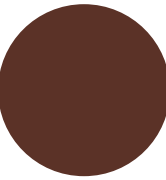




MAJNABBEHAMNEN

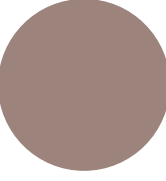
IDA FRIMAN
A3 ACEX05



FÖRUTSÄTTNINGAR

Området kring Majnabbhamnen är i dagsläget utformat för att husera Stena Lines Tysklands terminal, men i framtiden planeras det att omvandlas till en helt ny stadsdel. Dess fördelaktiga läge med närheten till både vatten och innerstad samt goda utsiktsmöjligheter gör det till ett idealt område för både bostäder, verksamheter och rekreation.

I samband med den framtida utvecklingen av Majnabbhamnen kommer även Oscarsleden, som i dagsläget är en vältrafikerad Motorväg, omvandlas till en grön boulevard vilket skapar möjligheter för verksamheter att etablera sig. Områdets närhet till både spårvagn- och busshällplats (Jaegerdorffsplatsen) samt färjeläge (Klippans Färjeläge) ökar också tillgängligheten och flödet av människor vilket är fördelaktigt.



IDÉ & KONCEPT

Närheten till vatten och väletablerade hållplatser är för mig viktiga värden. Den övergripande idén för den nya stadsdelen är på så sätt att tillgängliggöra kontakten med vattnet samt jobba med gradienter för att koppla samman det nya området med bebyggelsen på andra sidan Oscarsleden. Gradienter kan vara allt från byggnadshöjder och vånings antal till byggnadstyper, markbeläggning och grönska.



FÄRDIGT FÖRSLAG

Det färdiga förslaget innefattar främst två huvudområden. Ett bostadsområde och ett blandat område med verksamheter, kontor och bostäder. Bostadsområdet är beläget längs med vattnet väster om Majnabbbeberge. Detta ger ett naturligt skydd mot buller samtidigt som det erbjuds en fin utsikt över vattnet sam goda sol möjligheter med balkonger i söderläge. Det kommersiella livet är främst centrerat kring det blandade området där verksamheter och kontor håller till. Här är målet att skapa ett stadslikt område med aktiva bottenvåningar för främst arbete och försäljning, men det kan också kombineras med bostäder på de övre våningsplanen. Det blandade området erhåller också en god tillgänglighet vad det gäller kollektivtrafik vilket för fördelaktigt. Här ligger även det planerade biblioteket med utsikt över vattnet. Det går enkelt att nå både spårvagnshällplats och färjeläge från området. Bortom färjeläget är det också planerat för en stor förskola, vilken är enkel att nå med både bil, cykel och kollektivtrafik.

För att tillgängliggöra vattnet är det planerat för att skapa ett vattennära stråk som till stor de löper runt hela området. Slingan är tänkt som ett gång- och cykelstråk som ska binda ihop hela området. Längs med vattnet löper bland annat en längre brygga som kombineras med ytterligare två utsiktsbryggor. I närheten tili stråket finner man också den vattennära parken som erbjuder många olika aktiviteter. Parken i sig är uppdelad i tre delar. Den närmast vattnet är dedikerad till vattenlek av olika slag, en blöt zon för stora som små. Nästa zon är en torr lek zon, och längst upp är den grönzonen som består av ett öppet och flexibelt grönt landskap där bara brukarnas fantasier sätter stopp.



BYGGNADSSTRUKTUR



SIKTLINJER

FÄGELPERSPEKTIV

BEFINTLIG BEBYGGELSE

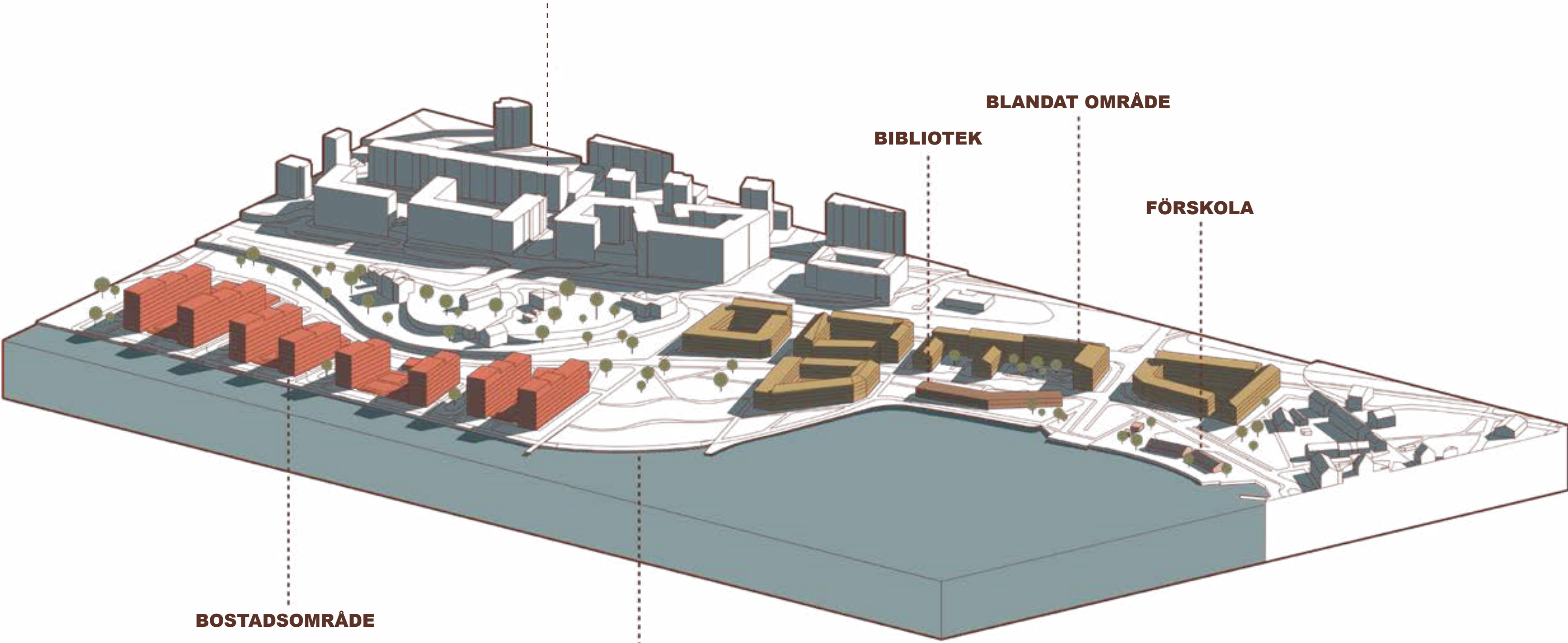
BLANDAT OMRÅDE

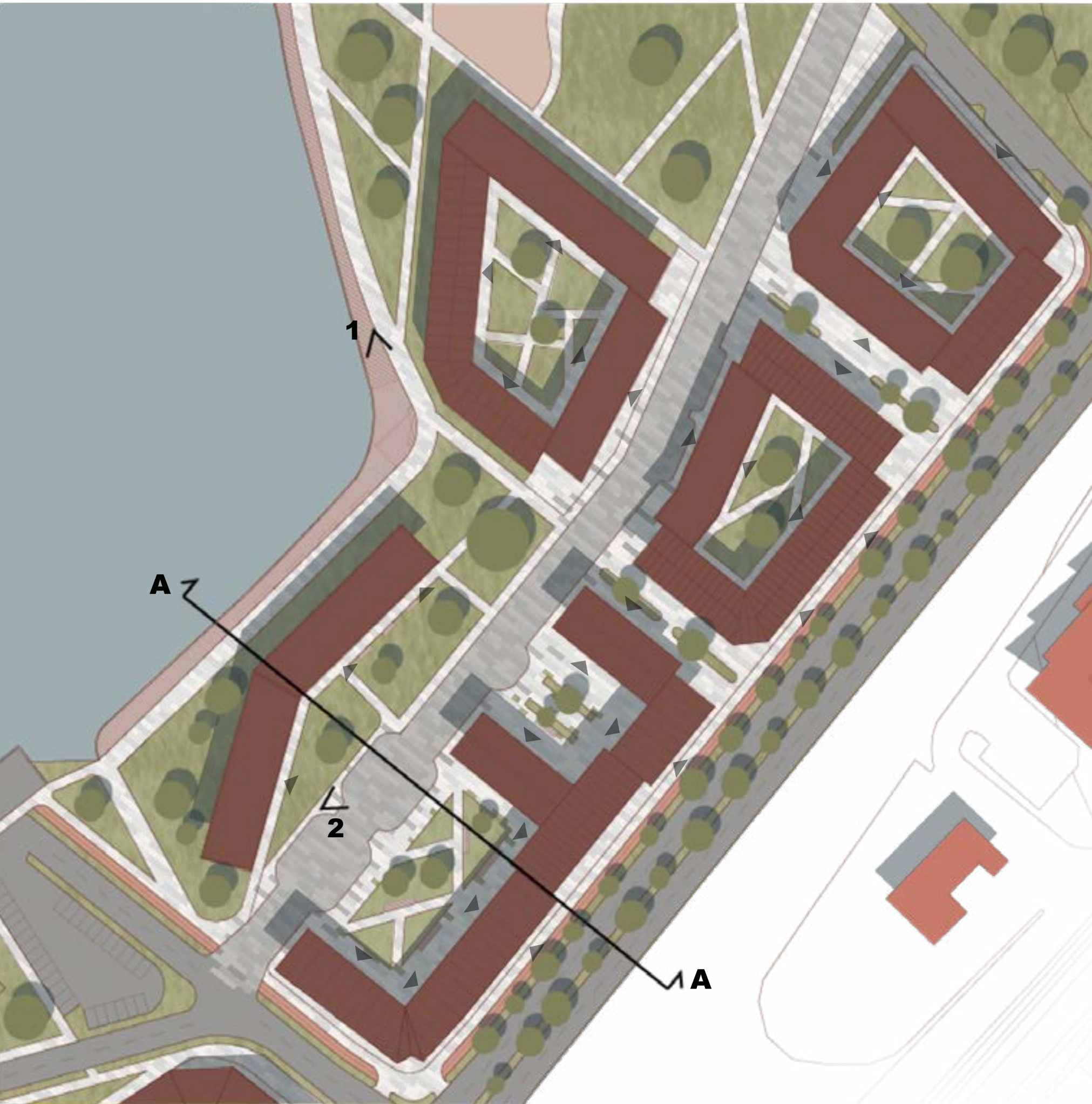
BIBLIOTEK

FÖRSKOLA

BOSTADSOMRÅDE

VATTEN NÄRA PARK





OM PLANUTSNITTET

Planutsnittet visar en del av det blandade området. Bebyggelsen är varierad för att skapa intressant stadsrum, bland annat tillsammans med biblioteket. Huvudgatan som löper genom området är längst den här sträckan en gångfartsgata för att dra ner på tempot och prioritera gångare och cyklister. Gradienten i markbeläggningen kan också ses i på bild. Här varierar stenarna i olika storlekar, samtidigt som grönskan får sprida ut sig. Parkering med bil sker i fickparkeringar längs med gatan.

NY BEBYGGELSE

BEFINTLIG BEBYGGELSE

CYKELBANA

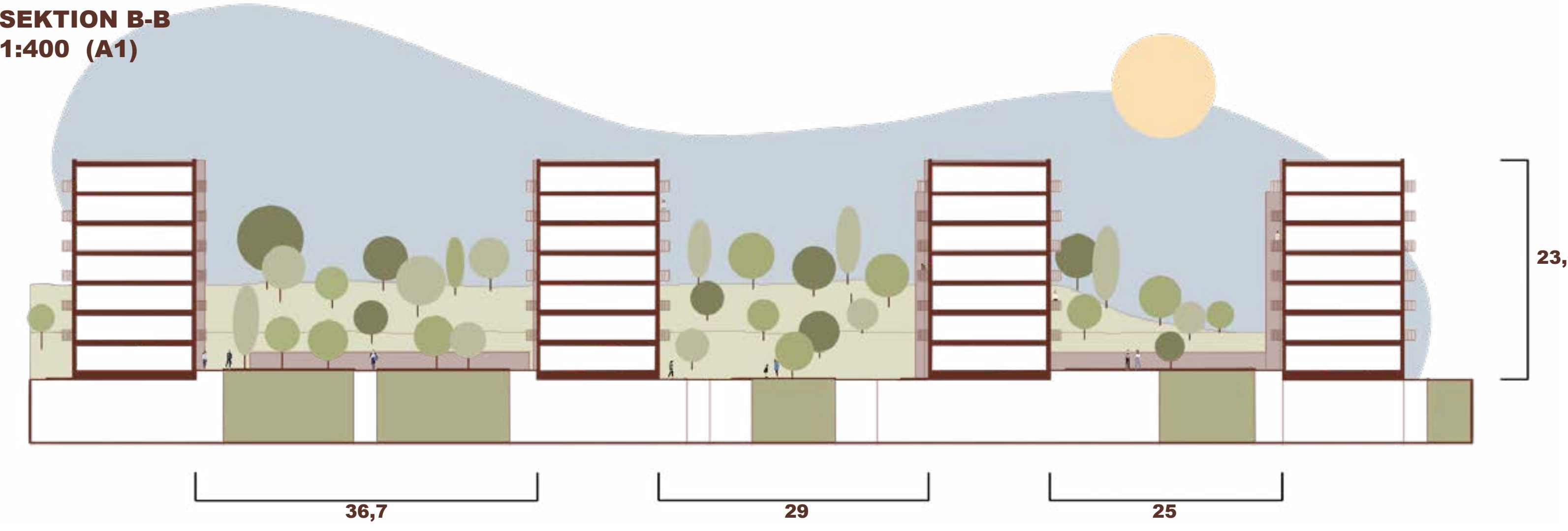
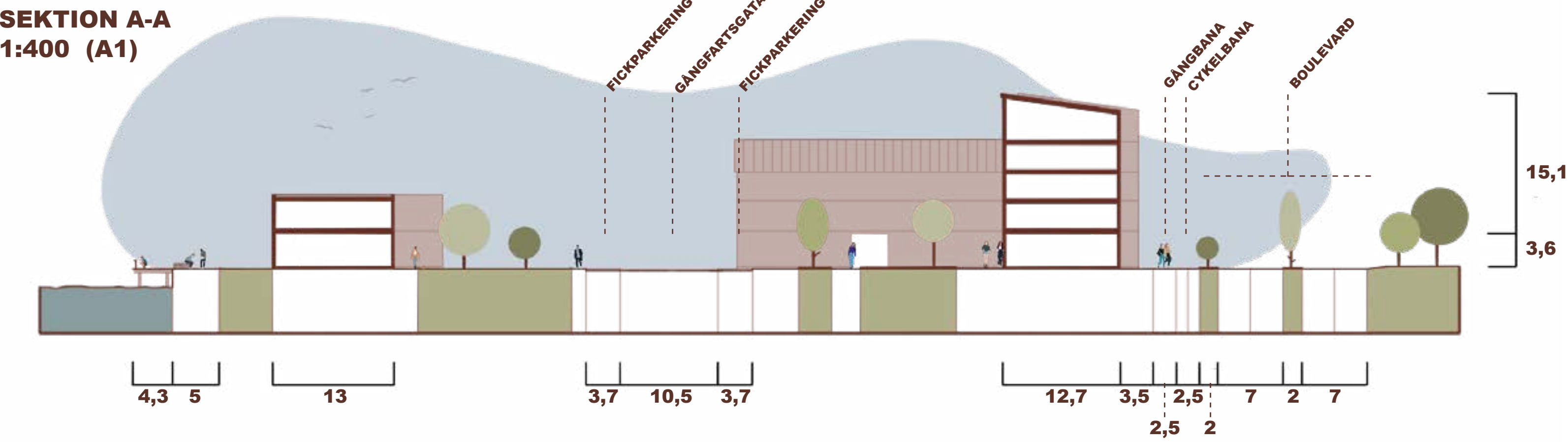
PLANUTSNITT

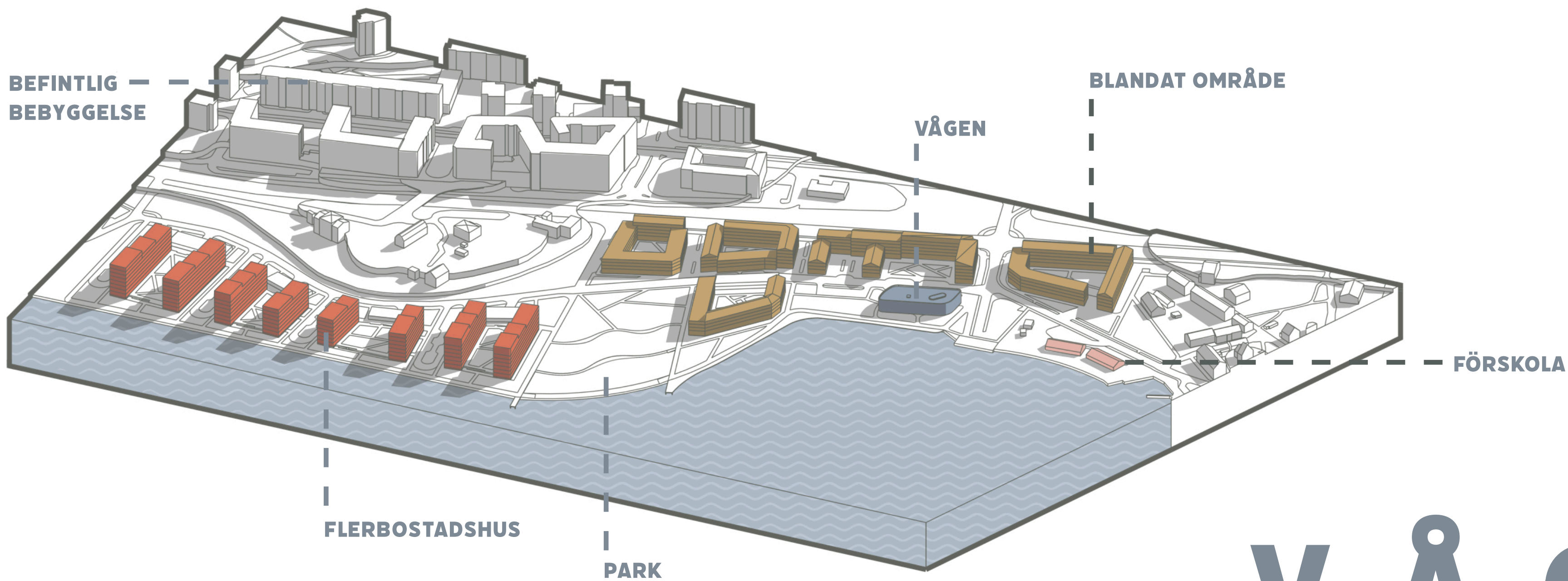
1:1000 (A1)

25

50

100





VÅGEN

TILLGÄNGLIGHET LÄRANDE UPPLEVELSE

FÖRUTSÄTTNINGAR

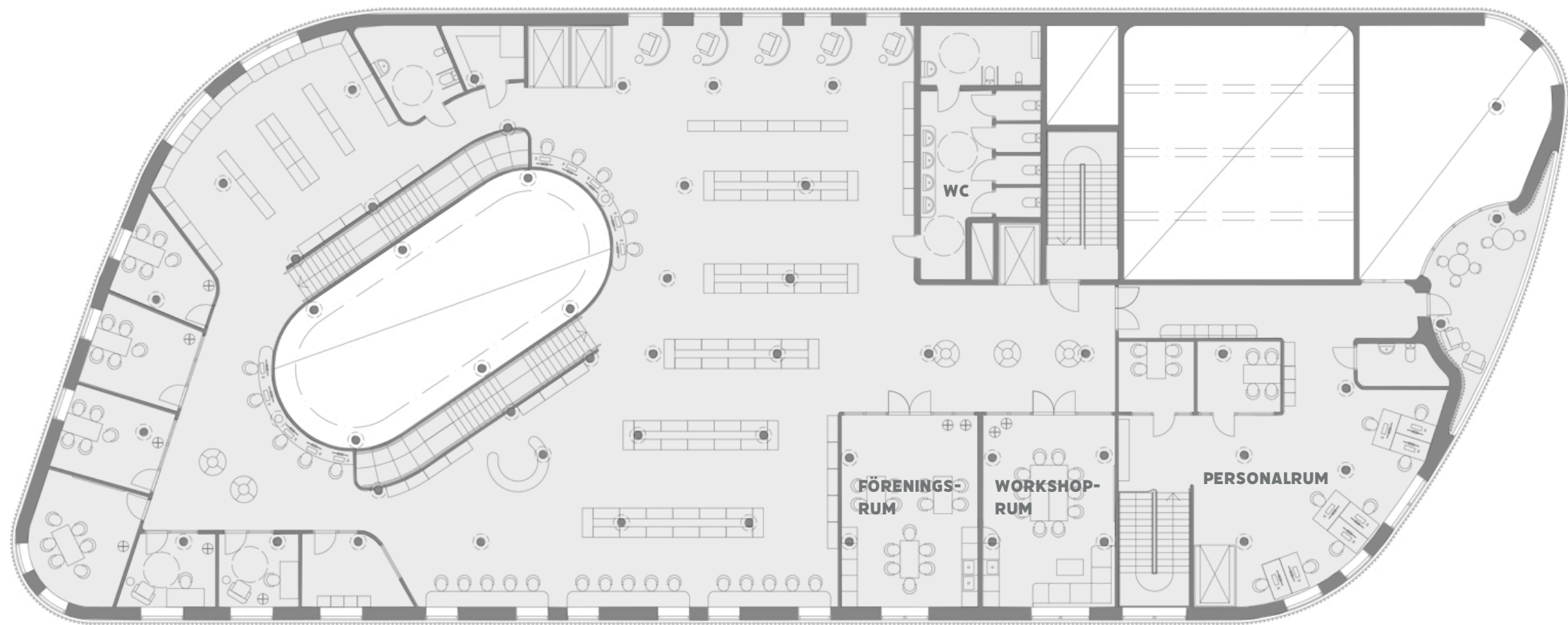
Projektområdet, Majnabbemhamnen är tänkt att bli en del av Göteborgs fortsatta expansion. Fokus ligger på att utvidga innerstaden vilket ökar platsens betydelse. Hamninloppet tillsammans med den nya boulevarden gör området både attraktivt och tillgängligt. I den nya stadsdelen kommer det återfinnas en blandning av bostäder, verksamheter, offentliga parkområden samt en förskola. Ett nytt biblioteket kommer också byggas i området, som står till förfogande för göteborgs alla invånare och besökare. Biblioteket kommer ges namnet "Vågen" vilket resonerar väl med platsens unika omgivning.

KONCEPT

Biblioteket Vägen är hårt inspirerat av den omgivande miljön. Närheten till vattnet är något unikt vilket bör lyftas fram. Bibliotekets koncept bygger därmed på att spegla just vattnet. Både när det kommer till vågornas mjuka rörelse men även dess lugnande blåa färg. Biblioteket har en solid och homogen grund, där ytterväggar och bjälklag förenas sömlöst. Den platsgiutna betongen ger både ett slätt yttre- och inreskikt med en textur likt en sandbotten. Rundade hörn och väggar går dessutom väl ihop med konceptet kring vågornas mjuka rörelsemönster. Exteriören samt delar av interiören är även täckt med vertikala träribbor. Dessa skapar tillsammans en vågig struktur som främst följer ytterväggarna. För att återknytta ytterligare till vattnet är ribborna dessutom behandlade med en dämpad blåfärgad täcklasyr. Ribborna hjälper inte bara till att skapa liv i fasaden utan adderar också till byggnadens och platsens helhetsupplevelse.

PLACERING OCH ENTRÈER

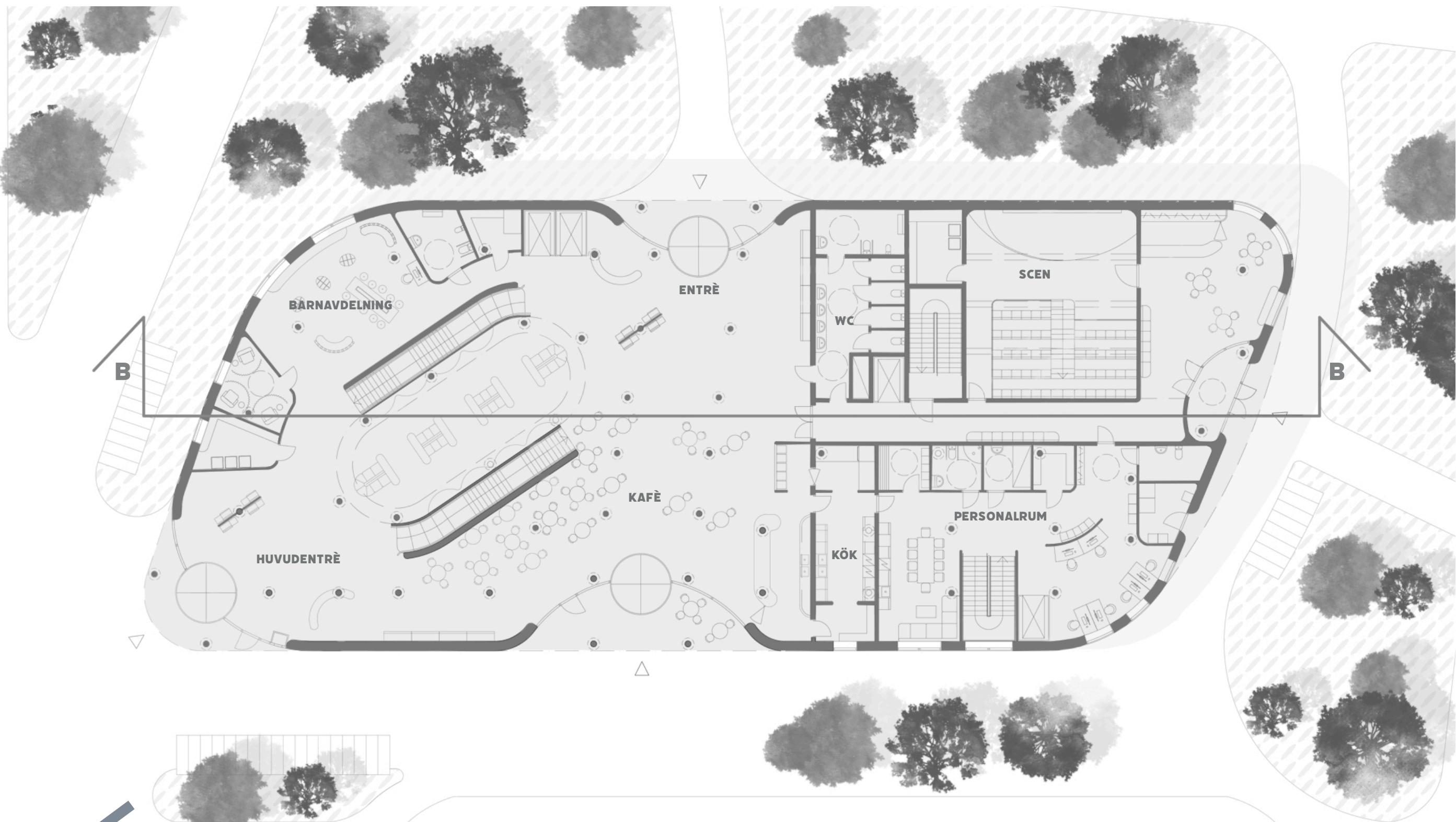
Placering och entréer:
Biblioteket är placerat i Majnabbemhamnens södra delar där tillgången till kollektivtrafik, bilvägar och cykelbanor är som bäst. Byggnaden i sig ansluter till områdets mest trafikerade korsning vilket är nödvändigt för dess överlevnad. Tillgänglighet är ett av projektets ledord, vilket gör det väsentligt både vad det gäller hur biblioteket används inomhus men även hur lätt det är att nå. Entréerna är dessutom strategiskt placerade utifrån olika inre och yttre funktioner. Huvudentré som också ligger i söderläge sträcker sig ut mot den trafikerade korsningen. Den östra entrén som leder in till bibliotekscafé har en direkt koppling till gångfartsgatan och verksamheterna i de närliggande bottenvåningarna. Den västra entrén kan ses som en sekundär entré då den vetter ut mot vattnet. Till sists åter står den norra entrén. Det är i första hand en personalingång, men den kan också användas som besöksentré vid olika evenemang. Även cykel- och bilparkeringar ligger nära tillhands.



PLAN 2 1:200

BESKRIVNING

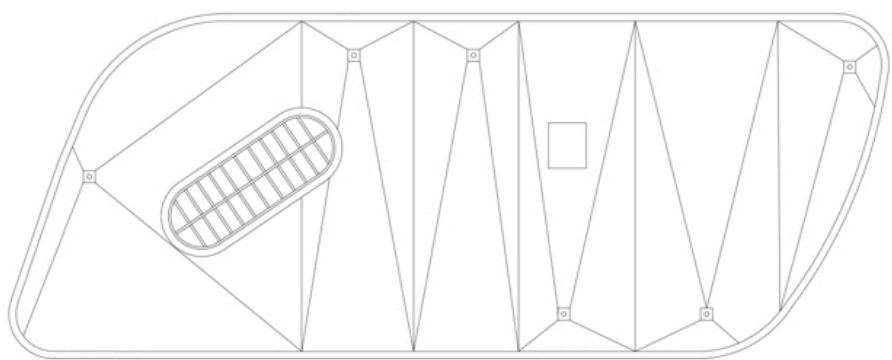
Det nya biblioteket består av två våningar samt källare. I bottenplan finns möjligheten att låna och lämna böcker, besöka barnavdelningen med tillhörande amningsrum, ta en fika i bibliotekets eget café, titta på utställning eller se en film eller föreställningen i scenrummet. Trapporna på plan 1 är också speciella då de ramar in ett atrium upp till plan 2. Ovan atriet finns även ett glasparti i taket som både släpper in ljus samtidigt som det bidrar till bibliotekets helhetsupplevelse. På plan 2 tar det mer traditionella biblioteket över. Här finns plats för många rader bokhyllor, grupprum, individuella studierum och studieplatser, offemltiga datorer, kopieringsrum, workshoprum, föreningsrum samt separata läshörnor med utblick mot vattnet. Personalutrymmet kan nås från båda våningarna. Gemensamt kök, vilorum och omklädningsrum finns på plan 1. En trappa upp frinner man främst arbetsplatser och mötesrum. I källaren ligger samtliga teknikrum inklusive ett större förråd.



PLAN 1 1:200 (A1)



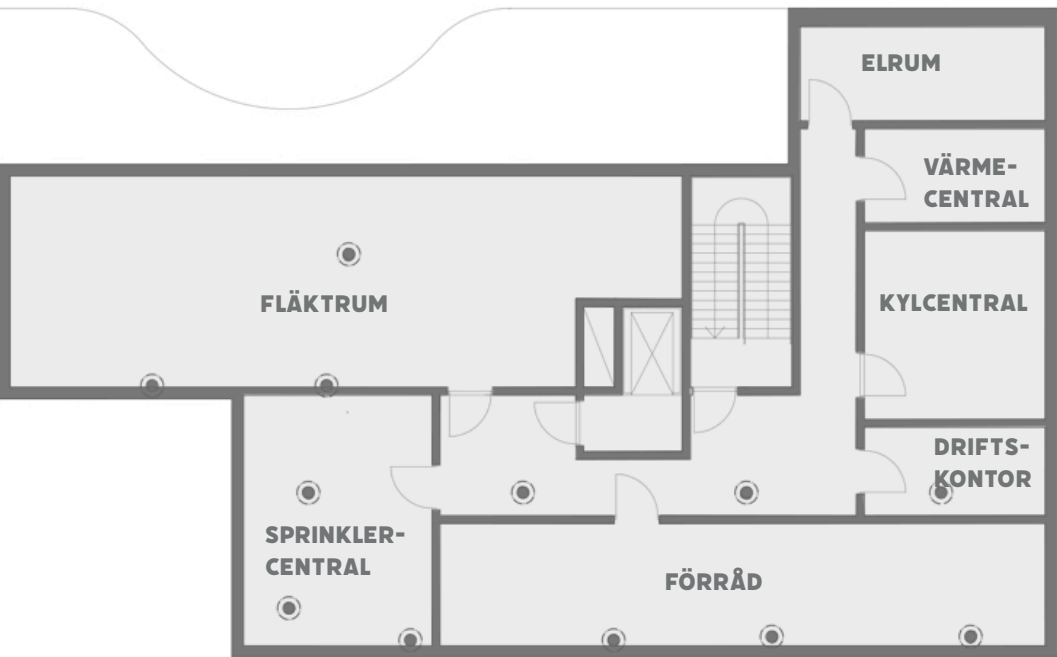
SEKTION C-C 1:200 (A1)



INVÄNDIG DAGVATTENHANTERING,
PRINCIP



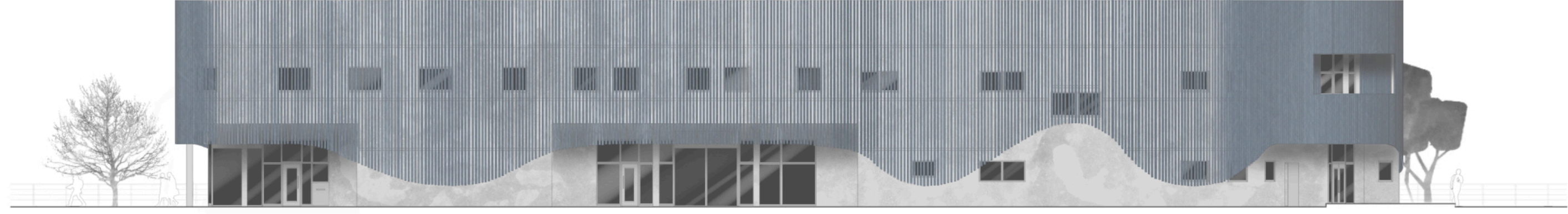
SEKTION B-B 1:200



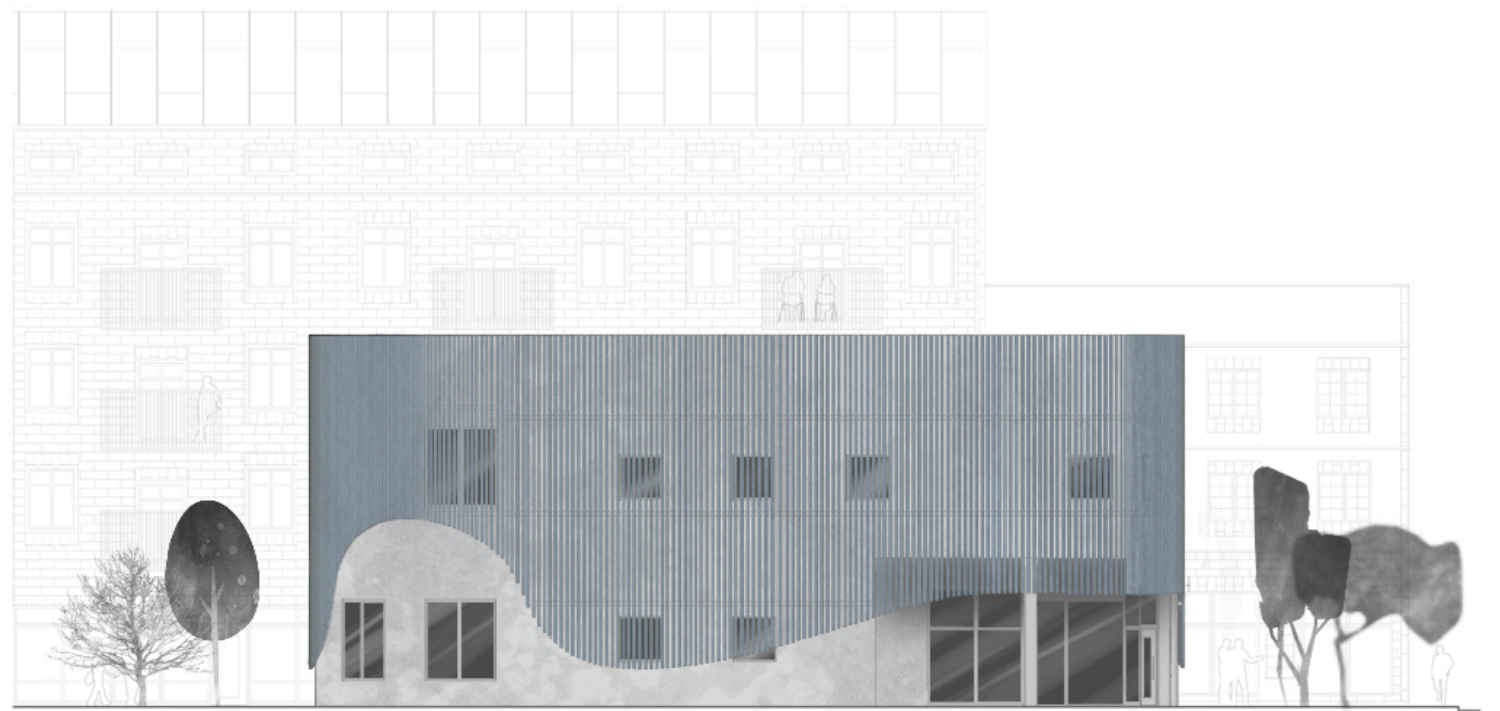
KÄLLARE 1:200



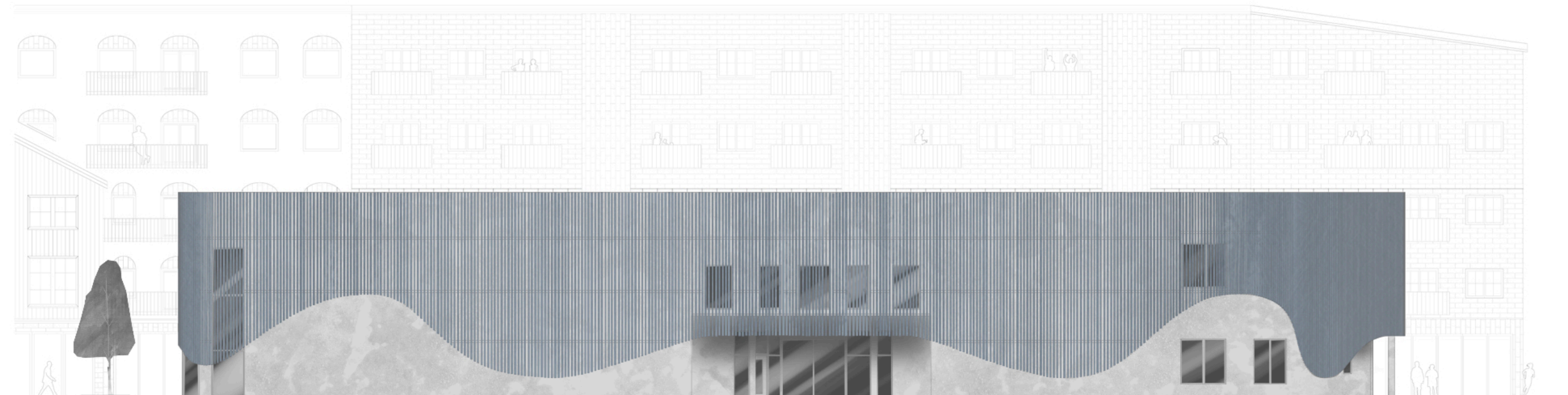
FASAD MOT NORR 1:200 (A1)



FASAD MOT ÖSTER 1:200



FASAD MOT SÖDER 1:200



FASAD MOT VÄSTER 1:200

FASADENS UTFORMNING

Fasadens utformning är tänkt att återpsgela vatten i röesle. Den platsgjutna betongen skapar en utmärkt neutral kanvas där träribborna tilläts röra sig fritt. Den böljande formen ligger väl i linje med konceptet kirng vatten och vågor. Färgen på fönsterkarmar och dörrar är noggrant utvald för att smälta in med berongen och skapa en homogen känsla, samt för att låta den dåva blåa färgen på träribborna ta plats. Tanken är att den dova färgskalan generellt ska skapa ett lugn och bidra till en tydlig helhet.

ENTRÈRUM

ATRIET OVANIFRÅN

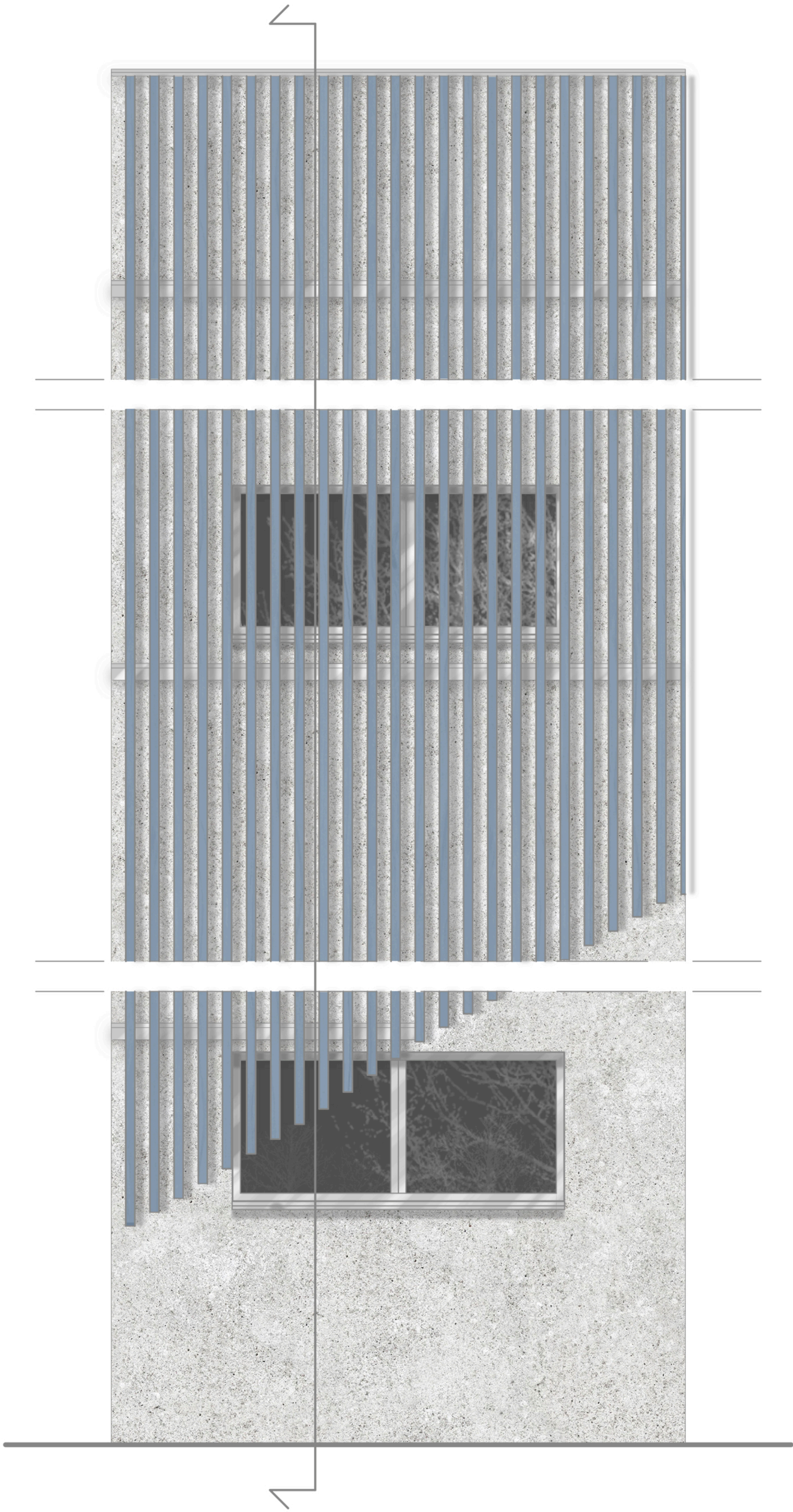


DEN BÄRANDE STRUKTUREN

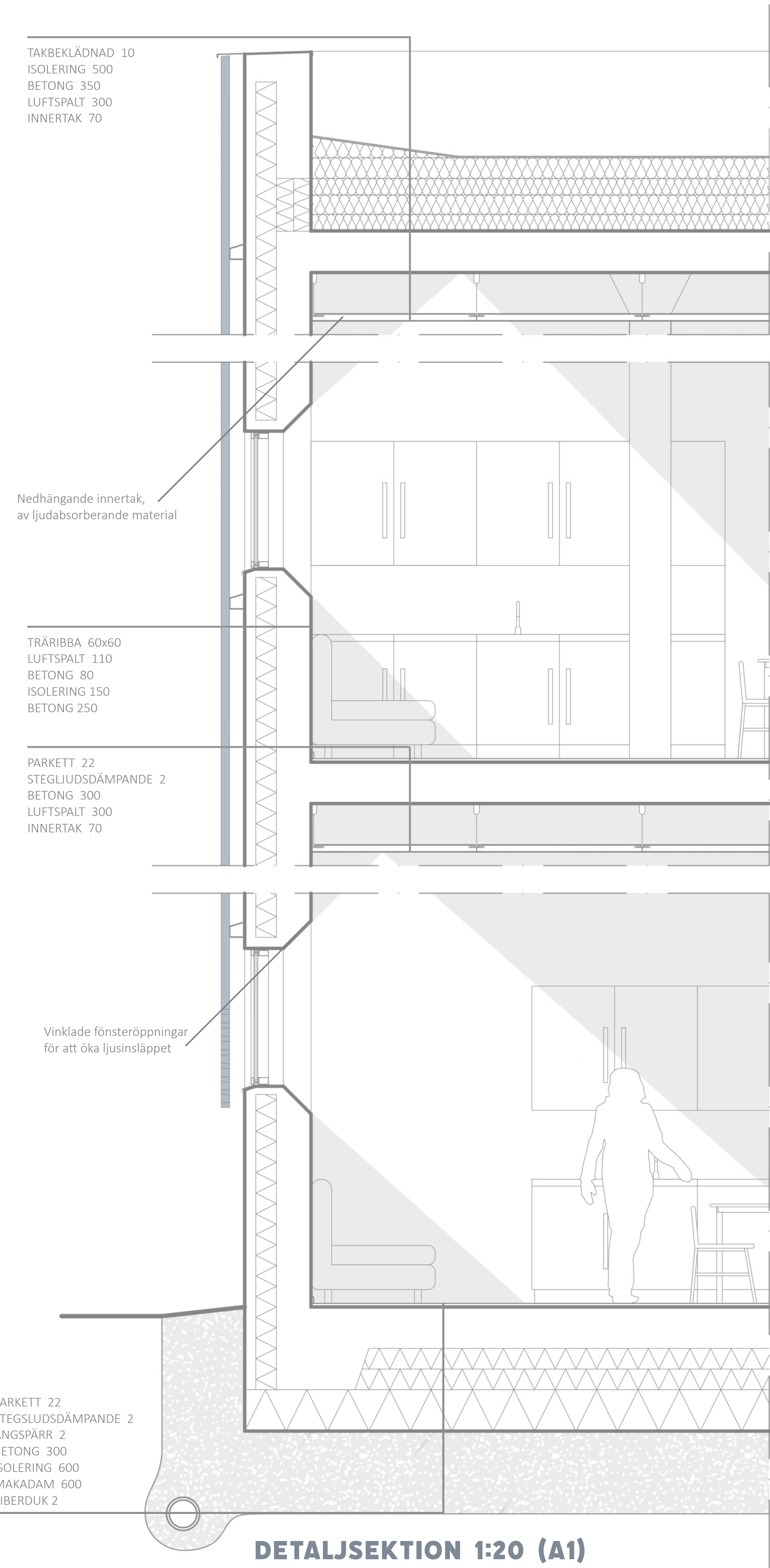
Byggnadens bärande struktur kobinerar både pelare med bärande ytterväggar. För att kunna skapa den organiska formen som eftersträvas är platsgjuten betong det bästa alternativet. De betongklädda väggarna består av ett yttre och inre lager, där det inre lite tjockare lagret är bärande. Bjälklaget är också platsgjutet direkt på väggar och pelare. Valet att använda sig av pelare och inte enbart bärandeväggar är för att skapa en öppnare känsla. Tack vare det platsgjutna bjälklaget kan pelare även placeras mer fritt.

MATERIALITET

De två huvudsakliga materialen i bygganden är betong i en varm grå kulör samt träribbor i gran som behandlats med blå täcklasyr. Som ytskikt utomhus lämnas betongen obehandlad. Invändigt kommer golvytor att slipas för att göras mer slitåliga och lättare att städa. Innerväggarnas uttryck kommer variera beronde på rum och plats. Innertaket består av nerhängande takplattor av ett ljudabsorberande material. Idén är att kulören på innertaket också ska likna betongen för att återigen bidra till en stark helhet.



FASADUTSNITT 1:20



DETALJSEKTION 1:20 (A1)