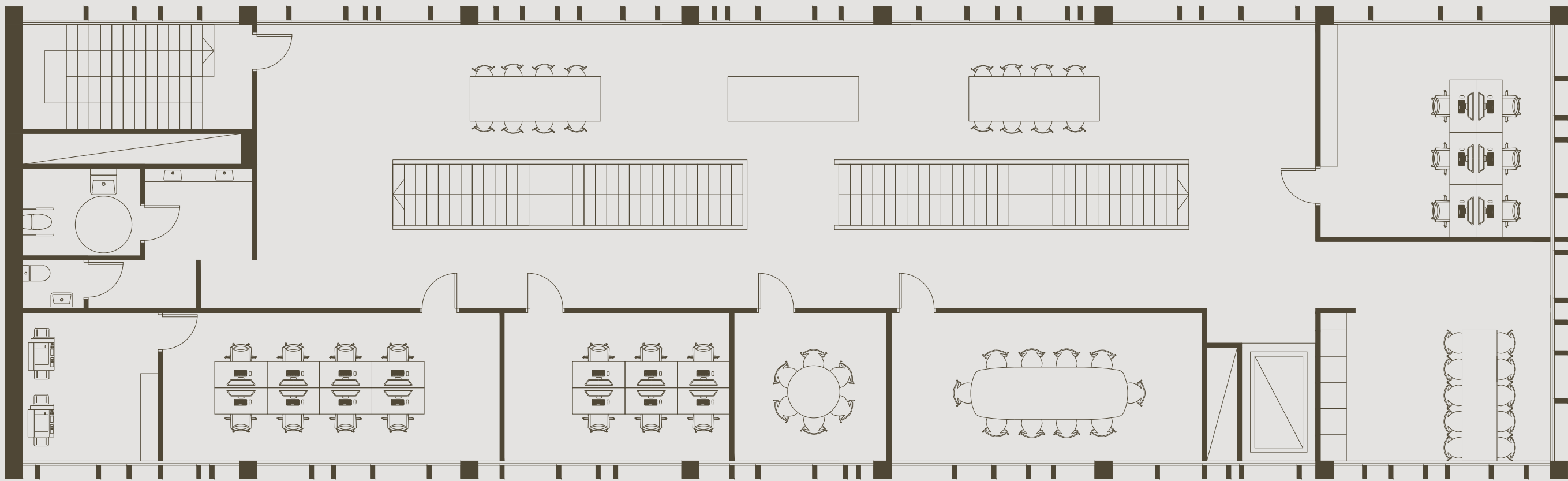
PERSPEKTIV BIBLIOTEK



SEKTION B-B
SKALA 1:200 A1



SEKTION A-A
SKALA 1:200 A1



MÖJLIGHET TILL KONTORSPLAN
SKALA 1:100 A1

FASAD

Byggnadens fasad kan liknas vid en öppen bok där de vertikala betongskivorna symboliserar bokens blad. Oregelbundenheten som finns i fasadens rytm står för ett bläddrande genom det boken har att berätta. Den helt slutna fasaden som vetter mot söder kan ses som bokens rygg och tjänar även till att med enkelhet kunna placera ut funktionspaket, utan att påverka ljusinsläppet i den i övrigt väldigt transparenta fasaden.

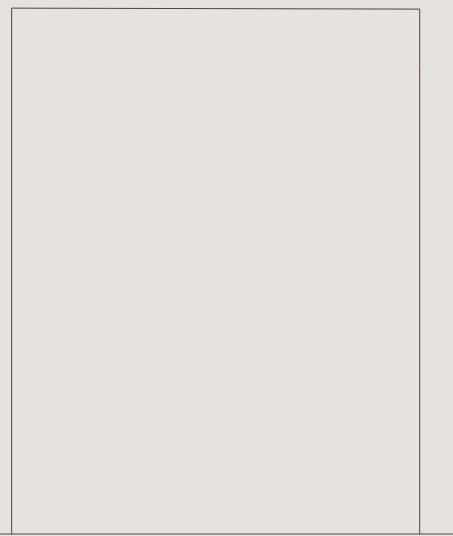
ENTRÉ

Detta projekts gestaltningsfördjupning har fokuserat på entrén och hur arkitektur kan påverka andra sinnen än enbart synen. Genom att placera två artificiella vattenfall precis framför entrédörren leder ljudet av forsandet till en kontrast som förstärker tystnaden när man väl kommer in i biblioteket.

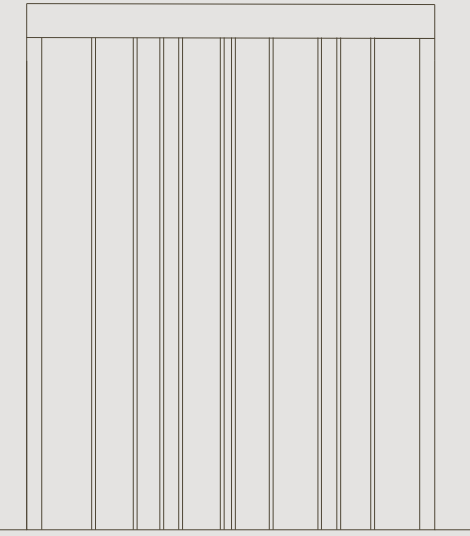
De två dammar som leder upp till entrén framhäver kontakten till vatten ytterligare. I övrigt är entrén indragen för att skydda mot regn och vind.



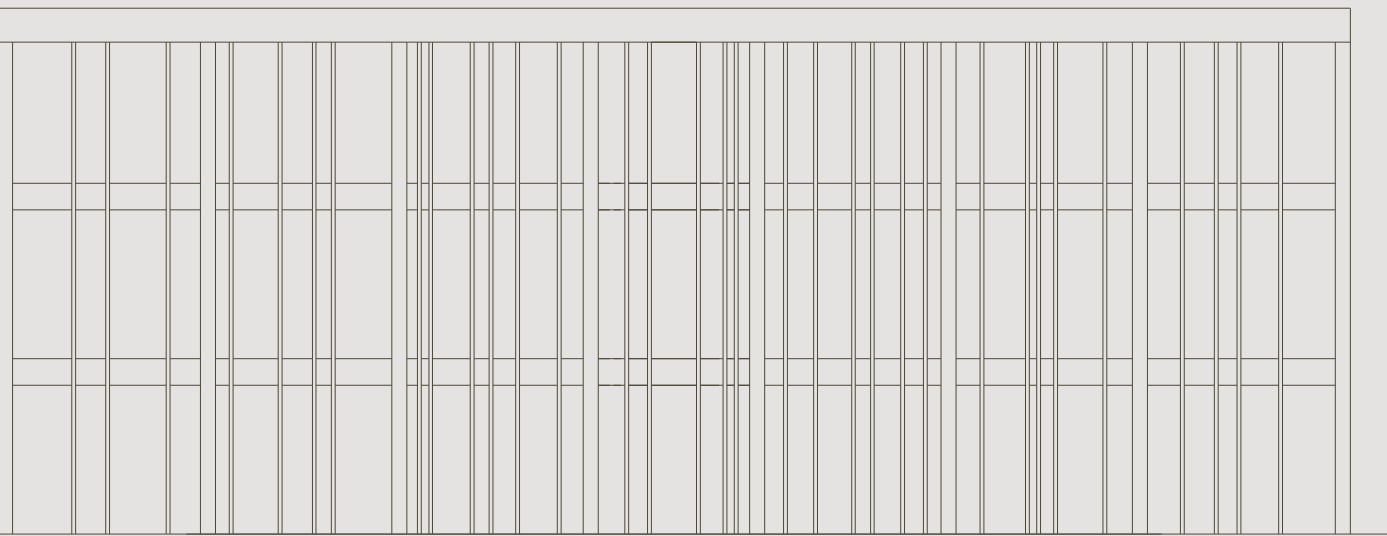
FASAD MOT ÖST
SKALA 1:200 A1



FASAD MOT SYD
SKALA 1:200 A1



FASAD MOT NORR
SKALA 1:200 A1



FASAD MOT VÄST
SKALA 1:200 A1



FASADUTSNITT
SKALA 1:20 A1

